

Circuito Cinema **Nuove uscite**



GHOSTBUSTERS: LEGACY

di Jason Reitman,
con Finn Wolfhard, Paul Rudd,
azione, USA, 2021, 2h 4'

Trent'anni dopo Ghostbusters II, Callie Spengler si trasferisce con i due figli in campagna, dove nonno Egon ha lasciato loro una fattoria semidiroccata. Qui i due ragazzi scoprono il legame che li unisce al nonno e quindi a tutta la squadra di Acchiappafantasma di cui il dr. Spengler faceva parte. Anche in v.o.sott.it.



LA PERSONA PEGGIORE DEL MONDO

di Joachim Trier,
con Anders Danielsen Lie, Renate Reinsve,
drammatico, Norvegia, 2021, 2h 1'

La trentenne Julie vive con il quarantenne Aksel, un fumettista di culto. Lui è un uomo amorevole e attento, e la vita nella scena artistica di Oslo è fatta di cocktail ed eventi a cui prendere parte. Julie, però, non si sente realizzata, incapace di sopportare il peso delle aspettative della sua famiglia e il desiderio di Aksel di avere un figlio.

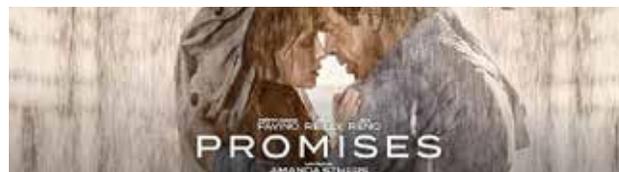


IL POTERE DEL CANE

di Jane Campion,
con Benedict Cumberbatch, Genevieve Lemon,
drammatico, Nuova Zelanda, Australia, 2021, 2h 5'

Montana, 1925. I fratelli Burbanks sono gli eredi di un grande ranch di famiglia, che mandano avanti occupandosi dello spostamento mandrie e dell'addestramento degli uomini di fatica. Quando George prende in sposa Rose, Phil prende di mira la donna e suo figlio Peter e non smette di tormentarli. Da Venezia 78. Anche in v.o.sott.it.

Venezia&Mestre



PROMISES

di Amanda Sthers,
con Pierfrancesco Favino, Jean Reno,
drammatico, Italia, 2021, 1h 53'

L'intera esistenza di un uomo, l'essenza dello scorrere del tempo e ciò che dopotutto conta davvero: il dolore vissuto nell'infanzia che ti forma, quelle notti in cui balli come se non ci fosse più un domani, le vere amicizie come legami che possono avvicinare o soffocare a seconda del momento che stai vivendo. Tratto dall'omonimo best seller.



È STATA LA MANO DI DIO

di Paolo Sorrentino,
con Filippo Scotti, Toni Servillo,
drammatico, Italia, 2021, 2h 10'

Il diciassettenne Fabietto Schisa è un ragazzo goffo che lotta per trovare il suo posto nel mondo ma che trova gioia in una famiglia straordinaria e amante della vita. Fino a quando alcuni eventi cambiano tutto. L'atteso ritorno al cinema del regista premio Oscar per *La grande bellezza*. In concorso a Venezia 78. Da mercoledì 24.



ENCANTO

di Jared Bush, Charise Castro Smith, Byron Howard,
animazione,
USA, 2021, 1h 39'

La magia di Encanto ha donato a ogni bambino della famiglia un potere unico, dalla superforza al potere di guarire. Ma quando si scopre che la magia che circonda Encanto è in pericolo, Mirabel decide che lei, l'unica Madrigal ordinaria, può essere l'ultima speranza della sua straordinaria famiglia. Da mercoledì 24.

Circuito Cinema in Sala Venezia&Mestre

18/24 novembre 2021



www.culturavenezia.it/cinema

fb.com/circuitocinemavenezia



CULTURA
VENEZIA



GIOVEDÌ 18 NOVEMBRE

Rossini 1	The French Dispatch	18-21:30 v.o.sott.it.
Rossini 2	Ghostbuster: Legacy	17:30-21:15
Rossini 3	Promises	17-21
Giorgione A	Il potere del cane	17:30-21
Astra 1	Eternals	17-21
Astra 2	Madres Paralelas	16-21:30
Astra 2	Ghostbuster: Legacy	18:40
Dante	La persona peggiore del mondo	17-21

VENERDÌ 19 NOVEMBRE

Rossini 1	The French Dispatch	18-21:30
Rossini 2	Ghostbuster: Legacy	17:30-21:15
Rossini 3	Promises	17-21
Giorgione A	Il potere del cane	17:30-21 v.o.sott.it.
Astra 1	Eternals	17-21
Astra 2	Madres Paralelas	16-21:30
Astra 2	Ghostbuster: Legacy	18:40
Dante	La persona peggiore del mondo	17-21

SABATO 20 E DOMENICA 21 NOVEMBRE

Rossini 1	The French Dispatch	16-18:45-21:30
Rossini 2	Ghostbuster: Legacy	15:30-18:15-21:15
Rossini 3	La famiglia Addams	15
Rossini 3	Promises	17:30-21
Giorgione A	Il potere del cane	16-18:30-21
Astra 1	Eternals	17-21
Astra 2	Madres Paralelas	16-21:30
Astra 2	Ghostbuster: Legacy	18:40
Dante	La persona peggiore del mondo	16-21
Dante	Un anno con Salinger	18:30

LUNEDÌ 22 NOVEMBRE

Rossini	RIPOSO	
Giorgione A	Atlantide	17:30-21
Astra 1	Eternals	17-21
Astra 2	Madres Paralelas	16-21:30 v.o.sott.it.
Astra 2	Ghostbuster: Legacy	18:40 v.o.sott.it.
Dante	RIPOSO	

MARTEDÌ 23 NOVEMBRE

Rossini 1	The French Dispatch	17
Rossini 1	Il grande passo	20:30 ingresso libero
Rossini 2	L'événement	18-21:15 3€
Rossini 3	Atlantide	17:30-21
Giorgione A	Madres Paralelas	17:30-21 3€
Astra 1	Madres Paralelas	17:30-21 3€
Astra 2	Eternals	17-21:15
Dante	Atlantide	17-21 3€

MERCOLEDÌ 24 NOVEMBRE

Rossini 1	Encanto	17:30-21
Rossini 2	Ghostbuster: Legacy	18-21:15 v.o.sott.it.
Rossini 3	Atlantide	17-21:30
Giorgione A	È stata la mano di Dio	17:30-21
Astra	RIPOSO	
Dante	Corpus Christi	16 ingresso libero
Dante	Atlantide	19-21:30

CircuitoCinema Eventi Venezia&Mestre

TANTI AUGURI PINO DONAGGIO

In occasione degli 80 anni di Pino Donaggio, verrà presentata al Rossini l'autobiografia *Come sinfonia*, scritta a quattro mani con Anton Giulio Mancino. Saranno presenti in sala lo scrittore e Pino Donaggio. A seguire proiezione del film:

IL GRANDE PASSO

di Antonio Padovan, 1h 36'

Figli dello stesso padre, ma nati da madri diverse, Dario e Mario si ritrovano dopo molti anni nel Polesine, dove vive Dario. Il momento è particolare: Dario sta per partire per la Luna a bordo di un missile da lui costruito in un fienile.

Multisala Rossini - Martedì 23 novembre - Ingresso libero fino esaurimento posti - Prenotazione su culturavenezia.it/cinema

ATLANTIDE

di Yuri Ancarani, 1h 44'

Daniele è un giovane di Sant'Erasmo. Vive di espedienti ed è emarginato anche dal gruppo dei suoi coetanei, i quali condividono un'intensa vita di svago che si esprime nella religione del barchino: un culto incentrato sulla elaborazione di motori sempre più potenti che trasformano i piccoli motoscafi lagunari in pericolosi bolidi da competizione. Anche Daniele sogna un barchino da record che lo porti in testa alla classifica.

Giorgione Movie d'Essai - Lunedì 22 novembre

Cinema Dante - Martedì 23 e mercoledì 24 novembre

Multisala Rossini - Martedì 23 e mercoledì 24 novembre

CORPUS CHRISTI

di Jan Komasa, 1h 55', v.o.sott.it.

Daniel è in riformatorio per reati non solo di poco conto. Avrebbe voluto diventare sacerdote ma la sua fedina penale ora glielo impedisce. Quando però viene inviato per un permesso lavorativo in un paese lontano, viene creduto un prete e non fa nulla per smentire questa credenza.

Continua la rassegna dei film finalisti del Premio Lux al Dante.

Cinema Dante - Mercoledì 24 novembre

Ingresso libero fino esaurimento posti

I MARTEDÌ AL CINEMA

Il comune di Venezia sostiene il cinema a 3€: continuano i martedì al cinema a prezzo scontato. Film in programma martedì 23 novembre:

L'ÉVÈNEMENT - Rossini

MADRES PARALELAS - Giorgione

MADRES PARALELAS - Astra

ATLANTIDE - Dante

MULTISALA ROSSINI

San Marco 3997a / Tel. 041 2417274

MULTISALA ASTRA

Via Corfù, 9 / Tel. 041 5265736

GIORGIONE MOVIE D'ESSAI

Cannaregio 4612 / Tel. 041 5226298

CINEMA DANTE D'ESSAI
Via Sernaglia 10 / Tel. 0415381655

★ EUROPA CINEMAS
CREATIVE EUROPE - MEDIA SUB-PROGRAMME

VIVATICKET