

CITTA' DI  
VENEZIA



**LE  
CITTÀ  
IN  
FESTA**

Assessorato alle Politiche Educative  
Area Sviluppo Organizzativo Risorse Umane e Sociale  
Settore Servizi Educativi  
Servizio di Progettazione Educativa

# LA SETTIMANA *pedagogica*

2<sup>^</sup> edizione

Curiosità in gioco. Educare alla scoperta.

**PRESENTAZIONE  
CONVEGNI-SEMINARI-LABORATORI**



*Realizzato da:*  
*Servizio Progettazione Educativa*  
[progettazione.educativa@comune.venezia.it](mailto:progettazione.educativa@comune.venezia.it)

# Indice

**Presentazione** p. 4

## Convegni e seminari

Abstract convegno di apertura: **Alla scoperta del mondo. Creatività e ricerca nell'infanzia.** p. 5  
Prof. Antonio Gariboldi

Abstract convegno di chiusura: **L'adulto di fronte al gioco del bambino** p. 6  
Prof. Giuseppe Nicolodi

Abstract: **Corpi curiosi: percorsi di movimento danzato**, Cristina Battolla, Veronica Vento p. 7

Abstract: **Lecture con Kamishibai**, Walter Sabato e Marta Padovani p. 7

Abstract: **Frammenti di sguardi: la fotografia alla scoperta del mondo** p. 8  
Vania Negrato, Carolina Zaninotto

Abstract: **Dal teatro d'ombre al cinema d'animazione**, Gianni Trotter p. 8

## Laboratori genitori e bambini

Abstract: **Un mondo da scoprire! I primi "curiosi perché" dei bambini** Elena Pegoraro p. 9  
incontro tematico

Abstract: **Come rispondere a domande e curiosità dei bambini?** p. 9  
**Educare alla scoperta** Elena Pegoraro  
incontro tematico

Abstract: **Piccoli e grandi "perché".** p. 9  
**Adulti e bambini alle prese con il senso della vita** Elena Pegoraro  
incontro tematico

Abstract: **Curiosità in gioco. Educare i bambini alla scoperta** Elena Pegoraro p. 10  
Oasi dei Piccoli speciale: "La valigia di Mary Poppins" (materiali)

Abstract: **Genitori di fronte a curiosità e scoperte dei figli** Elena Pegoraro p. 10  
dispositivo consulenza

Abstract: **Curiosità in gioco. Educare i bambini alla scoperta** Elena Pegoraro p. 10  
Quaderno tematico

Offerta Ludoteche: **'Giocagìò... con tutto ciò che ho'** p. 11

Abstract: **Pronti... alla scoperta! Tre percorsi sensoriali alla scoperta di ciò che ci** p. 11  
**circonda**, Francesca Ongaro

Abstract: **English time 3-6**, Teresa Gardella p. 11

Abstract: **Atelier 0-3 - Gioco Euristico e scatola azzurra**, Sabrina Alongi e Marina Zulian p. 12

Abstract: **GiocoMusica**, Giulia Rossato p. 12

Abstract: **Soffio di vento. Letture in movimento**, Sabina Italiano p. 13

Abstract: **Yoga&Natura**, p. 14

Offerta Ass. teatrino della neve: **Lecture con Kamishibai per bambini**, Marta Padovani p. 14  
e Walter Sabato

## Presentazione

Questa raccolta riunisce gli abstract di convegni, seminari e laboratori in programma nel corso della seconda edizione dell'evento "La Settimana Pedagogica" dal 12 al 16 aprile 2021 (ri-edizione della manifestazione del 2020, annullata a causa della pandemia).

Il titolo dell'iniziativa è: *"Curiosità in gioco. Educare alla scoperta"*, infatti in linea con le indicazioni ministeriali del Piano Scuola 2020, le proposte presentate hanno lo scopo di promuovere una riflessione sulle attività ludiche e di apprendimento realizzabili in contesti indoor e outdoor con bambini in fascia di età 0/6 e con i loro genitori.

Con questo intento verranno organizzati sia i convegni di apertura e di chiusura della manifestazione rivolti ai docenti dei servizi 0/6 del territorio provinciale sia i seminari/laboratori rivolti a docenti, genitori e bambini frequentanti i servizi del pubblico e del privato del territorio comunale.

Sempre ispirato all'educazione dei bambini alla 'scoperta' sarà l'allestimento, nell'ambito di una specifica sezione del sito Comunale, di una *Vetrina Pedagogica che presenterà* una raccolta di video con proposte educative e didattiche realizzabili anche a casa (genitori con bambini) e ideate dalle/i docenti del pubblico e del privato in periodo di lockdown.

Anche le ludoteche comunali aderiscono alla Settimana Pedagogica con proposte di attività creative rivolte a genitori e bambini in età 0-6 anni e pubblicate nel sito web del Comune di Venezia nella sezione "Giocagìò...con tutto ciò che ho".

***Tutte le iniziative previste dal progetto, qualora per motivi collegati alla normativa vigente relativa al contenimento della pandemia, non potessero essere realizzate in presenza, saranno fruibili on line eccetto i laboratori bambini e genitori previsti solo in presenza.***

*A cura del Gruppo di Progettazione Psicopedagogica  
Comune di Venezia*

## Abstract degli interventi previsti dal 12 al 16 aprile 2021

### Convegno: intervento della giornata di apertura

<b>Relatore</b>	Prof. Antonio Gariboldi
<b>Data e orario</b>	12 aprile 2021, ore 17.30- 19.30.
<b>Sede dell'incontro/i</b>	<b>Modalità on line su piattaforma Teams</b>
<b>N° max di partecipanti</b>	250
<b>Abstract dell'intervento</b>	<p><b>"Alla scoperta del mondo. Creatività e ricerca nell'infanzia".</b></p> <p>Educare alla scoperta significa creare e proporre contesti aperti e ricchi di possibilità, dove i bambini possano esprimersi, essere curiosi, esplorare e sperimentare. La curiosità, anche scientifica, è alimentata dall'immaginazione, che può essere sostenuta e sollecitata dando ai bambini l'opportunità di confrontarsi in profondità con le cose del mondo naturale e culturale, per ricercarne e scoprirne i significati <i>"passando per sensazioni, sentimenti, rapporti, problemi, teorie passeggere, idee del possibile e del coerente e dell'apparente impossibile e incoerente"</i> (Malaguzzi, 1987). In questo senso i bambini non si limitano a tentare di risolvere i problemi, ma li trovano e li creano, cercando nuove sfide che affrontano mettendo in gioco e sviluppando il loro pensiero creativo.</p> <p>Già nelle istituzioni educative per l'infanzia è quindi necessario offrire condizioni di esperienza che generino curiosità, problemi e domande, che stimolino la ricchezza e la varietà dell'attività ludica, che promuovano la ricerca creativa dei bambini, coinvolgendoli in processi di apprendimento dove abbiano la possibilità di produrre, manifestare e discutere le loro ipotesi interpretative.</p>

### Convegno: intervento della giornata di chiusura

<b>Relatore</b>	Prof. Giuseppe Nicolodi
<b>Data e orario</b>	16 aprile 2021 dalle ore 17.30 alle ore 19.30.
<b>Sede dell'incontro/i</b>	<b>Modalità on line su piattaforma Teams</b>
<b>N° max di partecipanti</b>	250
<b>Abstract dell'intervento</b>	<p><b>L'adulto di fronte al gioco del bambino</b></p> <p>Nel moderno dibattito 0-6 la visione del gioco viene sempre più spesso vista secondo la visuale degli adulti, e quindi sugli obiettivi "utili" o "intelligenti" presenti nella loro mente a proposito del gioco dei bambini, e si concretizzano nel "dare competenze". Per i bambini è certo vero che il gioco serve per conoscere, apprendere e sperimentare il mondo esterno, ma è anche il modo unico che essi hanno per esprimere ed elaborare il proprio mondo interno: costruire il proprio "Io competente". E' in questo senso che diventa determinante il tipo di presenza dell'adulto importante per loro e come lui risponde alla loro insistente richiesta: "Mamma (maestra) guardami!"</p> <p>Per questo motivo si porta l'accento su come dovrebbe essere la "vicinanza" degli adulti impegnati nel processo educativo in relazione a tre momenti importanti.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Come avere uno sguardo "ostetrico" in relazione ai processi di crescita degli elementi fondanti il gioco nei primi 30 mesi di vita del bambino.</li><li>• Il gioco nelle strutture educative dai 30 mesi ai sei anni e le dinamiche relazionali ed emotive implicate in esso. Il ruolo dell'adulto nel saper ben accogliere e gestire tali dinamiche di ordine proiettivo.</li><li>• Analisi della struttura interna del gioco infantile. Come si identifica il "giocare bene" del bambino e cosa vuol dire "giocare male". Il ruolo dell'adulto in tale dinamica.</li></ul>

## Seminari rivolti a personale educativo

<b>Seminario</b>	<b>Danza</b>
<b>Nome del conduttore</b>	Dott.ssa Cristina Battolla, psicologa e psicoterapeuta. Dott.ssa Veronica Vento, psicologa e psicoterapeuta. del Servizio di Progettazione Educativa, Comune di Venezia.
<b>Data e orario</b>	13 aprile 2021 dalle ore 14.30 – 17.00. 15 aprile 2021 dalle ore 14.30 – 17.00.
<b>Sede dell'incontro/i</b>	<b>Modalità on line su piattaforma Teams</b>
<b>N° max di partecipanti</b>	20 + 20
<b>Abstract dell'intervento</b>	<b>Corpi curiosi. Mani curiose. Percorso on line</b> Il percorso, della durata di due ore e trenta, è rivolto a insegnanti di scuola dell'infanzia ed educatrici di asili nido; il percorso che si svolgerà on line si suddividerà in due parti. La prima parte sarà teorica, faremo un breve viaggio dalle origini della danza ad oggi analizzando il grande valore simbolico e terapeutico che può fornire questa arte. La seconda parte sarà esperienziale, introdurremo semplici proposte motorie che si articoleranno intorno ai temi della consapevolezza motoria, delle energie e qualità del movimento, delle emozioni, delle abitudini motorie. In particolare ci focalizzeremo sull'importanza del gesto e proveremo a raccontare delle storie con i soli gesti delle mani. La danza è un'arte a cui tutti, indipendentemente dalla propria età o fisicità, possono accedere, una risorsa che favorisce benessere.

<b>Seminario</b>	<b>Lettura con Kamishibai</b>
<b>Nome del conduttore</b>	Associazione Teatrino della Neve: Walter Sabato e Marta Padovani
<b>Data e orario</b>	12 aprile ore 15.00-16.30 in presenza 13 aprile ore 14.30-16.00 e ore 16.15-17.45 in presenza 14 aprile ore 14.30-16.00 e ore 16.15-17.45 <b>solo on line</b> 15 aprile 14.30-16.00 e ore 16.15-17.45 in presenza 16 aprile 15.00-16.30 in presenza
<b>Sede dell'incontro/i</b>	Forte Marghera, via Forte Marghera (VE)
<b>N° max di partecipanti</b>	15 per gruppo in presenza e 20 on line su piattaforma Teams
<b>Abstract dell'intervento</b>	Da dove viene il kamishibai? Come mai in questi ultimi anni si sta diffondendo così tanto nelle scuole, nelle biblioteche e in altri luoghi di aggregazione? Qual è la sua funzione pedagogica e il conseguente utilizzo didattico? A queste domande si cercherà di rispondere attraverso un laboratorio dal carattere eminentemente pratico, dove i partecipanti si cimenteranno nell'uso di un oggetto dalle infinite possibilità espressive, in grado di trovare il proprio spazio e il proprio ruolo fra le tecniche narrative contemporanee, incentrate sull'universo digitale. Una ripresa di elementi 'antichi', capaci di ancorarci saldamente alla natura: come la carta, il legno, la voce, il gesto, lo sguardo, la comunità.

<b>Seminario</b>	<b>La fotografia</b>
<b>Nome del conduttore</b>	Vania Negrato, studi informatici, docente di attività formative nello stesso ambito. Ama la fotografia come strumento di espressione, comunicazione e rappresentazione. Carolina Zaninotto, laurea in studi storico artistici.
<b>Data e orario</b>	mercoledì 14 aprile 2021 ore 15.00-17.30 (35 posti)
<b>Sede dell'incontro/i</b>	Forte Marghera, via Forte Marghera (VE) in presenza
<b>N° max di partecipanti</b>	(35 posti)
<b>Abstract dell'intervento</b>	<b>Frammenti di sguardi: la fotografia alla scoperta del mondo</b> La fotografia è figlia della curiosità e del bisogno di scoperta e conoscenza insito nel genere umano fin dalla notte dei tempi e una volta "inventata" è divenuta essa stessa strumento di scoperta e conoscenza permettendo di osservare il mondo in ogni sua sfaccettatura e in modi prima impensabili: da luoghi lontani ed esotici alla strada dietro casa, dall'inifinitamente piccolo all'immensamente grande, dalla visione dell'altro (conosciuto o sconosciuto) a quella di noi stessi. E benché oggi le fotografie sembrano quasi aver perso il loro dirompente potere comunicativo ed emozionale - nonostante o forse a causa della sovrabbondanza di immagini che ci circonda - al di là di tutto è ancora con lo sguardo che riconosciamo e scopriamo il mondo. <i>"Il desiderio di scoprire, la voglia di emozionare, il gusto di catturare, tre concetti che riassumono l'arte della fotografia"</i> Helmut Newton

<b>Seminario</b>	<b>Dal teatro d'ombre al cinema d'animazione</b>
<b>Nome del conduttore</b>	Prof. Gianni Trotter, esperto e formatore in metodologia e didattica dei linguaggi audiovisivi.
<b>Data e orario</b>	14 e 15 aprile 2021 ore 16.00-18.30.
<b>Sede dell'incontro/i</b>	<b>Modalità on line su piattaforma Zoom</b>
<b>N° max di partecipanti</b>	30 (15+15)
<b>Abstract dell'intervento</b>	<b>Spettacoli di Luce</b> Si tratta di un percorso metodologico-didattico che illustra, con modalità "dimostrative", di laboratorio a distanza, i diversi linguaggi di "immagini di luce" alla base delle attuali forme di comunicazione audiovisiva analogica e digitale. Dal teatro delle ombre con sagome e corpi alla nascita della fotografia con semplici esperienze di foto a contatto e la creazione della "camera oscura". Dalla creazione di "storie" per immagini e musica alle immagini luminose per trasparenza con l'uso o meno della "lanterna magica". Dalla costruzione di giocattoli ottici per creare l'illusione del movimento alla realizzazione dei "cartoni animati". Saranno a disposizione delle insegnanti materiali cartacei e digitali dei percorsi didattici operativi.



**Proposte per famiglie - 'La Settimana Pedagogica' 2 edizione  
Incontro tematico  
per genitori di bambini 0-3 anni:**

<b>Titolo dell'incontro tematico</b>	<b>Un mondo da scoprire! I primi "curiosi perchè" dei bambini</b>
Data/e e orario previsto	Lunedì 12 aprile 2021 ore 10-11.30
Sede dell'incontro/i	<b>Modalità on line su piattaforma Teams</b>
N° max di partecipanti	/
Breve descrizione dei contenuti del seminario/laboratorio	Momento di incontro e condivisione tra genitori di bambini 0-3 anni sul tema a partire da proposte creative e spunti di riflessione.
Materiali consegnati	I materiali condivisi (es. slide), spunti bibliografici/sitografia

**Incontro tematico  
per genitori di bambini/ragazzi 3-6 anni:**

<b>Titolo dell'incontro tematico</b>	<b>Come rispondere a domande e curiosità dei bambini? Educare alla scoperta</b>
Nome/i del/i conduttore/i	Elena Pegoraro
Data/e e orario previsto	Martedì 13 aprile 2021 ore 10-11.30
Sede dell'incontro/i	<b>Modalità on line su piattaforma Teams</b>
N° max di partecipanti	/
Breve descrizione dei contenuti del seminario/laboratorio	Momento di incontro e condivisione tra genitori di bambini/ragazzi 3-6 anni sul tema a partire da proposte creative e spunti di riflessione.
Materiali consegnati	I materiali condivisi (es. slide), spunti bibliografici/sitografia

**Incontro tematico al pomeriggio  
per genitori di bambini/ragazzi 0-14 anni**

<b>Titolo dell'incontro tematico</b>	<b>Piccoli e grandi "perché". Adulti e bambini alle prese con il senso della vita</b>
Nome/i del/i conduttore/i	Elena Pegoraro
Data/e e orario previsto	Giovedì 15 aprile 2021 ore 17-18.30
Sede dell'incontro/i	<b>Modalità on line su piattaforma Teams</b>
N° max di partecipanti	/
Breve descrizione dei contenuti del seminario/laboratorio	Momento di incontro e condivisione aperto alla cittadinanza
Materiali consegnati	I materiali condivisi (es. slide), spunti bibliografici/sitografia

### Oasi dei Piccoli speciale: "La valigia di Mary Poppins"

<b>Tematica</b>	<b>Curiosità in gioco. Educare i bambini alla scoperta</b>
Nome/i del/i conduttore/i	Elena Pegoraro
Data/e e orario previsto	La Settimana pedagogica
Sede dell'incontro/i	<b>Materiali on line</b> , scaricabili dalla pagina delle news della Progettazione Educativa, Comune di Venezia
N° max di partecipanti	/
Breve descrizione	Spunti creativi su attività di scoperta da realizzare in casa per divertirsi a "curiosare" con i propri bambini 0-6 anni

### Consulenza educativa on line Genitori con figli 0-17 anni

<b>Tematica</b>	<b>Genitori di fronte a curiosità e scoperte dei figli</b>
Nome/i del/i conduttore/i	Elena Pegoraro
Data/e e orario previsto	Settimana pedagogica
Sede dell'incontro/i	<b>Modalità on line su piattaforma Teams</b>
N° max di partecipanti	/
Breve descrizione dei contenuti del seminario/laboratorio	Momento di consulenza educativa
Materiali consegnati	Eventuali materiali condivisi, spunti bibliografici/sitografia

### Quaderno tematico 0/6

<b>Tematica</b>	<b>Curiosità in gioco. Educare i bambini alla scoperta</b>
Nome/i dell'autore	Elena Pegoraro
Data/e e orario previsto	La Settimana pedagogica
Sede dell'incontro/i	<b>Modalità on line</b> , scaricabile dalla pagina delle news della Progettazione Educativa, Comune di Venezia
N° max di partecipanti	/
Breve descrizione	Contributo scritto sul tema della manifestazione del rapporto tra scoperta/creatività e crescita dei bambini nei primi anni di vita.

Le ludoteche del Comune di Venezia invitano gli utenti a visitare nel sito web <https://www.comune.venezia.it/it/content/giocagio-tutto-cio-che-ho> la sezione "Giocagio' ... con tutto cio' che ho" dove i ludotecari offrono ai bambini proposte di giochi, laboratori creativi, video e ricette per scoprire e sperimentare nuove tecniche e attività ludiche in modo divertente e creativo.

<b>Titolo del laboratorio</b>	<b>Pronti... alla scoperta! Tre percorsi sensoriali alla scoperta di ciò che ci circonda</b> Lab Altobello
<b>Nome del conduttore</b>	Francesca Ongaro
<b>Data e orario</b>	Mercoledì 14.04.2021 ore 16.30-18.30
<b>Sede dell'incontro/i</b>	Lab Altobello, via Altobello 7L-30172 Mestre-Ve * <b>solo in presenza</b>
<b>Modalità di iscrizione</b>	Attraverso email: info@labaltobello.org attraverso telefono: 3922608194, Aperto a tutti gli iscritti Lab con possibilità di tesserarsi il giorno stesso del laboratorio
<b>N° max di partecipanti</b>	3 gruppi di 5 bambini (totale 15)
<b>Breve descrizione</b>	Il laboratorio si baserà su tre percorsi sensoriali dedicati a scoprire ciò che ci circonda attraverso tre sensi: tatto, olfatto e gusto. Il laboratorio si svolgerà in tre gruppi (5 bambini per volta accompagnati dai genitori), ognuno dei quali sperimenterà il percorso sensoriale (riconoscimento oggetto, cibi) attraverso uno dei sensi sopra citati.
<b>Note</b>	Abbigliamento comodo

<b>Titolo del laboratorio</b>	<b>English time 3-6</b> , Laboratorio di INGLESE * <b>solo in presenza</b> A cura dell'equipe multidisciplinare di <b>BarchettaBlu</b>
<b>Nome del conduttore</b>	Dott.ssa Teresa Gardella.
<b>Data e orario</b>	Mercoledì 14.04.2021, ore 16.30 – 17.30 bambini da 3 a 6 anni.
<b>Sede dell'incontro/i</b>	Spazio SoleSale, Dorsoduro 614, Venezia(zona Accademia)
<b>Modalità di</b>	Gratuito Su prenotazione telefonando al numero 041 2413551, scrivendo

<b>iscrizione</b>	una email a <a href="mailto:info@barchettablu.it">info@barchettablu.it</a> . Si accolgono e bambini dai 3 ai 6 anni senza i genitori che potranno permanere nell'adiacente zona bar della Fondazione Querini Stampalia. Possono partecipare tutti i bambini. L'iscrizione può avvenire tutti i giorni fino a raggiungimento del numero massimo di posti disponibili.
<b>N° max di partecipanti</b>	10 per ciascun incontro.
<b>Breve descrizione</b>	Imparare l'inglese con giochi di movimento e teatrali, laboratori creativi, giochi da tavolo. I nostri laboratori di avvicinamento alle lingue straniere prevedono l'utilizzo centrale della tecnica dello storytelling, il racconto di storie; si propongono di avvicinare i bambini alla lingua straniera attraverso l'interazione ed il gioco, inducendo un processo naturale e spontaneo di acquisizione. Il racconto della storia di volta in volta oggetto del laboratorio è affiancato da attività linguistiche messe a punto dell'animatrice per facilitare la comprensibilità della storia e la memorizzazione delle parole e delle strutture linguistiche presenti. Durante l'incontro, al racconto della storia vengono associate canzoni, attività manipolative e giochi che aiuteranno i bambini a rafforzare il riconoscimento del lessico presente nel libro attraverso un approccio altamente interattivo. L'incontro fa parte di un ciclo a cadenza settimanale.
<b>Note</b>	Abbigliamento comodo.
<b>Materiali consegnati</b>	Volantini e/o brochure sull'infanzia.

<b>Titolo del laboratorio</b>	<b>Atelier 0-3 - Gioco Euristico e scatola azzurra</b> A cura dell'equipe multidisciplinare di BarchettaBlu.
<b>Nome del conduttore</b>	Sabrina Alongi, educatrice. Marina Zulian, coordinatrice.
<b>Data e orario</b>	Lunedì 12 Aprile 2021, ore 17.00-18.00.
<b>Sede dell'incontro</b>	Spazio SoleSale, Dorsoduro 614, Venezia (Zona Accademia).
<b>Modalità di iscrizione</b>	Gratuito su prenotazione, telefonando al numero 041 2413551, scrivendo una mail a <a href="mailto:info@barchettablu.it">info@barchettablu.it</a> Si accolgono genitori anche non frequentanti i nidi di BarchettaBlu. l'iscrizione può avvenire tutti i giorni fino al raggiungimento del numero massimo di posti disponibili.
<b>N° max di partecipanti</b>	15
<b>Breve descrizione</b>	Il laboratorio di gioco euristico propone attività con tanti materiali diversi per scoprire il mondo attraverso i sensi. Tanti piccoli sacchetti colorati, contenenti ciascuno un materiali diverso, vengono posizionati nel grande tappeto giallo. Ogni bambino è stimolato a scoprire gli oggetti dei diversi contenitori e a sperimentare le infinite possibilità di utilizzo: incastrare, accatastare, riempire, svuotare, confrontare e notare diversità e somiglianze. Lo scopo di questa attività è di esplorare e sperimentare la consistenza, la forma, il peso, la lucentezza, il rumore che può provocare e la sonorità che può produrre.

	Durante l'incontro verranno presentati anche il Cestino dei Tesori e la Scatola Azzurra come naturale preparazione e prosecuzione delle esperienze di gioco euristico.
<b>Note</b>	<b>Iniziativa on line per adulti</b>

<b>Titolo del laboratorio</b>	<b>GiocoMusica</b> Laboratorio musicale . * <b>solo in presenza</b> A cura dell'equipe multidisciplinare della Scuola di musica BarchettaBlu
<b>Nome del conduttore</b>	Maestra di Musica Giulia Rossato
<b>Data e orario</b>	Mercoledì 14 aprile, ore 16.30-17.30.
<b>Sede dell'incontro</b>	Spazio SoleSale, Dorsoduro 614, Venezia (Zona Accademia).
<b>Modalità di iscrizione</b>	Gratuito su prenotazione telefonando al numero 041 2413551, scrivendo una mail a info@barchettablu.it Si accolgono bambini dai 4/5 anni; Possono partecipare tutti i bambini anche non iscritti ai nidi di BarchettaBlu. L'iscrizione può avvenire tutti i giorni fino a raggiungimento del numero massimo di posti disponibili.
<b>N° max di partecipanti</b>	10 bambini 4-5 anni.
<b>Breve descrizione</b>	Avviamento alla musica attraverso la chitarra, l'accompagnamento strumentale con piccole percussioni e canti-gioco della nostra e di altre culture musicali. Attraverso giochi motori e sonori i bambini scoprono le diverse variazioni ritmiche e musicali e imparano divertendosi. I giochi con la voce, l'ascolto di musica dal vivo, fanno scoprire ai bambini i diversi paesaggi sonori che li circondano. Il canto è altrettanto fondamentale e vengono scelti dei brani appartenenti alla nostra tradizione musicale e a culture musicali extra-europee.
<b>Note</b>	Abbigliamento comodo.
<b>Materiali consegnati</b>	Volantini e/o brochure sull'infanzia.

<b>Titolo del laboratorio</b>	<b>Soffio di Vento. Letture in movimento.</b> A cura dell'equipe multidisciplinare di BarchettaBlu.
<b>Nome del conduttore</b>	Sabina Italiano, lettrice e animatrice.
<b>Data e orario</b>	Venerdì 16.04.2021 ore 16.30-17.30
<b>Sede dell'incontro</b>	Spazio SoleSale, Dorsoduro 614, Venezia (Zona Accademia).
<b>Modalità di iscrizione</b>	Gratuito su prenotazione: 041 2413551 email a: info@barchettablu.it
<b>N° max di partecipanti</b>	15
<b>Breve</b>	L'atelier Soffio di vento fa parte di tutta una serie di laboratori di letture

<b>descrizione</b>	animate in movimento nelle quali i bambini ascoltano le narrazioni e partecipano attivamente con i loro gesti e i loro movimenti. Le storie sono da ascoltare, sussurrare, cantare, in un tempo da trascorrere in compagnia di libri preziosi, di parole e suoni scoprendo materiali rumorosi e tattili. Questo specifico atelier riprende l'omonimo libro tattile illustrato, pubblicato con anche la scrittura braille. Teli leggeri e svolazzanti, stoffe colorate, carte rumorose creano la scenografia e la colonna sonora per le letture.
<b>Note</b>	<b>Modalità on line</b>

<b>Titolo del laboratorio</b>	<b>Yoga&amp;Natura</b>
<b>Nome del conduttore</b>	Barbara Salvini, educatrice e insegnante di yoga per bambini Maura Billiato, educatrice
<b>Data e orario</b>	Mercoledì 14 Aprile 2021, ore 17.15-18.00
<b>Sede dell'incontro</b>	Asilo Nido Arlecchino, Via Aleardo Aleardi, 154 – Mestre (Ve)
<b>Modalità di iscrizione</b>	Gratuita su prenotazione telefonando al numero 041 5310864 dalle ore 8 alle ore 17 o per email all'indirizzo: nidoarlecchino@alice.it. L'iscrizione può avvenire tutti i giorni entro il 31/03/2021 fino al raggiungimento del numero massimo di posti disponibili.
<b>N° max di partecipanti</b>	10 bambini (età compresa 1-3 anni)
<b>Breve descrizione</b>	Attraverso il gioco e l'imitazione, la lezione di Yoga proposta, trasporterà i bimbi in un mondo magico fatto di emozioni e grandi scoperte. Con l'utilizzo di "strumenti musicali" e brani appositamente pensati, ci caleremo in un'atmosfera che permetterà ai bambini di conoscere nuovi modi di scoprirsi e di divertirsi. Faremo insieme semplici e divertenti esercizi per prendere consapevolezza del respiro e del nostro corpo. Attraverso le <i>asana</i> , posizioni dello Yoga, studiate appositamente per poter essere praticate dai bimbi così piccoli, faremo un viaggio tra la natura e gli animali raccontando una storia meravigliosa.
<b>Note</b>	<b>Modalità on-line</b> <b>Occorrente per lo svolgimento della lezione: una copertina, un peluche e una candela profumata.</b>

#### **Video di letture con Kamishibai**

Marta Padovani e Walter Sabato dell'Associazione il Teatrino della Neve, realizzano n° 5 video per bambini da 0 a 6 anni che saranno messi a disposizione delle/i docenti e fruibili all'interno dei servizi educativi.

**L'ideazione e la progettazione dell'iniziativa *La Settimana Pedagogica* è in capo al Servizio di Progettazione Educativa del Comune di Venezia – Ufficio di Progettazione Psicopedagogica**

(referenti del progetto: dott.ssa Fabiola Sartore, dott.ssa Elena Pegoraro)

Responsabile Progettazione Educativa: dott.ssa Daniela Galvani

Referente per gli aspetti amministrativi: dott.ssa Anna Righi

