# **CIMITERO SAN MICHELE (VENEZIA)**

#### Bando

Relativo all'asta pubblica per l'assegnazione della concessione di manufatti sepolcrali siti nel cimitero di San Michele a Venezia, in uso per novantanove anni, rinnovabile alla scadenza.

# SCHEDA TECNICA CAPPELLA TESTOLINI QUADRI

UBICAZIONE		
ZONA:	COORDINATE GPS:	N° CATASTO CIMITERIALE:
recinto XI emiciclo 8	45°26'53.05"N - 12°20'49.31"E	6160

DATI TECNICI		
TIPOLOGIA:	SUPERFICIE*:	TOMBA CAMERA:
cappellina con tomba camera	camera interrata 8,57 mq + cappella fuori terra 9,19 mq	SI

POSTI SALMA		
PREESISTENTI:	POTENZIALI:	
traslate 8 salme + 1 resto osseo	da definire previa verifica	

#### NOTE

Tomba estumulata. Cappella vuota.

Manufatto insistente su area sottoposta a vincolo dichiarato di interesse culturale ai sensi dell'art. 12 del decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, soggetto a nulla osta preventivo per la realizzazione dei lavori di manutenzione neccesari.

# STATO DI CONSERVAZIONE

La cappella si presenta in discrete condizioni generali, grazie alle recenti opere di manutenzione e restauro. Sono visibili incipienti alterazioni cromatiche e di patina sui rivestimenti, nonché fenomeni di umidità di risalita dal pavimento.

### DESCRIZIONE DEL MANUFATTO

La cappella Testolini Quadri, collocata nell'emiciclo d'ingresso del cimilero storico monumentale ottocentesco (recinto XI), costituisce una delle 38 edicole dell'emiciclo.

La cappella gentilizia si sviluppa su pianta quadrangolare, con piccola abside a scarsella che ospita l'altare, coperta a volta a botte con decorazione a mosaico.

All'interno le pareti laterali presentano rivestimento in marmi policromi, con due edicole e bassorilievi; il pavimento è realizzato in quadrotti di marmo chiaro posti in opera a 45°. L'altare è in marmo bianco, con croce latina centrale; sull'arco si legge l'iscrizione, sempre musiva, "*Traslati sumus de morte ad vitam*".

La cripta sottostante costituisce il luogo propriamente dedicato alle sepolture.

All'esterno si ripete la bicromia classica del rosso mattone con il candore della pietra d'Istria, che caratterizza la composizione ottocentesca dell'emiciclo e un po' tutta l'architettura del cimitero monumentale.

PREZZO A BASE D'ASTA:	CAUZIONE:
euro 256.652,32	

\* superficie indicativa lorda della cappella da assumersi a corpo ai fini della concessione

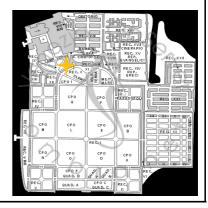
## **CENNI STORICI**

Nel 1905 l'avv. Antonio Testolini fù Eugenio presenta istanza al Municipio di Venezia per ottenere in " luogo della suddetta tomba di classe settima .... la concessione della cappellina in recinto XI - n. 6 lettera G classe speciale C - computando nell'importo le 1800 lire già versate per la concessione sopraccennata annullata ".

In data 04/05/1926 il Municipio di Venezia accorda alla ditta Dall'Era e Manerin il permesso d'incidere sul frontespizio esterno della cappellina funeraria Testolini; il 25/07/1953 il Comune rilascia al dott. Jannuzzi il permesso di collocare una lapide nella cappellina Testolini.

La concessione municipale n. 16185 del 31/03/1905 è stata retrocessa in forza della D.D. 1913 del 11/07/2006, applicabile dal 12/10/2006, per cui la cappella risulta libera per nuovo utilizzo.

In quel periodo viene segnalata la necessità di un intervento di manutenzione e restauro ai mosaici, agli ornati e ai serramenti.



# RILIEVO FOTOGRAFICO

