



**COMUNE DI VENEZIA**  
**DIREZIONE LAVORI PUBBLICI**

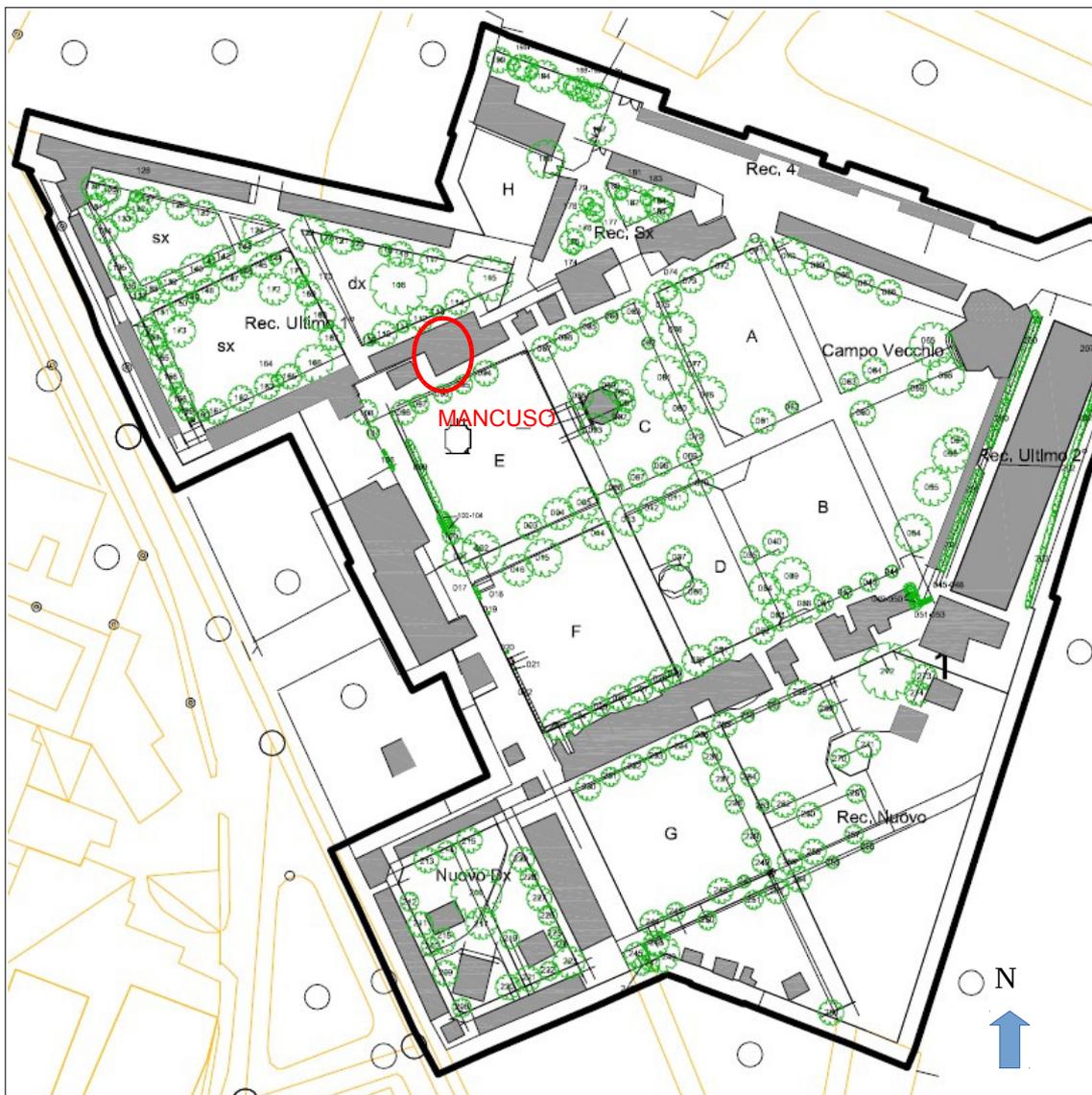
SETTORE PRONTO INTERVENTO,  
MANUTENZIONE PATRIMONIO

SERVIZIO MANUTENZIONE CASA E CONSEGNA OO.PP.

*Bando relativo all'asta pubblica per l'assegnazione della concessione di manufatti sepolcrali siti nel cimitero del Lido di Venezia*

**CIMITERO DI LIDO**

**SCHEDA TECNICA TOMBA "MANCUSO"**



**INQUADRAMENTO PLANIMETRICO**

**UBICAZIONE:** *Recinto I° n.58*

**DATI TECNICI:** *Cappella di famiglia/ Superficie concessione mq. 24.65 (dato Polizia Mortuaria)/ Tomba con loculi longitudinali sovrapposti*

**POSTI SALMA:** *Preesistenti 4 + 3*

**NOTE:** L'intero cimitero antico di Lido - ove la tomba è ubicata - è stato dichiarato di Interesse Culturale, in virtù dell'apposito Decreto di Vincolo del 14/10/2013. La Tomba Mancuso non presenta attualmente i requisiti di cui agli artt. 10 e 12 del Dlgs. 42/2004, restando comunque sottoposta a vincolo paesaggistico ai sensi dell'art.146 del suddetto "Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio".

**STATO DI CONSERVAZIONE:** *Necessita di manutenzione diffusa, risanamento copertura, ripristino parziale dei serramenti.*

**DESCRIZIONE MANUFATTO:** *La cappella appartenuta alla Famiglia Mancuso si presenta come elemento a sé stante dove solo il retro risulta aderente ad un muro perimetrale di separazione tra i recinti più a nord, nella parte antica del Cimitero di Lido.*

*La forma esterna è determinata dalla composizione interna funzionale alle sepolture: due blocchi formati rispettivamente di quattro loculi sovrapposti (uno dei quali entrando sulla destra, a livello superiore, è ripartito ulteriormente +formando quattro nicchie da adibire ad ossari-cinerari) simmetrici tra di loro separati da uno spazio centrale, caratterizzato da una forte verticalità che si conclude con una volta a botte.*

*I due blocchi si contraddistinguono all'esterno con un rivestimento in pietra bianca e presentano copertura piana. L'aspetto di semplici solidi è appena caratterizzato nella parte superiore da una cornice sostenuta da dentelli.*

*Il corpo centrale che emerge rispetto i due blocchi laterali che si innestano su di esso. si differenzia perché realizzato in mattone faccia a vista e presenta una copertura a capanna dove i due spioventi sono definiti da una semplice cornice in pietra che regge all'apice una croce.*

*La porta d'ingresso, sopraelevata da gradini con ai lati piccole fioriere è anch'essa definita da cornice liscia in marmo ed è sormontata da una finestra sopra luce di eguale ampiezza finita ad arco (con serramento interno ed inferriata). All'interno, in prossimità della parete di fondo, su entrambi i lati, due strette finestre verticali, conferiscono una discreta illuminazione a questo spazio di raccoglimento.*

*Il manufatto mostra varie forme di degrado: infiltrazioni, proliferazione di muffe, vegetazione infestante, efflorescenze saline nelle murature, distacco di porzioni di calcestruzzo copri-ferro. Necessita di manutenzione diffusa, riposizionamento del cancello della porta principale e ripristino di parte dei serramenti.*

**CENNI STORICI:** *il 19/02/1963 veniva rilasciata la concessione n.952/963/63 per la costruzione della cappella di famiglia Mancuso, più recentemente, con dichiarazione di estinzione (nota pg. 570200 del 7/12/2016) il manufatto è entrato nella disponibilità del Comune di Venezia.*

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

*Fronte del manufatto*



*Fronte del manufatto*



*Ingresso*



*Lato est*



*Particolare interno: loculi e ossari-cinerari*



*Particolare interno: volta a botte*

