CircuitoCinema Nuove uscite



MA COSA CI DICE IL CERVELLO

di Riccardo Milani, con Paola Cortellesi, Stefano Fresi, commedia, Italia, 2019, 1h 40'

Giovanna è una donna dimessa, che si divide tra il lavoro al Ministero e gli impegni scolastici di sua figlia. Dietro questa scialba facciata, Giovanna in realtà è un agente segreto, impegnato in missioni internazionali. Userà i mezzi a sua disposizione per fare ordine nella sua vita e in quella delle persone a cui vuole bene.



IL CAMPIONE

di Leonardo D'Agostini, con Stefano Accorsi, Andrea Carpenzano, commedia, Italia, 2019, 1h 45'

Giovanissimo, pieno di talento, indisciplinato, ricco e viziato. Christian Ferro è una rockstar del calcio. Valerio Fioretti, solitario, schivo e con un'ombra del passato che incombe, è il professore che viene affiancato a Christian quando, dopo l'ennesima bravata, il Presidente del club decide di impartirgli un po' di disciplina.



LE INVISIBILI

di Louis-Julien Petit, con Audrey Lamy, Corinne Masiero, commedia, Francia, 2018, 1h 42'

Quattro assistenti sociali lavorano presso l'Envol, un centro diurno che fornisce aiuto alle donne senza fissa dimora. Quando il Comune decide di chiuderlo, le quattro donne si lanciano in una missione impossibile: dedicare gli ultimi mesi a trovare un lavoro al variopinto gruppo di assistite, abituate a vivere sulla strada.

Venezia&Mestre



CYRANO, MON AMOUR

di Alexis Michalik, con Thomas Solivéres, Olivier Gourmet, commedia, Francia, 2018, 1h 50'

Edmond Rostand, autore senza successo, sogna di passare dall'ombra alla luce. Sostenuto da Sarah Bernhardt, l'attrice più celebre della Belle Époque, deve comporre in tre settimane una commedia per Constant Coquelin, un divo che vorrebbe rilanciare la sua carriera. Edmond per ora ha in mente solo il titolo: Cyrano de Bergerac.



LA LLORONA - LE LACRIME DEL MALE

di Michael Chaves, con Linda Cardellini, Sean Patrick Thomas, horror, USA, 2019, 1h 33', ym 14 anni

La Llorona, la donna che piange, ha annegato i suoi figli in preda ad un raptus di rabbia e gelosia, per poi gettarsi nello stesso fiume, disperata. Le sue lacrime sono eterne e letali, e tutti coloro che sentono di notte il suo richiamo sono condannati. Negli anni '70 a Los Angeles, la Llorona si aggira di notte alla ricerca di bambini.



WONDER PARK

di David Feiss, animazione, USA/Spagna, 2019, 1h 25'

June, una ragazza piena d'immaginazione, scopre nel bosco un incredibile parco divertimenti. Nonostante sia pieno di fantastiche giostre e animali parlanti, il parco si trova in uno stato di grande caos. June scoprirà presto che Wonderland è frutto della sua immaginazione ed è lei l'unica in grado di riportare tutto all'ordine.

CircuitoCinema **in Sala** Venezia&Mestre

18 / 24 aprile 2019



www.culturavenezia.it/cinema fb.com/circuitocinemaveneziamestre





CIU/	/FN	12	APRII	F

Rossini 1	After	17.15-19.15-21.15
Rossini 2	Wonder Park	17
Rossini 2	Ma cosa ci dice il cervello	19-21
Rossini 3	II campione	17.30-19.30-21.30
Giorgione A	Cyrano, Mon Amour	16.50-19.10-21.30
Giorgione B	Cafarnao - Caos e miracoli	16.20-18.50-21.20
Astra 1	Wonder Park	17
Astra 1	La Llorona - Le lacrime del male	19-21 vm 14
Astra 2	Book Club - Tutto può succedere	17.15-19.15-21.15
Dante	Le invisibili	17-19-21

VENERD) 19 APRILE

After

Rossini 1

Rossini 2	Wonder Park	17
Rossini 2	Ma cosa ci dice il cervello	19-21
Rossini 3	II campione	17.30-19.30-21.30
Giorgione A	Cyrano, Mon Amour	16.50-19.10-21.30
Giorgione B	Cafarnao - Caos e miracoli	16.20-18.50-21.20
Astra 1	Wonder Park	17
Astra 1	La Llorona - Le lacrime del male	19-21 vm 14
Astra 2	Book Club - Tutto può succedere	17.15-19.15-21.15
Dante	Le invisibili	17-19-21

17.15-19.15-21.15

SABATO 20 E DOMENICA 21 APRILE

Rossini 1	After	15.10-17.15-19.15-	
		21.15	
Rossini 2	Wonder Park	15	
Rossini 2	Ma cosa ci dice il cervello	17-19-21	
Rossini 3	Dumbo	15.20	
Rossini 3	Il campione	17.30-19.30-21.30	
Giorgione ${\bf A}$	Cyrano, Mon Amour	16.50-19.10-21.30	
Giorgione B	Cafarnao - Caos e miracoli	16.20-18.50	
Giorgione B	Dove bisogna stare	21.20 5€	
Astra 1	Wonder Park	15-17	
Astra 1	La Llorona - Le lacrime del male	19-21 vm 14	
Astra 2	Book Club - Tutto può succedere	15.15-17.15-19.15-	
		21.15	
Dante	Le invisibili	17-19-21	

LUNED) 22 APRILE

Rossini 1	After	15.10-17.15-19.15- 21.15
Rossini 2	Wonder Park	15
Rossini 2	Ma cosa ci dice il cervello	17-19-21
Rossini 3	Dumbo	15.20
Rossini 3	II campione	17.30-19.30-21.30
Giorgione A	Cyrano, Mon Amour	16.50-19.10-21.30
Giorgione B	Cafarnao - Caos e miracoli	16.20-21.20
Giorgione B	Dove bisogna stare	18.50 5€
Astra 1	Wonder Park	15-17
Astra 1	La Llorona - Le lacrime del male	19-21 vm 14
Astra 2	Book Club - Tutto può succedere	15.15-17.15-19.15-
		21.15
Dante	Le invisibili	17-19-21

MARTEDI 23 APRILE

Rossini 1	After	17.15-19.15-21.15
Rossini 2	Wonder Park	17
Rossini 2	Ma cosa ci dice il cervello	19-21
Rossini 3	Il campione	17.30-19.30-21.30
Giorgione	RIPOSO	
Astra	RIPOSO	
Dante	RIPOSO	

MERCOLEDÍ 24 APRILE

Rossini 1	Avengers: Endgame	17-20.30
Rossini 2	Wonder Park	17.15
Rossini 2	Ma cosa ci dice il cervello	19.15-21.15
Rossini 3	After	17.30-19.30-21.30
Giorgione A	Cyrano, Mon Amour	16.50-19.10-21.30
Giorgione B	Cafarnao - Caos e miracoli	16.20-18.50-21.20
Astra	RIPOSO	
Dante	La caduta dell'impero	16-18.30-21
	americano	

CircuitoCinema Venezia&Mestre

NUOVE USCITE DA MERCOLEDÌ 24 APRILE

AVENGERS: ENDGAME

di Joe Russo, Anthony Russo,

con Robert Downey Jr., Chris Evans, azione, USA, 2019, 3h 2'

Quarto e ultimo capitolo della saga Avengers. Sarà in azione il più grande dispiegamento di supereroi, pronti a sacrificare tutto, nel tentativo di sconfiggere il potente Thanos prima che, indossando il Guanto dell'Infinito, il suo impeto di devastazione e rovina porti alla fine dell'universo.

Multisala Rossini

LA CADUTA DELL'IMPERO AMERICANO

di Denys Arcand,

con Maxim Roy, Vincent Leclerc, thriller, Canada, 2018, 2h 7'

Pierre-Paul ha 36 anni e, nonostante un dottorato in filosofia, deve lavorare come fattorino per tirar su uno stipendio appena decente. Un giorno, durante una consegna, si ritrova suo malgrado sulla scena di una rapina finita male, che lascia sull'asfalto due morti e altrettanti borsoni pieni di soldi. Basato su una storia vera.

Cinema Dante

CINEMAPIÙ

Ordinaria: 35 € - Studenti: 25 € Valida un anno dalla data di emissione

FIDELITY CARD

Abbonamento per 10 ingressi a scelta a 60 € Tessera valida presso le multisala Astra, Giorgione e Rossini

MULTISALA ROSSINI San Marco 3997a / T. 041 2417274

MULTISALA ASTRA Lido, via Corfù 9 / T. 0415265736

GIORGIONE MOVIE D'ESSAI ★ Cannaregio 4612 / T. 041 5226298

CINEMA DANTE D'ESSAI ★
Mestre, via Sernaglia 12 / T. 041 5381655

