



COMUNE DI VENEZIA DIREZIONE LAVORI PUBBLICI

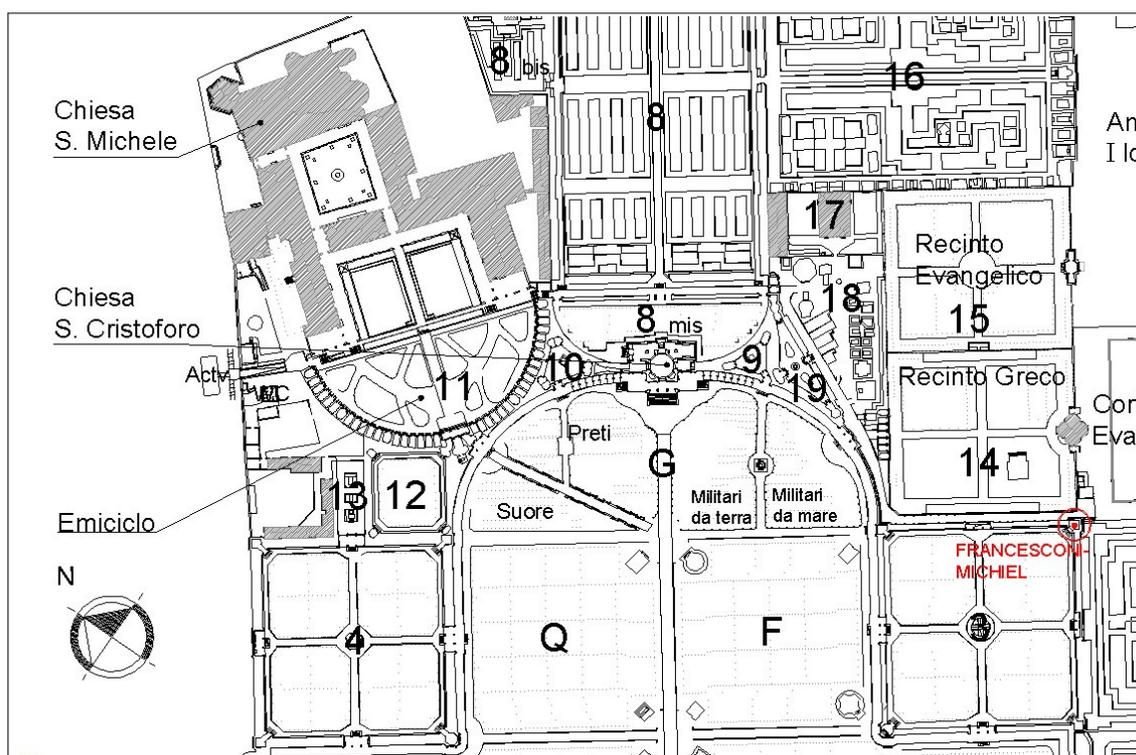
SETTORE PRONTO INTERVENTO,
MANUTENZIONE PATRIMONIO

SERVIZIO MANUTENZIONE CASA E CONSEGNA OO.PP.

Bando relativo all'asta pubblica per l'assegnazione della concessione di manufatti sepolcrali siti nel cimitero dell'isola di San Michele a Venezia

CIMITERO DI SAN MICHELE

SCHEDA TECNICA TOMBA "FRANCESCONI-MICHIEL"



INQUADRAMENTO PLANIMETRICO

UBICAZIONE: Recinto III° n. 2

DATI TECNICI: Cappella di famiglia / Superficie concessione mq.6,5 (dato Polizia Mortuaria) / tomba a camera

POSTI SALMA: camera di sepoltura unica

NOTE: questa tomba è ubicata nelle parte cimiteriale dell'isola che è stata vincolata con Decreto del 14/11/2013. Sul manufatto specifico vige un vincolo che fa riferimento ad apposito decreto datato 26 giugno 2018.

La tomba è inoltre sottoposta a vincolo paesaggistico ai sensi dell'art.146 del suddetto "Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio".

STATO DI CONSERVAZIONE: *Presenta degrado generalizzato e necessita di rifacimento degli intonaci, eliminazione delle infiltrazioni, pulizia parti lapidee e risistemazione degli infissi.*

DESCRIZIONE MANUFATTO: *la cappellina appartenuta alla famiglia Francesconi è ubicata nell'estremo angolo nord - est del campo 3° al n. 4. Su di essa convergono due ali di manufatti ad uso di loculi per cinerari. Il fronte principale si presenta con un carattere monumentale, una scalinata di cinque gradini immette in un piano rialzato dove due colonne in pietra d'Istria poggianti su piccoli basamenti sorreggono un ampio arco a sesto acuto che utilizzando lo spessore del muro si rastrema verso l'interno fino all'impostazione del varco d'ingresso. La pietra d'Istria in questo fronte prevale sul mattone, elemento di finitura ed abbellimento che prosegue lateralmente a livello dell'imposta sovrastante i capitelli, superiormente un'esile cornice avente sviluppo parallelo all'estremo profilo superiore che configura la linea dettata dalla copertura a due falde. Sulla soglia la scritta "Famiglia Francesconi Michiel" e sulle pareti laterali ove l'intonaco si presenta ormai in tracce sono ancora presenti delle lapidi a muro e basamentali che ricordano vari membri della famiglia. Superiormente alle targhe o lapidi interamente racchiuso in una nicchia tra le volte superiori è visibile uno stemma. Un cancello d'ingresso a due ante in ferro battuto e la lunetta superiore che conclude il sopraarco dell'arco a sesto acuto è rafforzato al suo interno da una inferriata riprodotte un cerchio con al suo interno racchiude un elemento floreale delineato con il vetro a piombi. A ridosso dell'entrata è ben visibile l'accesso alla camera di sepoltura, posizionato ancor oggi a lato il sigillo e il controsigillo aventi forma quadrata.*

La cripta seminterrata ha dimensioni minori rispetto a quelle della cappella sovrastante e presenta un soffitto con volte a botte che dai lati estremi convergono verso la sopraarcata apertura quadrata .

CENNI STORICI: *Con atto n. 179 del 06/04/1877 si concedeva alla vedova Francesconi - Clara Michiel - l'uso di cappellina d'angolo n.4 nel Rec. 3°. Con nota p.g. 2010/510190 del 25 novembre 2010 la Direzione Ambiente del Comune di Venezia dichiarava la decadenza della concessione.*

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Il manufatto nel suo contesto



Fronte del manufatto



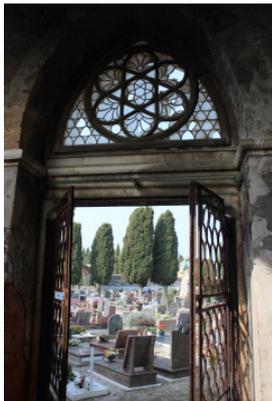
Particolare di lapide



Particolare volta



Particolare dell'accesso



Particolare degrado

