

CircuitoCinema Nuove uscite



AVENGERS: ENDGAME

di Joe Russo, Anthony Russo,
con Robert Downey Jr., Chris Evans,
azione, USA, 2019, 3h 2'

Quarto e ultimo capitolo della saga Avengers. Sarà in azione il più grande dispiegamento di supereroi, pronti a sacrificare tutto, nel tentativo di sconfiggere il potente Thanos prima che il suo impeto di devastazione e rovina porti alla fine dell'universo. Proiezioni in 3D al Rossini, proiezioni in v.o.sott.it. all'Astra e al Rossini.



LA CADUTA DELL'IMPERO AMERICANO

di Denys Arcand,
con Maxim Roy, Vincent Leclerc,
thriller, Canada, 2018, 2h 7'

Pierre-Paul ha 36 anni e, nonostante un dottorato in filosofia, deve lavorare come fattorino per mettere insieme uno stipendio appena decente. Un giorno, durante una consegna, si ritrova suo malgrado sulla scena di una rapina finita male, che lascia sull'asfalto due morti e altrettanti borsoni pieni di soldi. Basato su una storia vera.



DILILI A PARIGI

di Michel Ocelot,
animazione,
Francia/Belgio, 2018, 1h 35'

Nella Parigi della Belle Époque, la piccola detective Dilili, originaria della Nuova Caledonia, con il giovane fattorino Orel indaga su alcuni misteriosi rapimenti di ragazze. Durante le loro ricerche, i due incontrano uomini e donne straordinari, celebri artisti e pensatori. Miglior film di animazione ai Premi César 2019.

Venezia&Mestre



UN'ALTRA VITA - MUG

di Malgorzata Szumowska,
con Mateusz Kosciukiewicz, Agnieszka Podsiadlik,
drammatico, Polonia, 2018, 1h 31'

Jacek lavora in un cantiere vicino alla frontiera polacco-tedesca dove è in costruzione la più grande statua di Gesù al mondo. La sua vita cambia all'improvviso quando un terribile incidente gli sfigura completamente il volto. Assediato dalla stampa, Jacek diventa il primo caso nel Paese di trapianto al viso. Orso d'argento a Berlino 2018.



LE INVISIBILI

di Louis-Julien Petit,
con Audrey Lamy, Corinne Masiero,
commedia, Francia, 2018, 1h 42'

Quattro assistenti sociali lavorano presso l'Envol, un centro diurno che fornisce aiuto alle donne senza fissa dimora. Quando il Comune decide di chiuderlo, le quattro donne si lanciano in una missione impossibile: dedicare gli ultimi mesi a trovare un lavoro al variopinto gruppo di assistite, abituate a vivere sulla strada.



CYRANO, MON AMOUR

di Alexis Michalik,
con Thomas Solivères, Olivier Gourmet,
commedia, Francia, 2018, 1h 50'

Edmond Rostand, autore senza successo, sogna di passare dall'ombra alla luce. Sostenuto da Sarah Bernhardt, l'attrice più celebre della Belle Époque, deve comporre in tre settimane una commedia per Constant Coquelin, un divo che vorrebbe rilanciare la sua carriera. Edmond per ora ha in mente solo il titolo: Cyrano de Bergerac.

CircuitoCinema in Sala Venezia&Mestre

25 aprile / 1 maggio 2019



www.culturavenezia.it/cinema

[fb.com/circuitocinemaveneziamestre](https://www.facebook.com/circuitocinemaveneziamestre)



CULTURA
VENEZIA

CircuitoCinema
VENEZIA&MESTRE

GIOVEDÌ 25 APRILE

Rossini 1	Avengers: Endgame	17-20.30
Rossini 2	Ma cosa ci dice il cervello	16.45-19
Rossini 2	La Llorona - Le lacrime del male	21.30
Rossini 3	Dillili a Parigi	17.15
Rossini 3	Un'altra vita - Mug	19.15-21.15
Giorgione A	La caduta dell'impero americano	16.15-18.45-21.15
Giorgione B	Le invisibili	16.30-19-21.30
Astra 1	Avengers: Endgame	15-20.30
Astra 1	After	18.30
Astra 2	Cafarnao - Caos e miracoli	15.30-21
Astra 2	Cyrano, Mon Amour	18.15
Dante	La caduta dell'impero americano	16-18.30-21

VENERDÌ 26 APRILE

Rossini 1	Avengers: Endgame	17-20.30 v.o.sott.it.
Rossini 2	Ma cosa ci dice il cervello	16.45-19
Rossini 2	La Llorona - Le lacrime del male	21.30
Rossini 3	Dillili a Parigi	17.15
Rossini 3	Un'altra vita - Mug	19.15-21.15
Giorgione A	La caduta dell'impero americano	16.15-18.45-21.15
Giorgione B	Le invisibili	16.30-19-21.30
Astra 1	Avengers: Endgame	17-20.30
Astra 2	Cafarnao - Caos e miracoli	16.30-21.15
Astra 2	Cyrano, Mon Amour	19
Dante	La caduta dell'impero americano	16-18.30-21

SABATO 27 E DOMENICA 28 APRILE

Rossini 1	Avengers: Endgame	17
Rossini 1	Avengers: Endgame 3D	20.30 10/9,50/9€
Rossini 2	Ma cosa ci dice il cervello	16.45-19
Rossini 2	La Llorona - Le lacrime del male	21.30
Rossini 3	Dillili a Parigi	17.15
Rossini 3	Un'altra vita - Mug	19.15-21.15
Giorgione A	La caduta dell'impero americano	16.15-18.45-21.15
Giorgione B	Le invisibili	16.30-19-21.30
Astra 1	Avengers: Endgame	15-20.30
Astra 1	After	18.30
Astra 2	Cafarnao - Caos e miracoli	15.30-21
Astra 2	Cyrano, Mon Amour	18.15
Dante	La caduta dell'impero americano	16-18.30-21

LUNEDÌ 29 APRILE

Rossini 1	Avengers: Endgame	17-20.30
Rossini 2	Ma cosa ci dice il cervello	16.45-19
Rossini 2	La Llorona - Le lacrime del male	21.30
Rossini 3	Dillili a Parigi	17.15
Rossini 3	Un'altra vita - Mug	19.15-21.15
Giorgione A	La caduta dell'impero americano	16.15-18.45-21.15
Giorgione B	Le invisibili	16.30-19-21.30
Astra 1	Avengers: Endgame	17-20.30 v.o.sott.it.
Astra 2	Cafarnao - Caos e miracoli	16.30-21.15
Astra 2	Cyrano, Mon Amour	19
Dante	RIPOSO	

MARTEDÌ 30 APRILE

Rossini 1	Avengers: Endgame	17-20.30
Rossini 2	Non sono un assassino	16.45-19-21.30
Rossini 3	Dillili a Parigi	17.15
Rossini 3	Un'altra vita - Mug	19.15-21.15
Giorgione	RIPOSO	
Astra	RIPOSO	
Dante	La caduta dell'impero americano	16
Dante	Castaway on the Moon	19 ingresso libero

MERCOLEDÌ 1 MAGGIO

Rossini 1	Avengers: Endgame	17-20.30
Rossini 2	Non sono un assassino	16.45-19-21.30
Rossini 3	Stanlio & Ollio	17.15-19.15-21.15
Giorgione A	La caduta dell'impero americano	16.15-18.45-21.15
Giorgione B	Le invisibili	16.30-19-21.30
Astra 1	Avengers: Endgame	15-20.30
Astra 1	After	18.30
Astra 2	Cafarnao - Caos e miracoli	15.30-21
Astra 2	Cyrano, Mon Amour	18.15
Dante	La caduta dell'impero americano	16-18.30-21

CircuitoCinema Venezia&Mestre

CASTAWAY ON THE MOON

di Hae-jun Lee, 1h 56'

Kim si tuffa nelle acque del fiume Han con l'intento di suicidarsi. Quando si sveglia scopre che la corrente lo ha portato su un'isola sconosciuta. Terzo appuntamento con UDU Venezia.

Cinema Dante - Martedì 30 aprile - Ingresso libero

NUOVE USCITE

NON SONO UN ASSASSINO

di Andrea Zaccariello, con Riccardo Scamarcio, Alessio Boni, thriller, Italia, 2019, 1h 50'

Il vice questore Francesco Prencipe esce di casa per raggiungere il suo migliore amico, il giudice Giovanni Mastropaolo, che non vede da quasi due anni. Due ore di macchina per un colloquio di poche parole. Una domanda. Una risposta. Quella stessa mattina il giudice viene trovato morto, freddato da un colpo di pistola alla testa.

Multisala Rossini

STANLIO & OLLIO

di Jon S. Baird, con Steve Coogan, John C. Reilly, biografico, USA/GB, 2018, 1h 38'

Nel 1953, Stan Laurel e Oliver "Babe" Hardy partono per una tournée teatrale in Inghilterra. Sono passati sedici anni dal momento d'oro della loro carriera hollywoodiana e, anche se milioni di persone amano ancora Stanlio e Ollio, il teatro non è più il luogo privilegiato dal pubblico. In concorso alla Festa del Cinema di Roma 2018.

Multisala Rossini

MULTISALA ROSSINI

San Marco 3997a / T. 041 2417274

MULTISALA ASTRA

Lido, via Corfù 9 / T. 041 5265736

GIORGIONE MOVIE D'ESSAI ★

Cannaregio 4612 / T. 041 5226298

CINEMA DANTE D'ESSAI ★

Mestre, via Sernaglia 12 / T. 041 5381655

★ EUROPA CINEMAS
CREATIVE EUROPE - MEDIA SUB-PROGRAMME

VIVATICKET