

CircuitoCinema Nuove uscite



ROCKETMAN

di Dexter Fletcher,
con Taron Egerton, Bryce Dallas Howard,
biografico, USA, 2019, 2h 1'

Il fantastico percorso di trasformazione di Elton John, da timido pianista prodigo Reginald Dwight a superstar internazionale. Gli eventi della vita eccentrica dell'artista inglese si combinano con elementi fantastici presi dai suoi più grandi successi. Fuori concorso a Cannes 2019. Martedì 4 in versione originale con sottotitoli italiani.



GODZILLA II - KING OF THE MONSTERS

di Michael Dougherty,
con Kyle Chandler, Vera Farmiga,
fantascienza, USA, 2019, 2h 11'

L'agenzia cripto-zoologica Monarch e i suoi membri devono fronteggiare una serie di mostri dalle dimensioni divine, tra cui il possente Godzilla che si scontrerà con Mothra, Rodan e la sua nemesis più pericolosa, il mostro a tre teste King Ghidorah. Una competizione che metterà a rischio l'esistenza dell'umanità. Lunedì 3 in v.o.sott.it.



QUEL GIORNO D'ESTATE

di Mikhaël Hers,
con Vincent Lacoste, Isaure Multrier,
drammatico, Francia, 2018, 1h 47'

David vive a Parigi facendo lavori occasionali. Un giorno incontra Lena, appena trasferitasi a Parigi, e se ne innamora. Ma la sua vita viene sconvolta dall'improvvisa morte della sorella. Oltre allo shock e al dolore, David ora si trova da solo con la nipotina Amanda da accudire. In concorso a Venezia 75.

Venezia&Mestre



L'ANGELO DEL CRIMINE

di Luis Ortega,
con Lorenzo Ferro, Chino Darín,
biografico, Argentina/Spagna, 2018, 1h 58'

Buenos Aires, 1971. Carlitos è un diciassettenne dalla faccia angelica. Quello che vuole, lo ottiene. Al liceo incontra Ramon e insieme formano un duo dal fascino velenoso: i furti, le bugie, anche uccidere diventa presto un modo di esprimersi. La vita del serial killer Robledo Puch. Presentato a Cannes 2018.



IL TRADITORE

di Marco Bellocchio,
con Pierfrancesco Favino, Maria Fernanda Cândido,
drammatico, Italia, 2019, 2h 15'

Tommaso Buscetta, "boss dei due mondi" la cui famiglia fu sterminata dai rivali Corleonesi, è il grande pentito che ha permesso ai giudici Falcone e Borsellino di portare alla luce l'esistenza della struttura mafiosa di Cosa Nostra. Il film è uscito nel giorno della ricorrenza della strage di Capaci. In concorso a Cannes 2019.



ALADDIN

di Guy Ritchie,
con Will Smith, Naomi Scott,
avventura, USA, 2019, 2h 8'

Il giovane Aladdin sogna di fuggire dalla sua misera esistenza di strada e sposare la bellissima principessa Jasmine, figlia del Sultano di Agrabah. Ma il Gran Visir Jafar incarica Aladdin di recuperare una lampada dai poteri soprannaturali, celata nelle pericolose profondità della Caverna delle Meraviglie. Mercoledì 5 in v.o.sott.it. al Rossini.

CircuitoCinema in Sala Venezia&Mestre

30 maggio /
5 giugno 2019



www.culturavenezia.it/cinema
[fb.com/circuitocinemaveneziamestre](https://www.facebook.com/circuitocinemaveneziamestre)



CULTURA
VENEZIA

CircuitoCinema
VENEZIA&MESTRE

GIOVEDÌ 30 MAGGIO

Rossini 1	Rocketman	17.30-21.30
Rossini 2	Aladdin	17.15-21.15
Rossini 3	Il traditore	17-21
Giorgione A	Dolor Y Gloria	16.45-19-21.15
Giorgione B	L'angelo del crimine	17-19.15-21.30
Astra 1	Godzilla II	17.15-21.15
Astra 2	Aladdin	17-21
Dante	Quel giorno d'estate	16.30-18.45-21

VENERDÌ 31 MAGGIO

Rossini 1	Rocketman	17.30-21.30
Rossini 2	Aladdin	17.15-21.15
Rossini 3	Il traditore	17-21
Giorgione A	Dolor Y Gloria	16.45-19-21.15
Giorgione B	L'angelo del crimine	17-19.15-21.30
Astra 1	Godzilla II	17.15-21.15
Astra 2	Aladdin	17-21
Dante	Quel giorno d'estate	16.30-18.45-21

SABATO 1 E DOMENICA 2 GIUGNO

Rossini 1	Rocketman	16.30-19-21.30
Rossini 2	Aladdin	16-18.45-21.15
Rossini 3	Il traditore	15.20-18.10-21
Giorgione A	Dolor Y Gloria	sabato 16-21.15
Giorgione A	Dolor Y Gloria	domenica 16.45-19-21.15
Giorgione B	L'angelo del crimine	17-19.15-21.30
Astra 1	Godzilla II	16.15-18.45-21.15
Astra 2	Aladdin	16-18.30-21
Dante	Quel giorno d'estate	16.30-18.45-21

LUNEDÌ 3 GIUGNO

Rossini 1	Le Grand Bal	17-19-21 v.o.sott.it.
Rossini 2	Aladdin	17.15-21.15
Rossini 3	Il traditore	17.30-21.30
Giorgione A	Ancora un giorno	16.50-19-21
Giorgione B	L'angelo del crimine	17-19.15-21.30
Astra 1	Godzilla II	17.15-21.15 v.o.sott.it.
Astra 2	Aladdin	17-21
Dante	RIPOSO	

MARTEDÌ 4 GIUGNO

Rossini 1	Rocketman	17.15-21.15 v.o.sott.it.
Rossini 2	Le Grand Bal	17-19-21 v.o.sott.it.
Rossini 3	Il traditore	17.30-21.30
Giorgione	RIPOSO	
Astra	RIPOSO	
Dante	Quel giorno d'estate	16.30-18.45-21

MERCOLEDÌ 5 GIUGNO

Rossini 1	Rocketman	17.30-21.30
Rossini 2	Aladdin	17.15-21.15 v.o.sott.it.
Rossini 3	L'uomo che rubò Banksy	17-19-21 10/8€
Giorgione A	Dolor Y Gloria	16.45-19-21.15 v.o.sott.it.
Giorgione B	Ancora un giorno	17.30-19.30-21.30
Astra	RIPOSO	
Dante	Solo cose belle	17-19-21

CircuitoCinema **Eventi** Venezia&Mestre

LE GRAND BAL

di Laetitia Carton, 1h 35', v.o.sott.it.
Ogni estate a Gennetines, paesino dell'Alvernia, duemila persone arrivano da ogni parte del mondo per ballare, per sette giorni e otto notti di fila. È il Grand Bal de l'Europe, festival di danza popolare dove tutti si lanciano in polke e mazurke, quadriglie e gironde. In concorso a Cannes 2018.
Multisala Rossini - Lunedì 3 e martedì 4 giugno

ANCORA UN GIORNO

di Raúl de la Fuente, 1h 25'
Varsavia, 1975. Ryszard Kapuscinski è un brillante giornalista, e un fervente difensore delle cause perse e delle rivoluzioni. All'agenzia di stampa polacca convince i suoi superiori a mandarlo in Angola. Il paese si trova in una sanguinosa guerra civile, all'alba della sua indipendenza. Tratto dall'omonimo libro. Fuori concorso a Cannes 2018.
Giorgione Movie d'Essai - Lunedì 3 e mercoledì 5 giugno

L'UOMO CHE RUBÒ BANKSY

di Marco Proserpio, 1h 30'
Banksy è veramente stato a Venezia? Sicuramente sarà alla multisala Rossini mercoledì 5 giugno il film che racconta di quando l'artista e la sua squadra si introdussero nei territori occupati della Palestina e firmarono a modo loro case e muri di cinta.

Multisala Rossini - Mercoledì 5 giugno
Biglietti: intero 10€, ridotto 8€

SOLO COSE BELLE

di Kristian Gianfreda, 1h 30'
Benedetta a sedici anni incontra una rumorosa e stravagante casa famiglia nell'entroterra di Rimini. Ci sono un papà, una mamma, un extracomunitario appena sbarcato, una ex-prostituta, un carcerato, due ragazzi con gravi disabilità, un bimbo in affido e un figlio naturale. L'intero paese sarà coinvolto in questo caotico incontro.

Cinema Dante - Mercoledì 5 giugno

MULTISALA ROSSINI

San Marco 3997a / T. 041 2417274

MULTISALA ASTRA

Lido, via Corfù 9 / T. 041 5265736

GIORGIONE MOVIE D'ESSAI ★

Cannaregio 4612 / T. 041 5226298

CINEMA DANTE D'ESSAI ★

Mestre, via Sernaglia 12 / T. 041 5381655

★ **EUROPA CINEMAS**
CREATIVE EUROPE - MEDIA SUB-PROGRAMME

VIVATICKET