

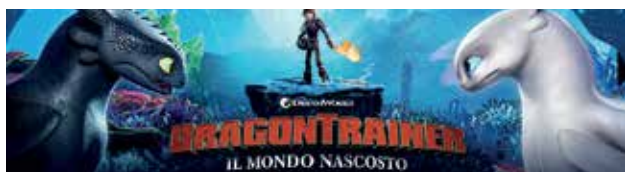
## CircuitoCinema Nuove uscite



### GREEN BOOK

di Peter Farrelly,  
con Viggo Mortensen, Mahershala Ali,  
commedia, USA, 2018, 2h 10'

New York, anni '60. Tony Lip, un tempo rinomato buttafuori, finisce a fare l'autista di Don Shirley, giovane pianista afro-americano. Lip deve accompagnare il musicista prodigo in un lungo tour nel profondo sud degli Stati Uniti. Il viaggio li unirà in una forte e straordinaria amicizia. Tre Golden Globe 2019. Venerdì e mercoledì in v.o.sott.it.



### DRAGON TRAINER: IL MONDO NASCOSTO

di Dean DeBlois,  
animazione,  
USA, 2019, 1h 44'

Sono passati parecchi anni da quando il giovane Hiccup ha conosciuto il temibile drago Furia Buia, diventato poi Sdentato, il suo migliore amico. I vichinghi hanno accettato la sua presenza ed è arrivato il momento di costruire un mondo di pace, popolato da uomini e draghi. L'impresa però non è tra le più facili... Proiezioni in 3D al Rossini.



### LA DOULEUR

di Emmanuel Finkiel,  
con Mélanie Thierry, Benoît Magimel,  
drammatico, Francia/Belgio, 2017, 2h 7'

Giugno 1944, la Francia è sotto l'occupazione tedesca. Lo scrittore Robert Antelme, il più importante rappresentante della Resistenza, viene arrestato e deportato. La sua giovane sposa, Marguerite Duras, è trafitta dall'angoscia di non avere sue notizie e dal senso di colpa per una relazione segreta con l'amico Dyonis.

## Venezia&Mestre



### IL GIOCO DELLE COPPIE

di Olivier Assayas,  
con Guillaume Canet, Juliette Binoche,  
commedia, Francia, 2018, 1h 48'

Alain, editore parigino di successo, e Leonard, suo autore storico, faticano ad accettare il mondo dell'editoria contemporanea. Quando si confrontano sull'ennesimo romanzo autobiografico di Leonard, Alain lo trova banale e decide di non pubblicarlo. Una riflessione sul futuro dell'editoria.



### IL PRIMO RE

di Matteo Rovere,  
con Alessandro Borghi, Alessio Lapice,  
drammatico, Italia/Belgio, 2019, 2h 7'

Due fratelli, soli, nell'uno sta la forza dell'altro. In un mondo antico e ostile Romolo e Remo sfideranno il volere implacabile degli Dei. Dal loro sangue nascerà la città che cambierà il destino del mondo: Roma, il più grande impero che la Storia ricordi. Un legame fortissimo, destinato a diventare leggenda.



### LA DONNA ELETTRICA

di Benedikt Erlingsson,  
con Halldóra Geirharðsdóttir, Jóhann Sigurðarson,  
drammatico, Islanda/Francia, 1h 41'

Halla è una donna che combatte da sola, con caparbieta e coraggio, contro le multinazionali che stanno devastando la sua terra, gli altopiani islandesi. Ma quando una sua vecchia richiesta d'adozione va a buon fine e una bambina si affaccia a sorpresa nella sua vita, Halla dovrà affrontare la sua sfida più grande. In concorso a Cannes 2018.

## CircuitoCinema in Sala Venezia&Mestre

31 gennaio /  
6 febbraio 2019



[www.culturavenezia.it/cinema](http://www.culturavenezia.it/cinema)  
[fb.com/circuitocinemaveneziamestre](https://www.facebook.com/circuitocinemaveneziamestre)



CULTURA  
VENEZIA

CircuitoCinema  
VENEZIA&MESTRE

## GIOVEDÌ 31 GENNAIO

Rossini 1	Dragon Trainer 3	16.40-18.50-21
Rossini 2	Green Book	16.10-18.40-21.10
Rossini 3	Il primo re	16.30-19-21.30
Giorgione A	La favorita	16.15-18.45-21.15
Giorgione B	Il gioco delle coppie	16-18.30
Giorgione B	La douleur	21
Astra 1	Dragon Trainer 3	16.45
Astra 1	Creed II	18.45-21.15
Astra 2	Maria Regina di Scozia	16.30-19
Astra 2	L'esorcismo di Hannah Grace	21.30
Dante	La donna elettrica	17-19-21

## VENEDÌ 1 FEBBRAIO

Rossini 1	Dragon Trainer 3	16.40-18.50-21
Rossini 2	Green Book	16.10-18.40-21.10 v.o.sott.it.
Rossini 3	Il primo re	16.30-19-21.30
Giorgione A	La favorita	16.15-18.45-21.15 v.o.sott.it.
Giorgione B	Il gioco delle coppie	16-18.30
Giorgione B	La douleur	21
Astra 1	Dragon Trainer 3	16.45
Astra 1	Creed II	18.45-21.15
Astra 2	Maria Regina di Scozia	16.30-19
Astra 2	L'esorcismo di Hannah Grace	21.30
Dante	La donna elettrica	17-19-21

## SABATO 2 E DOMENICA 3 FEBBRAIO

Rossini 1	Dragon Trainer 3	15-19.20-21.30
Rossini 1	Dragon Trainer 3 3D	17.10 10/9/9,50€
Rossini 2	Green Book	15.30-18.15-21
Rossini 3	Il primo re	15.45-18.30-21.15
Giorgione A	La favorita	16.15-18.45-21.15
Giorgione B	Il gioco delle coppie	16-18.30
Giorgione B	La douleur	21
Astra 1	Dragon Trainer 3	15-17
Astra 1	Creed II	19-21.30
Astra 2	Ricomincio da me	14.50
Astra 2	Maria Regina di Scozia	16.50-19.10
Astra 2	L'esorcismo di Hannah Grace	21.40
Dante	La donna elettrica	17-19-21


## LUNEDÌ 4 FEBBRAIO

Rossini 1	Ladri di biciclette	16.40-18.50-21
Rossini 2	Green Book	16.10-18.40-21.10
Rossini 3	Il primo re	16.30-19-21.30
Giorgione A	La favorita	16.15-18.45-21.15
Giorgione B	La douleur	16-18.30
Giorgione B	Il gioco delle coppie	21
Astra 1	Dragon Trainer 3	16.45
Astra 1	Creed II	18.45-21.15 v.o.sott.it.
Astra 2	Maria Regina di Scozia	16.30-19 v.o.sott.it.
Astra 2	L'esorcismo di Hannah Grace	21.30 v.o.sott.it.
Dante	Il giovane Karl Marx	16-18.30-21 4€

## MARTEDÌ 5 FEBBRAIO

Rossini 1	Dragon Trainer 3 3D	16.40-18.50-21 10/9/9,50€
Rossini 2	Green Book	16.10-18.40-21.10
Rossini 3	Rosso Istria	16.30-20.30
Giorgione	RIPOSO	
Astra	RIPOSO	
Dante	La donna elettrica	17-19-21

## MERCOLEDÌ 6 FEBBRAIO

Rossini 1	Dragon Trainer 3	16.40-18.50-21
Rossini 2	Green Book	16.10-18.40-21.10 v.o.sott.it.
Rossini 3	Ladri di biciclette	16.30-19-21.30
Giorgione A	La favorita	16.15-18.45-21.15 v.o.sott.it.
Giorgione B	La douleur	16-18.30
Giorgione B	Il gioco delle coppie 	21 5€
Astra	RIPOSO	
Dante	1938 Diversi	16-17.30-21 5€

# CircuitoCinema Eventi Venezia&Mestre

## LADRI DI BICICLETTE

di Vittorio De Sica, 1h 32' - Il cinema ritrovato. Al cinema Antonio Ricci festeggia il lavoro che ha ottenuto faticosamente: attaccino di manifesti del cinema. La famiglia riscatta dal banco dei pegni la bicicletta con cui Antonio va a lavorare. Mentre incolla il manifesto di Gilda gliela rubano... Il capolavoro di Vittorio De Sica in versione restaurata e distribuita dalla Cineteca di Bologna.  
Multisala Rossini - Lunedì 4 e mercoledì 6 febbraio

## IL GIOVANE KARL MARX

di Raoul Peck, 1h 58' - Cinemascuola  
A 26 anni Karl Marx è in esilio a Parigi. Dall'incontro con Engels troverà il pezzo mancante per la sua nuova visione del mondo.  
Cinema Dante - Lunedì 4 febbraio - Biglietto 4€

## RED LAND - ROSSO ISTRIA

di Maximiliano Hernando Bruno, 2h 30' - Giorno del Ricordo Settembre 1943. Il maresciallo Badoglio fugge da Roma lasciando l'Italia allo sbando. Il dramma diventa tragedia per le popolazioni civili Istriane, Fiumane, Giuliane e Dalmate, che hanno davanti un nuovo nemico: i partigiani di Tito. Spettacolo delle 16.30 presentato dal critico Alessandro Cuk e dall'assessore Renato Boraso.  
Multisala Rossini - Martedì 5 febbraio

## 1938: DIVERSI

di Giorgio Treves, 1h 2' - Giorno della Memoria  
Ottant'anni fa il popolo italiano, che non era tradizionalmente antisemita, fu spinto dalla propaganda fascista ad accettare la persecuzione di una minoranza che viveva pacificamente in Italia da secoli. Presentato fuori concorso a Venezia 75. In collaborazione con ANPI Venezia, presentazione alle h. 17.30.  
Cinema Dante - Mercoledì 6 febbraio - Biglietto 5€

## IL GIOCO DELLE COPPIE

di Olivier Assayas, 1h 48' - La qualità non è acqua 2019  
Tornano i film presentati dai critici del SNCCI al Giorgione. Presentazione del critico Michele Gottardi.  
Giorgione Movie d'Essai - Mercoledì 6 febbraio - Biglietto 5€

## CINEMASCUOLA PER IL GIORNO DEL RICORDO

Per proiezioni mattutine per le scuole del film Rosso Istria contattare il numero 041.2747140.

## MULTISALA ROSSINI

San Marco 3997a / T. 041 2417274

## MULTISALA ASTRA

Lido, via Corfù 9 / T. 041 5265736

## GIORGIONE MOVIE D'ESSAI ★

Cannaregio 4612 / T. 041 5226298

## CINEMA DANTE D'ESSAI ★

Mestre, via Sernaglia 12 / T. 041 5381655