



www.artnightvenezia.it

**art
night
venezia**
l'arte
libera
la notte
sabato 18 giugno 2022



Università
Ca' Foscari
Venezia



**LE
CITTÀ
IN
FESTA**



PATROCINIO
REGIONE DEL VENETO

PROGRAMMA GENERALE

Sabato 18 giugno il **Circuito Cinema apre le porte agli spettatori di Art Night con gli spettacoli al costo di 3 euro nelle seguenti sale: Rossini, Giorgione e Astra.**

Accademia di Belle Arti Venezia

partecipa sia nella sua **sede principale** sia nella **sede di San Servolo** con **"Atelier Aperti"**

Il programma include incontri e conferenze oltre alla visita degli spazi laboratoriali.

Sede: Fondamenta degli Incurabili, Dorsoduro 423, orario 18.00-23.00.

Akka Project Venezia:

apertura straordinaria della mostra **"African Identities - Chapter II"**

Il secondo capitolo di African Identities si concentra sulla scena artistica di alcuni paesi dell'Africa orientale quali Kenya e Mozambico. Partendo dalla considerazione dei numerosi gruppi etnici, culture, talenti e stili che animano il continente, AKKA Project mira a presentare e riunire questi molti volti, tra cui talenti affermati e giovani emergenti, sotto lo stesso tetto, dando loro l'opportunità di dialoghi fruttuosi tra loro, e con la città europea al centro della produzione contemporanea, Venezia.

Sede: Ca' del Duca, Corte del Duca Sforza 3052, San Marco, orario 17.00-21.00

All'Angelo Art Hotel:

apertura straordinaria della mostra **"The new Normal"** a cura di **Luisa Manfren**, presenta una selezione di opere dell'affermato artista svedese **Fabian Edelstam**, nella sua prima mostra a Venezia.

Sede: San Marco, 403, orario 18.00-00.00

Arte e Design Venezia Ass. culturale:

Incontro con l'artista e visita alla mostra **"REMEMBER US by N'DORAH"** artista camerunense che vive attualmente in Francia.

Sede: Via Giuseppe Garibaldi, Castello 1815, orario 18.00-22.30

Artitineranti in Spazio Manuzio:

Evento Speciale ha cura di Diana Migliorato, direttrice dello spazio e organizzata da Giorgia Zuin gli studenti dell'Atelier di Scultura dell'Accademia di Belle Arti di Venezia proietteranno un video artistico di quindici minuti che racconta il rapporto fra gli studenti e la relazione con l'ambiente accademico laboratoriale. Il video mostrerà il progetto che gli studenti hanno realizzato per Art Night in quanto atelier di Scultura che durante la serata sarà esposto al pubblico in sede accademica. Il tema del video sarà una riflessione nata tra studenti e artisti che rivendicano spazi per fare e promuovere l'arte.

Sede: San Polo, 2321, orario 18.00-21.00

Arts'Connection - Festival Del Vetro:

apertura straordinaria della **X edizione del Festival del Vetro.**

Nell'anno mondiale dedicato al vetro Arts'Connection presenta due Padiglioni: **Padiglione del Vetro** e **Stateless Pavillion** nei quali si potranno ammirare delle installazioni fotografiche.

Prenotazione obbligatoria: artsconnection2019@gmail.com

Sede: Riva lunga n.49, Murano, orario dalle 20.00-23.30

Associazione Culturale trasparenze:

apertura straordinaria della mostra collettiva **"Ritratti sospesi tra il reale e l'immaginario"**.
Espongono: Maurizio Azzolini, Rafaele Bovo, Michele Cappellesso, Gianna Carlon, Giuseppe Coppola, Leo

Franceschi, Barbara Furlan, Stefano Mariani, Luca Marin, Stefano Martignago, Arturo Siebessi, Giorgio Trinciarelli, Sergio Vozza. Con la partecipazione del noto pittore veneziano Marco Tagliaro.
Sede: via Querini 22, Mestre orario 18.00-23.00

Atelier Luse con Atelier contemporanei Venezia:

apertura straordinaria della mostra "**Ghebi di Barena**" e **visita dello studio** d'artista. Installazione e opere dedicate ai "Ghebi di barena" i canali minori che attraversano le barene e le velme della laguna Veneta.
Sede: Calle Lunga San Barnaba, Dorsoduro 2627, orario 18.00-22.00

Associazione "Shylock Centro Universitario Teatrale di Venezia":

Evento speciale "RACCONTARE IL CLIMA CHE CAMBIA, TRA PANDEMIA E GUERRA" Voci e suoni
Trasposizione di opere di scrittura selezionate nei dieci anni del *Concorso di comunicazione e creatività "Climate ChanCe" 2012/2022.*

Lecture, interventi musicali e canori con brani tematici Letture di **Sabina Tutone** Con **Valentina Fin**, voce, vincitrice di Tomorrow's Jazz 2021 e **Marco Centasso**, contrabbasso.

Presentazione di Bianca Nardon e interventi degli autori- Letture espressive inedite di brani tratti dalle due raccolte a cura di Shylock C.U.T. "Cambiamenti climatici - racconti" 2012 Edizioni Cafoscarina e 2013 Edizioni Ambiente, di poesie e testi selezionati dal 2014 al 2021 - Gli autori parteciperanno all'evento - Esecuzioni musicali e canore di composizioni originali degli interpreti- Opere artistiche L'evento si svolge all'aperto.

In caso di maltempo scrivere a info@cut.it e consultare il sito www.cut.it per eventuali variazioni del programma.

Sede: Serra dei Giardini, Viale Giuseppe Garibaldi, 1254 Castello, orario 19.00-21.00

Ateneo Veneto:

"DALLA SCUOLA DEI 'PICAI' ALL'ATENEIO VENETO" – **Visite guidate** alla sede monumentale dell'Ateneo Veneto, accompagnati dai "giovani ciceroni" del **Liceo Classico Marco Polo** di Venezia. Sono previste **2 visite** (max 25 persone) alle 18:30 e alle 20:30.

La visita consentirà di scoprire, oltre alla affascinante storia dell'edificio e della confraternita assistenziale che ospitava, anche tutto il grande patrimonio artistico che custodisce, tra cui opere di Palma il Giovane, Veronese, Tintoretto, Corona, Fontebasso, Zanchi e Vittoria. La visita all'Ateneo Veneto comprende anche la mostra di Daniel Richter "Limbo", attualmente ospitata nell'Aula Magna e nella Sala Tommaseo dell'istituto.

Prenotazione obbligatoria: info@ateneoveneto.org

Sede: Campo San Fantin, San Marco 1897, orario 18.30-22.00

Basilica di San Pietro di Castello - CHORUS Associazione per le chiese del patriarcato di Venezia:

concerto di musica sacra Il maestro veneziano **Claudio Micconi** eseguirà brani d'organo.

L'**organo Nacchini** del 1754 (a una sola tastiera e dieci registri) è inserito all'interno di una piccola cantoria dietro l'altare maggiore. Sottoposto ad un accurato restauro nel 2020, seguito dallo stesso maestro Micconi, torna ora a suonare in tutta la sua potenza e ampiezza. Ingresso libero.

Sede: Campo San Pietro di Castello, orario 21.00-22.00

Beatrice Burati Anderson Art Space & Gallery:

apertura straordinaria con video proiezione intitolata "**Il nautofono**" a cura di Vittoria Coen per SALIS di **Mauro Pipani**.

Sede: Corte Petriana, San Polo 1448, orario 20.30-22.30.

Biblioteca Nazionale Marciana:

apertura straordinaria e visita guidata senza prenotazione (ingresso contingentato). La visita interesserà la sede che si trova nell'ex Palazzo della Zecca della Repubblica veneta e che oggi ne ospita le sale di studio. Il pubblico sarà accolto dal personale che farà una breve introduzione alla storia e alla sede della Biblioteca. Per l'occasione sarà possibile anche visitare l'esposizione "**Memory: the Light of Time**" dell'artista **Federica Marangoni**, in corso presso la Sala di lettura della Biblioteca.

Sede: Piazza San Marco 7, orario 18.30-21.30 (ultimo ingresso 20.30)

Bottega Cini:

apertura straordinaria con laboratorio olfattivo e dimostrazioni "ACCORDI, Armonie tra Profumo Arte e Artigianato". L'ospite sarà guidato in un viaggio tra essenze, un'immersione visiva nei giardini di Neroli del Marocco e circondato dalle pitture di **Safet Zec** dedicate alla natura e a Venezia

Sede: San Vio, Dorsoduro 733, orario 19.00-23.00

C4ZZO.SP4ZZIO:

evento speciale "Tournèe a Saint-tropez" Giro del mondo in 80 voglia di tè.

Artisti partecipanti: Mattia Sinigaglia, Nicola Facchini, Silvia de Giudici, Francesco Onda, Ariele Bacchetti, MariaGiovanna Zanella, Fabio Fornasier, Gino Blanc e Mel.

Sede: Ramo Corte Paludo, Cannaregio 6262/D, orario 18.00-22.30

Casa dei Tre Oci:

apertura straordinaria della mostra "**Sabine Weiss. La poesia dell'istante**".

Primo grande tributo internazionale alla fotografa franco-svizzera Sabine Weiss, scomparsa all'età di 97 anni il 28 dicembre 2021. Simbolo di coraggio e libertà per tutte le fotografe, Weiss è stata l'ultima a rappresentare la fotografia umanista insieme a Robert Doisneau, Willy Ronis e Brassai. Il percorso espositivo è stato pensato e costruito insieme all'autrice, che aveva aperto i suoi archivi di Parigi per raccontare la sua straordinaria esperienza. Oltre 200 fotografie la ripercorrono, presentando, accanto a video, documenti, riviste d'epoca, i suoi reportage, i ritratti di artisti, i servizi di moda, gli scatti di strada e i viaggi per il mondo.

Sede: Fondamenta delle Zitelle, Giudecca 43, orario 18.00-22.00

Casa del Cinema- Videoteca Pasinetti:

proiezione speciale dedicata alla Notte dell'Arte.

Ingresso libero e gratuito, fino ad esaurimento posti disponibili.

Prenotazione consigliata tramite il sito <https://www.comune.venezia.it/content/casa-cinema>

Sede: Salizada San Stae, 1990, orario (in via di definizione)

Caterina Tognon Art Gallery:

apertura straordinaria della mostra personale di "**Bertozzi & Casoni: istantanee**". La mostra presenta una serie di sculture in cui Bertozzi & Casoni, che lavorano insieme da oltre trent'anni, dimostrano la loro abilità nella lavorazione della ceramica policroma.

Sede: Ca' Nova di Palazzo Treves in Corte Barozzi, San Marco 2158, orario 19.00-22.00

CREA Cantieri del Contemporaneo:

apertura straordinaria delle seguenti mostre

"**SILK**", promossa da **Goethe-Institut** e **Giudecca Art District**, a cura di Alfons Hug. Artisti: Faig Ahmed, Lisa Batacchi, Nino Kvirivshvili, Olaf Nicolai, Araks Sahakyan. Il progetto si focalizza sulla parte occidentale dell'antica Via della Seta, iniziata in Cina e terminata a Venezia, come una camera di risonanza poetica e un mito positivo in cui idee, tecnologie e manufatti vengono scambiati e condivisi.

"**Terra Nova, Looking at the present and the future**" di Robbie Cornelissen- Jannick Deslauries - Eddy Firmin- Karine Giboulo- Jessica Houston- Guillame Lachapelle- Nadia Myre.

"**LICHTWENDE, La svolta di luce**" di Ugo Dossi, Anie Speermann e Martin Rosenthal

Sede: Isola della Giudecca 211- 211/c, orario 18.00-23.00 (ultimo ingresso ore 22.30)

Collezione Peggy Guggenheim:

un grande classico, una tappa imperdibile, la casa/museo di Peggy Guggenheim.

La Collezione Guggenheim è uno dei musei più importanti di arte europea e americana del XX secolo in Italia.

Ha sede a Palazzo Venier dei Leoni in quella che fu l'abitazione di Peggy Guggenheim.

Il museo ospita la collezione personale di Peggy, ma anche i capolavori della Collezione Hannelore B. e Rudolph B. Schulhof, il giardino delle sculture e spesso ospita importanti mostre temporanee.

Apertura gratuita straordinaria del museo e della mostra "**Surrealismo e magia. La modernità incantata**".

Sede: Dorsoduro 701-704, orario 18.00-21.00

Conservatorio "Benedetto Marcello":

evento speciale "Tech In Jazz", **improvvisazioni strumentali-elettroacustiche** a cura del Dipartimento di nuove tecnologie e linguaggi musicali, Scuole di Jazz e Musica elettronica, pianoforte **Francesco Carlon**, live electronics e regia del suono **Giovanni Dinello** e **Giuseppe De Benedittis** (durata 30' ca).

Sede: Sala Concerti, Campiello Pisani, San Marco 2810, orario 21.00-22.00.

D3082 Woman Art Venice:

talk con le artiste protagoniste della mostra "**Scelte Apparizioni**" **Lara Ilaria Braconi, Elena El Asmar** e **Concetta Modica**.

Sede: Domus Civica, Calle de le Sechere, San Polo 3082, orario 19.57

Decentral Art Pavilion:

apertura straordinaria della mostra "**Singularity**" e l'opportunità imperdibile di prendere parte all'opera d'arte interattiva 'Out of Body' ideata e creata dall'artista **Florenzia S.M. Brück**.

Inoltre sono previste **visite guidate** gratuite (in italiano e inglese) che partiranno dal cortile di Palazzo Giustinian Lolin e consentiranno ai visitatori di godersi un'esperienza unica nel suo genere: scoprire l'arte in dialogo con la tecnologia NFT nella suggestiva cornice della notte veneziana.

Programma visite: Gruppo 1 Ita ore 20.00 - Group 1 Eng ore 20:30 - Gruppo 2 Ita ore 21.00 – Group 2 Eng 21.30 - Gruppo 3 Ita ore 22.00 - Group 3 Eng ore 22.30 - Gruppo 4 Ita ore 23.00 – Group 4 Eng 23.30

Prenotazione gradita specificando orario della visita: matilde@decentralartpavilion.io

Sede: Palazzo Giustinian Lolin, San Marco 2893, orario 19.00-00.00 (ultimo ingresso 23.30)

ESU di Venezia:

apertura straordinaria della mostra "**Voci e silenzi della Natura**". In esposizione 18 incisioni in edizione a leporello realizzate dai giovani artisti della **Scuola di Grafica**, indirizzo in Edizioni e illustrazione per il libro e la grafica d'arte del prof. **Giovanni Turria** e del corso di Scrittura creativa della prof.ssa **Isabella**

Leardini dell'**Accademia di Belle Arti di Venezia**. In occasione del ciclo di incontri Silenzio Lagunare, che nell'ambito del progetto Historic per Altino e Torcello, promosso da ESU Venezia, ha coinvolto importanti nomi della poesia italiana contemporanea gli studenti hanno realizzato delle opere, ispirate alle riflessioni sul silenzio e alle poesie che Gian Mario Villalta, Paolo Ruffilli, Antonio Riccardi, Giovanna Rosadini e Davide Rondoni hanno dedicato a questi luoghi.

Sede: calle Basego, 3624, orario 18.00-19.30

European Cultural Centre (ECC):

Palazzo Michiel

Evento speciale Incontro con la regista **Tatia Skhirtladze** e **proiezione** di "**Glory to the Queen**" (AT/GEO/SRB 2020, 82 min.) **in collaborazione con il Circolo Scacchistico Veneziano** Carlo Salvioli

Sede: Strada Nova, 4391 Campo Santi Apostoli, orario 18.30-20.30

Palazzo Mora

Apertura straordinaria "Personal Structures by Night"

L'evento includerà **visite guidate** gratuite organizzate esclusivamente per Art Night.

ore 19.00 **Performance live "Tentacoli"** è una live performance presentata da Riccardo Antonio Leone.

L'artista utilizzerà una penna 3D e della plastica riciclata mediante la quale disegnerà una scultura sospesa, tracciando la scia dei movimenti di una Ballerina che ballerà accompagnata da sound techno. La ricerca artistica affronta il concetto di Quinta Dimensione ovvero il superamento dello Spazio-tempo, in cui non c'è né inizio né fine, poter andare Oltre. Attraversare è l'atto più importante. Il risultato che si viene a creare è un Fluido deformato l'intreccio di linee è una Rete: fisica e digitale.

Sede: Strada Nuova, Cannaregio 3659, orario 18.00-21.00.

FAI Fondo Ambiente Italiano- Negozio Olivetti:

apertura straordinaria e visita libera. Oltre allo spazio di **Carlo Scarpa**, i visitatori potranno vedere la mostra temporanea "**Lucio Fontana/ Antony Gormley**" curata da **Luca Massimo Barbero** e promossa da Associazione Arte Continua, in collaborazione con Fondazione Lucio Fontana e FAI – Fondo per l'Ambiente Italiano.

Sede: Procuratie Vecchie, Piazza San Marco 101, orario 18.30-21.00

Fallani Venezia - Galleria Garance & Marion:

presentano in orario straordinario l'**evento "Arte a Km. 0: dialogo tra due giovani galleriste e un artigiano serigrafo"**. Nel 2021, Garance Laporte e Marion Houssin, hanno fondato una galleria d'arte dedicata alle arti grafiche che presenta una selezione di opere in edizione limitata, numerate e firmate a prezzi accessibili. La loro idea è quella di agevolare gli artisti internazionali riproducendo e promuovendo le loro opere, unicamente basandosi sull'artigianato locale. Fallani Venezia è il laboratorio artigiano scelto dalle due galleriste per realizzare le loro edizioni in serigrafia. In questo laboratorio, esistente dal 1968 e che mantiene la tradizione della stampa, è nato il **dialogo tra le produzioni** di artisti emergenti proposte dalle giovani galleriste e la tecnica storica e tradizionale del Maestro Serigrafo. Questo rapporto sarà messo in evidenza in un dialogo tra i diversi attori di questo progetto: Garance & Marion, Fallani e alcuni artisti che hanno realizzato qui le loro grafiche per la Galleria.

Sede: Calle longa Santa Caterina, Cannaregio 5001/A, orario 18.00-21.00.

Fondaco dei Tedeschi:

evento speciale "Lo yoga e la Luna" nella meravigliosa terrazza panoramica si terrà una lezione di yoga.

In collaborazione con **Jaya Yoga Venezia**. Insegnante: **Davide Majer**.

1° gruppo : 20.30 – 21.15

2° gruppo: 21.45 – 22:30

Ogni partecipante potrà scegliere una sola fascia oraria (max 30 persone a turno).

Ogni partecipante dovrà portare un materassino ed indossare vestiti comodi. Guardaroba/ spogliatoi non sono previsti.

Prenotazione obbligatoria fondaco.culture@dfs.com

Sede: Fondaco dei Tedeschi, San Marco, orario 20.00-22.30

Fondaco Marcello:

apertura straordinaria mostra **"TOTEM"** dell'artista cinese multidisciplinare **Wallace Chan**, pioniere nell'uso del titanio per la realizzazione di sculture in larga scala, a cura di **James Putnam**.

In mostra la sua scultura in titanio di grandi dimensioni, inedita e smontata. Affiancano la scultura un paesaggio sonoro del compositore **Alistair Smith** e una video arte del regista **Javier Ideami**.

Sede: calle dei Garzoni, San Marco 3415, orario 18.00-21.00

Fondation Valmont - Palazzo Bonvicini:

apertura straordinaria della mostra collettiva **"Peter Pan. La nécessité du rêve"**.

Con questa mostra, gli artisti sono stati chiamati a interpretare i temi legati a questa figura popolare che incarna una fantasia di fuga e di libertà meglio di chiunque altro.

Sede: Calle del l'Agnella, Santa Croce 2161/A, orario 18.00-21.00

Fondazione dell'Albero d'Oro:

apertura straordinaria della mostra **"Bosco Sodi a Palazzo Vendramin Grimani. What goes around comes around"** a cura di **Daniela Ferretti** e **Dakin Hart**, personale dedicata ai dipinti e alle sculture di Sodi.

Sede: Palazzo Vendramin Grimani, San Polo 2033, orario 18.00-21.00

Fondazione Generali The Human Safety Net:

apertura straordinaria della mostra interattiva **"A World of Potential"** che è pensata per condurti alla scoperta del tuo potenziale. Lungo il percorso espositivo incontrerai installazioni che potrai attivare con il tuo biglietto: ognuna di esse ti inviterà ad esplorare i tuoi punti di forza, sia individualmente che insieme ad altri visitatori. Il risultato è un'esperienza unica e originale.

Sede: Piazza San Marco 105, orario 19.00-22.00 (ultimo ingresso 21.15)

Fondazione Giorgio Cini Palazzo Cini - La Galleria:

apertura straordinaria della Galleria e della straordinaria mostra dossier **"Joseph Beuys. Finamente Articolato"** a cura di **Luca Massimo Barbero**. L'esposizione presenta una selezione di circa 40 opere del maestro dell'arte concettuale del quale nel 2021 si sono celebrati i cento anni dalla nascita. L'ingresso al museo sarà gratuito dalle ore 19.00. **L'ingresso potrà essere contingentato SENZA PRENOTAZIONE**

Sede: San Vio, Dorsoduro 864, orario 19.00-22.30 (ultimo ingresso ore 21.45)

Fondazione Giorgio e Armanda Marchesani:

apertura straordinaria della mostra **"I sogni del giardino"** a cura di **Anna Caterina Bellati**. Artisti:

Antonio Abbatepaolo, Martin Emilian Balint, Alberto Bortoluzzi, Marco Cornini, Paola Giordano, Ettore Greco, Margherita Leoni, Luciano Mello W. Pinto, Marialuisa Tadei, Sara Teresano, Dany Vescovi, Dania Zanotto

Sede: Fondamenta Rossa, Dorsoduro 2525, orario 18.00-23.50

Fondazione Musei Civici di Venezia:

Il Settecento fu l'ultima grande stagione di fioritura di ogni arte a Venezia e forse la più iconica.

È possibile "percorrerla", spaziando in tre dei musei civici veneziani.

In primo luogo l'imperdibile Ca' Rezzonico, uno dei più bei palazzi del Canal Grande, strepitoso scrigno di capolavori di quest'epoca, con importantissime opere pittoriche e preziosi mobili, suppellettili, ambienti. Nella dimora patrizia dei Mocenigo a San Stae si conservano invece raccolte tessili, costumi originali e un'interessante sezione dedicata all'arte della profumeria, mentre la graziosa casa natale di Carlo Goldoni, protagonista a livello internazionale della "rivoluzione teatrale" del Settecento, ospita un importante centro studi sul tema.

Ca' Rezzonico - Museo del Settecento veneziano

Sede: Dorsoduro 3136

Casa di Carlo Goldoni

Sede: Rio Terà dei Nomboli, 2794

Palazzo Mocenigo - Centro Studi di Storia del Tessuto del Costume e del Profumo

Sede: Salizada San Stae, Santa Croce 1992

Fondazione Prada:

apertura straordinaria del progetto espositivo "**Human Brains: It Begins with an Idea**", risultato di un approfondito processo di ricerca intrapreso da Fondazione Prada dal 2018 nell'ambito delle neuroscienze e guidato da una forte volontà di comprendere il cervello umano, la complessità delle sue funzioni e la sua centralità nella storia dell'uomo. La mostra, curata da **Udo Kittelmann** in collaborazione con Taryn Simon, è allestita nei tre piani di Ca' Corner della Regina e ripercorre la storia dello sviluppo della conoscenza neuroscientifica caratterizzata da rigore, innovazione e scoperte, ma anche da errori e incertezze.

Sede: Ca' Corner della Regina, Calle de Ca' Corner, Santa Croce 2215, orario 19.00-23.00

Fondazione Querini Stampalia:

apertura straordinaria si potranno visitare le collezioni permanenti, gli spazi architettonici e la mostra "**Danh Vo, Isamu Noguchi, Park Seo-Bo**" a cura di Danh Vo e Chiara Bertola in collaborazione con White Cube.

Sede: Santa Maria Formosa, Castello 5252, orario 18.00-22.00

Fondazione Teatro La Fenice – Teatro Malibran:

apertura straordinaria con brevi visite guidate in italiano, inglese e francese a ingresso libero.

Sede: Campiello del teatro, Cannaregio 5873, orario 19.00-22.00 (ultimo ingresso 21.45)

Fondazione Ugo e Olga Levi:

evento speciale proiezione del film muto "**Cabiria**" e **sonorizzazione dal vivo** di questo capolavoro cinematografico a cura di **Marco Castelli** Sax & Live Electronics. Senza prenotazione ingresso contingentato.

Sede: Palazzo Giustinian Lolin, San Marco 2893, orario 20.00-21.15

Fondazione Venezia Servizi alla Persona- Scala Contarini del Bovolo:

apertura straordinaria della **Scala a chiocciola più imponente e pregevole di Venezia**, comprese le Sale Espositive e il Belvedere.

Accessi garantiti ogni 30 minuti a partire dalle ore 18.30.

Sede: Palazzo Contarini del Bovolo, San Marco 4303, orario 18.30-20.30

Fontegoart Gallery:

apertura straordinaria della mostra "**Inconsapevole bellezza**" di **Nicola Tenderini**, è una mostra dedicata all'inconsueto tra le calli di Venezia ci rivela particolari che non guardiamo, scorci riflessi che acquisiscono sulle tele il potere di sorprendere il nostro sguardo.

Dalle 20.30 alle 22.00 **l'artista sarà a disposizione per incontrare il pubblico e dialogare.**

Sede: Dorsoduro, 1183c, orario 18.00-22.30

Galerie Templon:

apertura straordinaria della mostra "**KEHINDE WILEY: AN ARCHAEOLOGY OF SILENCE**" a cura di Christophe Leribault, Presidente del Musée d'Orsay e del Musée de l'Orangerie, è in collaborazione con la Fondazione Giorgio Cini ed è **Evento collaterale** della 59 Esposizione Internazionale d'Arte della Biennale di Venezia. In questo nuovo corpus di lavori, Wiley mette in luce la brutalità del passato coloniale, americano e globale, usando il linguaggio figurativo dell'eroe caduto. La mostra include una serie di dipinti e sculture monumentali inediti. Saranno presenti i mediatori culturali dell'Università Ca' Foscari di Venezia.

Sede: Fondazione Giorgio Cini, Isola di San Giorgio Maggiore, orario 18.00-22.00

Galleria Fondazione Wilmotte:

apertura straordinaria della mostra fotografica "**Light of Grey_Bae Bien-U view of Venice**".

La Fondazione Wilmotte, in collaborazione con la Galerie RX di Parigi presenta, una serie di quindici fotografie firmate da **Bae Bien-U**, uno dei più affermati artisti-fotografi coreani contemporanei. Egli fotografa la sua visione su Venezia e le sue isole che rappresentano "una sfida orizzontale attraverso le barene".

Sede: Corte Nuova, Cannaregio 3561, orario 18.00-23.00

Galleria in Corte:

Apertura straordinaria della mostra "**Paolo Gioli - Gli Anni di Venezia**" a cura di **Nico Stringa** e dedicata alle prime esperienze creative di uno tra gli artisti italiani più significativi e poliedrici, scomparso nel febbraio

scorso. L'esposizione nasce dalla volontà di amici e collezionisti, veneziani e no, di organizzare una antologia di opere pittoriche e grafiche del futuro film-maker e fotografo, mettendo a disposizione di tutti disegni e dipinti realizzati nel corso degli anni '60 in laguna, opere che ancora oggi, a più di mezzo secolo di distanza, non smettono di incantare e stupire.

Sede: San Marco 1997, orario 18.00-23.00

Galleria Michela Rizzo:

apertura straordinaria della mostra collettiva "(in)visible fields space as energy" a cura di Elena Forin Diversi per linguaggio, ricerca e background, Hamish Fulton, Antoni Muntadas, Cesare Pietroiusti, David Rickard, Mariateresa Sartori e waiwai research and design agency, aprono un dialogo raccontando l'ambiente, le risorse naturali, le costruzioni sociali ed economiche.

Sede: Giudecca 800/Q, orario 18.00

Galleria San Polo:

apertura straordinaria della mostra personale dell'artista coreana **Lee Maelee "Genesis"**. **Proiezione del video** intitolato "**Poetry Delivery**", nel quale individui di differenti nazionalità e lingue recitano testi appartenenti alle loro tradizioni religiose, veicolo per trasmettere la memoria collettiva alle generazioni future. La fusione tra pittura e voce crea un'esperienza sinestetica per il visitatore che, seguendo la disposizione circolare dei dipinti lungo le pareti, può sperimentare il rituale buddista di augurio del girare intorno alla pagoda, in coreano tap-dol-i.

Sede: Ruga Vecchia San Giovanni, San Polo 387, orario 18.00-22.00

Galleria Victoria Miro:

apertura straordinaria mostra "**The Secrets of Faith**" di **Paula Rego**.

Realizzate nel 2002, le opere in mostra raffigurano alcuni episodi della vita della Vergine Maria – soggetti, tra i preferiti dell'artista, paradigmatici dell'arte cristiana che però vengono reinterpretati radicalmente da Rego. "Tra tutti i miei dipinti, questi sono stati i più divertenti da realizzare", ha affermato l'artista.

Sede: San Marco 1994, orario 18.00-19.00

Galleria Spazio Bianco:

apertura straordinaria della mostra "Vincenzo Eulisse: nel suo periodo migliore".

Sede: via Palazzo n.45, Mestre, orario 18.00-22.00.

Giudecca Art Space:

apertura straordinaria della mostra bi-personale "**Azzurro capovolto**", con opere di **Claudia Corò** e **Volker Merkel**, a cura di Art Ouverture. Sede: Giudecca 673 (vicino chiesa sant'eufemia), orario 17.00-21.00

ICI Venice & Ten Arts:

presentano **Christy Lee Rogers, Sophie Kao, Isabelle Levistre, Klaus Kampert, Helene Goddyn, P.G. Vuillecard, Alain Longeaud, Christian Coigny, Lola Moser** e **Eric Katz**.

Sede: Campo San Simeon Grando, Santa Croce 923, orario 19.30-23.30.

Inchiostro 6300:

evento speciale (mostra- performance musicale e dimostrazione di stampa) "**Na/maste**"

L'evento si compone della prima **mostra personale** dell'artista milanese e veneziano d'adozione **Leone Solia**: formatosi nella Felipe Cardena crew con Performance, happening ed interventi di arte pubblica, ha elaborato uno stile personale che attinge indistintamente dalle icone della classicità greca e romana a simboli della contemporaneità, dalle immagini sacre del rinascimento alle foto porno di cui abbonda il web.

Performance d'improvvisazione musicale di due percussionisti che ispirati dallo spazio artistico e dalle opere pittoriche in mostra daranno vita ad uno spettacolo site specific concepito espressamente per la notte dell'arte. Durante l'evento una dimostrazione di stampa d'arte sarà eseguita dall'artista/incisore **Alvise Guadagnino** che dello spazio è proprietario e organizzatore.

Sede: Fondamenta dei Felzi, Castello 6300, orario 18.00-02.00

Istituto provinciale per l'Infanzia Santa Maria della Pietà:

apertura straordinaria e visite guidate alla mostra "**I violini di Vivaldi e le figlie di Choro**". L'esposizione consentirà al visitatore di scoprire la fulgida tradizione musicale dell'Ospedale della Pietà attraverso gli strumenti scelti e utilizzati dal Prete rosso e dalle sue allieve.

Due turni: ore 18.00 e ore 18.30.

Prenotazione obbligatoria: cultura@pietavenezia.org

Sede: Chiesa della Pietà, Riva degli Schiavoni, orario 18.00-19.00

Istituto Romeno di cultura e Ricerca Umanistica di Venezia:

apertura straordinaria della mostra "**L'ARTISTA È ASSENTE / THE ARTIST IS ABSENT**"

La mostra di Marius Tănăsescu comprende diverse opere rappresentative della sua recente creazione, il cui comune denominatore è la preoccupazione per la storia dell'arte, per la rivisitazione e reinterpretazione di alcuni importanti punti di riferimento della cultura universale.

Sede: Palazzo Correr, Campo Santa Fosca, Cannaregio 2214, orario 18.00-20.00

Istituto veneziano per la storia della Resistenza e della società contemporanea (IVESER):

Visite guidate alle ville Hériot a cura di **Stefania Bertelli**. Ripercorrendo la storia della Giudecca ottocentesca e novecentesca e la biografia di Auguste-Olympe Hériot, che le fece costruire. Le storie di ieri si intrecciano con le storie di oggi: da ville private sono diventate scuole, poi Istituti di cultura privati e pubblici. Oggi l'una ospita l'Università internazionale dell'arte (Uia), l'altra l'Istituto veneziano per la storia della Resistenza e della società contemporanea (Iveser). Le trasformazioni sono continue e da poco la seconda villa ospita "le stanze di Rossana": una ricostruzione dello studio e del salotto di Rossana Rossanda, che ha voluto lasciare a Venezia la sua biblioteca.

Primo turno: 18.00-19.30 – Secondo turno 19.30-21.00

Prenotazione obbligatoria: stefania.bertelli58@gmail.com

Sede: Calle Michelangelo, Giudecca 54/P, orario 18.00-21.00

Istituzione Fondazione Bevilacqua La Masa:

apertura straordinaria della mostra personale di **Francesco Stefanini "Nel Tempo. Opere 1972 – 2022"** a cura di Stefano Cecchetto. La mostra presenta cinquanta opere – per la maggior parte di grandi dimensioni – che rendono conto di 50 anni di lavoro dell'artista.

Sede: Piazza San Marco 71, orario 18.00-21.00

Le stanze del Vetro:

apertura straordinaria della mostra "**FontanaArte. Vivere nel vetro**" curata da Christian Larsen.

Sono previste **visite guidate gratuite** alle 12 e alle 18 in inglese, alle 17, alle 19 e alle 20 in italiano.

Alcuni studenti del Liceo Foscarini ospiti a LE STANZE DEL VETRO all'interno del progetto di PCTO (Percorsi per le Competenze Trasversale e l'Orientamento) saranno a disposizione del pubblico per curiosità sui designer protagonisti della mostra.

Sede: Isola di San Giorgio Maggiore 8, orario 12.00-21.00

Libreria Editrice Cafoscarina:

apertura straordinaria

Sede: Calle Foscare, Dorsoduro 3259, orario apertura 18.00-22.00

Libreria Marco Polo:

apertura straordinaria

Sede: Campo Santa Margherita, Dorsoduro 2899, orario 20.00-22.00

Libreria Toletta:

apertura straordinaria "**La notte del 3X2**". "La" libreria di Venezia: la più antica, la più grande, la più conosciuta da chi ama i libri propone in esclusiva assoluta per Art Night e solo per 3x2=6 ore l'offerta straordinaria "3x2". Per chi acquista 3 libri in omaggio quello col prezzo minore (nel rispetto della normativa vigente, legge 15/2020)

Sede: Dorsoduro 1213, orario 18.30 -00.30

Lineadacqua gallery:

apertura straordinaria della mostra personale di **Davide Battistin "Il Teatro del Mondo"**.

Questa nuova serie di dipinti, ritrae una Venezia disabitata, immersa in luci surreali, tanto improbabili quanto perfettamente presenti negli inconsci di chi vive le atmosfere veneziane. Venezia e la sua laguna come Teatro del Mondo, fiera delle vanità, celebrazione del narcisismo collettivo in miliardi di selfie dati furiosamente in pasto ai social network. Così Battistin sembra voler ricordare all'umanità intera che quel Teatro fu costruito dagli uomini, che quella bellezza è il frutto del genio visionario di un popolo e che Venezia appartiene al mondo.

Sede: Calle de la Mandola, San Marco 3716, orario 18.00-21.30

M9 - Museo del '900:

apertura straordinaria della mostra "**GUSTO! Gli italiani a tavola. 1970-2050**" è la prima di una trilogia di mostre che il Museo dedica alle grandi passioni italiane, per un confronto con il passato, il presente e il futuro, tra ricerca scientifica, esperienza pop, gioco e indagine critica.

Sede: via Giovanni Pascoli 11, Mestre, orario 18.00-20.30

Marignana Arte:

apertura straordinaria della mostra "**L'insieme Vuoto**" di **Maurizio Donzelli**.

Sede: Rio Terà dei Catecumeni, Dorsoduro 141, orario 18.00-20.00

Michael Werner Gallery - Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti:

apertura straordinaria della mostra dell'artista tedesco **Markus Lüpertz**, fra gli artisti contemporanei più importanti ed influenti nell'Europa del secondo dopoguerra.

Sede: Palazzo Loredan, S. Marco 2847, orario 18.30-21.30

MovingLab - 51lire:

evento speciale "Enchanting the demons: intrecci di musica e luce"

Dalle ore 19.30, nello splendido giardino che si affaccia sulla laguna, l'artista **Eliel David Pérez Martínez** realizzerà un'installazione site specific, perfetta introduzione onirico/visiva alla performance musicale del quintetto "**Korov'ev Ensemble**" che avrà inizio alle ore 21.30.

Sede: Giudecca, 936, orario 19.30-23.00

Municipalità di Venezia, Murano e Burano:

evento speciale- concerto "Sapori d'Estate". Il gruppo musicale **Les Fleurs Ensemble, quartetto d'archi** al femminile, animerà con la **musica classica** questo meraviglioso e monumentale luogo decentrato, rispetto alle normali direttrici turistiche, ancora fortemente popolare e caratteristico dove ha sede la Municipalità di Venezia Murano Burano. **Saranno garantiti un certo numero di posti a sedere soprattutto alle persone anziane o con ridotta capacità motoria** nel rispetto delle procedure anticovid.

Grazie al sostegno e alla collaborazione di **Ocean Space**, attuali gestori della ristrutturata **chiesa di San Lorenzo**, prima e dopo il concerto sarà inoltre possibile visitare in libertà o sfruttando le visite guidate in programma la sede.

Sede: campo San Lorenzo, castello 5067, orario 19.30-20.30

Museo del Manicomio di San Servolo – San Servolo Srl Città Metropolitana di Venezia:

apertura straordinaria dalle 19.00 alle ore 21.30 sarà possibile visitare gratuitamente anche il Museo dell'isola. Ritrovo per gli interessati presso la reception dell'isola.

Per raggiungere l'isola di San Servolo linea n. 20 ore 18.30 e ore 17.30 (per inizio visita ore 18.00)

Sede: Isola di San Servolo, orario 19.00-21.30

Museo di Palazzo Grimani:

partecipa alla XI edizione di **ArtNight Venezia** con un'**apertura straordinaria** (ultimo ingresso 22.15).

Non è prevista la prenotazione.

Sono previste attività di introduzione alla visita (durata 20') **contattando direttamente il museo**:- ore 18.00 | 19.30 | 21.00 "**Palazzo Grimani: da residenza patrizia a museo di Stato** a cura di Marco Mazzocco (max 30 partecipanti, fino esaurimento posti)

Info e prenotazioni alle introduzioni: drm-ven.grimani@beniculturali.it (39) 041 2411507 Il Museo di Palazzo Grimani è un istituto del **Ministero della Cultura** afferente alla **Direzione regionale Musei Veneto**.

Sede: Ramo Grimani, Castello 4858, orario 16.30-23.00

Museo di Torcello - Città Metropolitana di Venezia:

apertura straordinaria e visite guidate al Museo di Torcello e alle sue collezioni in rapporto con il contesto cittadino di Venezia e dei suoi 1600 anni di storia. Un'occasione speciale per visitare il museo e scoprire nei suoi reperti e nelle sue opere l'affascinante vicenda di un'isola e di una comunità che si snoda tra testimonianze venete, preromane e romane, bizantine e altomedievali e attraversa i tempi gloriosi della Serenissima per giungere sino al XIX secolo. Visite: ore 18.00 e ore 19.00 Ingresso gratuito al Museo dalle ore 17.30 alle ore 19.30 (ultimo ingresso ore 19.00).

Sede: Piazza Torcello 22/a, Isola di Torcello, orario 17.30-19.30

Ocean Space:

apertura straordinaria sarà possibile visitare le mostre personali delle artiste **Dineo Seshee Bopape** e **Diana Policarpo**, terzo e quarto capitolo del ciclo curatoriale **"The Soul Expanding Ocean"** a cura di **Chus Martínez**.

Sede: Chiesa di San Lorenzo, Castello 5069, orario 18.00-22.00

Ospedaletto CON/TEMPORANEO – Fondazione in Between Art Film:

apertura straordinaria della mostra **"Penumbra"** a cura di Alessandro Rabottini e Leonardo Bigazzi. L'esposizione presenta otto nuove video installazioni commissionate a Karimah Ashadu, Jonathas de Andrade, Aziz Hazara, He Xiangyu, Masbedo, James Richards, Emilija Škarnulytė e Ana Vaz.

Sede: Complesso dell'Ospedaletto, Barbaria delle Tole 6691, orario 18.00-23.00

Ospedaletto CON/TEMPORANEO –OGR Torino:

OGR Torino torna a Venezia invitando il trio di artisti iraniani **Ramin Haerizadeh, Rokni Haerizadeh e Hesam Rahmanian** a creare un nuovo progetto site-specific a cura di Samuele Piazza. Il titolo **ALLUVIUM** rimanda all'argilla, alla ghiaia e al limo depositati dall'acqua corrente, richiamando la materialità dei dipinti presentati in mostra e del loro supporto fisico in terracotta.

Sede: Complesso dell'Ospedaletto, Barbaria delle Tole 6691, orario 18.00-23.00

Palazzetto Bru Zane – Centre de musique romantique française:

La sinfonia di una città: piccolo omaggio tra cinema e musica"

Tre diverse proiezioni di cortometraggi d'epoca accompagnati al pianoforte da musiche del repertorio romantico francese.

Prima proiezione: "À propos de Nice", di **Jean Vigo** (1930), ore 19.30

Seconda proiezione: "Paris qui dort", di **René Clair** (1925), ore 20.30

Terza proiezione: Vedute veneziane (dal 1898 al 1912), ore 21.30

Tra gli anni Venti e Trenta del ventesimo secolo, il cinema inventò un nuovo modo di raccontare lo spirito delle città. Battezzato "sinfonia di una città" a partire da un film di Walther Ruttmann dedicato a Berlino (1927).

Prenotazione obbligatoria: contact@bru-zane.com

Sede: San Polo 2368, orario 19.30-22.00

Palazzetto Bru Zane - Scuola Grande San Giovanni Evangelista *:

propongono **"Luoghi nascosti di Venezia si svelano e si raccontano"** un **doppio percorso per grandi e piccini** alla scoperta delle loro sedi, a cura dello **Staff Dentro l'Arte BarchettaBlu**, con **Silvia Pichi** e **Luca Canal**.

PUNTO DI PARTENZA per Tutt* **Campiello antistante l'ingresso della Scuola Grande San Giovanni Evangelista**.

I turno: 17.00-17.50

II turno 18.00-18.59

Prenotazione obbligatoria: contact@bru-zane.com

Mentre gli adulti entreranno nella Scuola Grande San Giovanni Evangelista, i bambini si recheranno al vicino Palazzetto Bru Zane, per poi scoprire successivamente l'altra sede e ritrovarsi infine al punto di partenza.

Sede: Campiello della Scuola, San Polo 2454, orario 17.00-19.00

ITACA ART STUDIO:

apertura straordinaria

Sede: Ex **Convento SS. Cosma e Damiano**, STUDIO n. 8, Giudecca 622D, orario 18.00-22.00

IKONA VENEZIA – International School Of Photography:

apertura straordinaria

Sede: Campo del Ghetto Nuovo, Cannaregio 2909, orario 18.00-23.00

La Biennale di Venezia - Ca' Giustinian:

"La casa della Biennale" visita guidata a Ca' Giustinian

Prenotazione obbligatoria: promozione@labiennale.org

Sede: Calle del Ridotto, San Marco 1364/a, orario 18.00

Palazzo Grassi / Pinault Collection:

presenta la grande mostra personale di **Marlene Dumas** (1953, Cape Town, Sudafrica). La mostra **"open-end"** è curata da **Caroline Bourgeois** in collaborazione con Marlene Dumas e presenta oltre **100 opere**,

tracciando un percorso incentrato sulla sua produzione pittorica, con una selezione di dipinti e disegni che vanno dal 1984 a oggi e opere inedite realizzate negli ultimi anni, provenienti dalla Collezione Pinault, da musei internazionali e collezioni private. Apertura straordinaria
Sede: San Samuele 3231, orario 20.00-23.59

Palazzo Morosini del Pestrin:

apertura straordinaria della mostra **"Boundless"** di **Caroline Dantheny** a cura di **Elisabeth de Brabant**.

Sede: Calle dei Morti, castello 1860, orario 18.00-23.59

Paola Madormo:

apertura straordinaria della mostra **"Neo-autenticismo"**.

Sede: Rio Terrà dei Saloni, Dorsoduro 76, orario 18.00-22.00

Paper Project Venice ad ARTIatelier:

apertura straordinaria dell'esposizione **"Venice in indigo/Venezia in indaco"**. Rassegna di acquerelli, stampe d'arte, libri d'artista, dipinti sul tema di Venezia: Venice in indigo/Venezia in indaco. Durante l'esposizione poetesse e poeti reciteranno delle poesie, con **l'accompagnamento di musica dal vivo**.

Sede: Salizada Malipiero, San Marco 3209/a, orario 17.00-22.00

Pinacoteca Manfrediniana – Museo Diocesano:

"Apocalittico Giovanni", il **percorso artistico guidato** (arte, musica e letture), della durata di 60 minuti, prende avvio da una tela del '500 di Francesco Caroto (prestito da collezione privata) e si snoda attraverso le opere d'arte della Pinacoteca e della Basilica della Salute. Sarà accompagnato da brani letterari e musicali. Ogni itinerario prevede la partecipazione di massimo 15 persone e la partenza è distanziata di 45 minuti a partire dalle ore 18.30 ultimo accesso garantito ore 20.00.

Prenotazione obbligatoria scrivere a pmanfrediniana@gmail.com oppure telefonare allo +390412743973

Sede: Dorsoduro 1, orario 18.30-21.00

Punta della Dogana / Pinault Collection:

apertura straordinaria della mostra **"Contrapposto studies, Bruce Nauman"**, a cura Carlos Basualdo, The Keith L. and Katherine Sachs Senior Curator of Contemporary Art al Philadelphia Museum of Art, e Caroline Bourgeois, conservatrice presso la Pinault Collection di presenta la grande mostra dedicata all'artista americano Bruce Nauman (1941, Indiana, USA), rende omaggio a una delle personalità più significative del panorama artistico contemporaneo internazionale e all'attività di costante ricerca che ha perseguito lungo tutta la sua ricerca e la sua carriera, concentrandosi su **tre direttrici fondamentali della sua produzione: lo studio d'artista come spazio di lavoro e creazione, l'uso performativo del corpo e la sperimentazione sonora**.

Sede: Dorsoduro 2, orario 20.00-23.59

Resi Girardello – Bottega Cini:

apertura straordinaria della mostra **"SUBMERGED VENICE"**

Sede: Dorsoduro 735, orario 18.00-23.00

San Servolo SRL:

presenta per l'occasione un programma ricchissimo e imperdibile!

"Come play with us?" organizzato da San Servolo srl e dall'Accademia di Belle Arti di Venezia-Laboratorio Arti Visive C - LabC in collaborazione con Cappa-Centro di Archiviazione e Promozione della Performing Art, Corpo.doc, YAG/garage e l'Archivio Ketty La Rocca. La serata prenderà avvio a partire dalle ore 19.00 con la **re-performance** di **Ketty La Rocca** (1938-1976) "In principio erat verbum", con Benedetta Giammarco e Chiara Brusadin e la partecipazione di Keren Liang, Yirui Fang, Aysegul Aydin, Zhang Shiqi, Giorgia Rinaldi, Katia Crivellaro, Liu Yanning, Magdalena Marczuc, Simone Zanchin, Alexandrina Godorogea, Liu Wensu e Diana Dobre. La performance, prevista in **due repliche** successive, sarà introdotta da una **video intervista** del curatore dell'azione **Ivan D'Alberto** con **Michelangelo Vasta**, responsabile dell'Archivio Ketty La Rocca.

A seguire sarà presentato il brano musicale **"We Are Sitting In A Room"** tratto da una partitura del compositore americano **Alvin Lucier** (1931-2021) divenuta un classico della musica sperimentale e dell'arte concettuale della seconda metà del '900. Il brano verrà eseguito in una versione collettiva estesa e declinata in diverse lingue dagli studenti dei corsi di Sound Design e Progettazione di Spazi Sonori dell'Accademia di Belle Arti di Venezia, coordinati dal prof. **Massimo Carozzi**.

Apertura straordinaria dei **Padiglioni Nazionali** della 59. Biennale Internazionale d'Arte: Padiglione della **Repubblica di Cuba** e della **Repubblica Arabo Siriana**. aperti per l'occasione in orario serale fino alle ore 21.30.

Sede: Isola di San Servolo, orario 19.00-22.00

Scuola Grande San Giovanni Evangelista di Venezia:

dalle ore 18.00 **apertura straordinaria, con assistenza storico – artistica continuativa**, della Scuola-museo, sede dell'omonima confraternita laica da oltre sette secoli, un complesso monumentale che conserva illustri esempi di arte e architettura del Gotico, Rinascimento e Barocco veneziano, ad opera del Codussi, Lombardo, Massari, Morlaiter, Palma il Giovane, Tintoretto, Longhi.

La Scuola è sede dell'omonima confraternita laica da oltre sette secoli, nonché un museo aperto al pubblico che ospita eventi, convegni, conferenze, concerti, esposizioni, matrimoni, serate di gala. La serata sarà anche un'occasione per ammirare lo **Scalone Monumentale** di **Mauro Codussi** da poco restaurato.

Sede: Campiello della Scuola, San Polo 2454, orario 19.00-22.30

Settore Cultura Comune di Venezia -Biblioteca civica Vez:

apertura straordinaria "Parole e musica ci portano lontano" un **concerto** insolito e speciale prenderà vita nel salone d'ingresso della biblioteca grazie alle voci dei cantanti Gloria Ferro, Luca Pasqualetto, Angelica Busato, Lisa Peruzzo, Lara Matteini, Arpe, Giada Herrera e Alessandra Trentin.

Ingresso libero e gratuito, fino ad esaurimento posti disponibili. **Prenotazione consigliata:**

biblioteca.civicavez@comune.venezia.it oppure telefonare allo 041/2746783 – 84

Sede: Piazzale Donatori di Sangue 10, Mestre, orario dalle ore 21.00

Settore Cultura Comune di Venezia - Sezione Teatri:

Evento speciale!

Alle ore 18.30, **da via Piave**, partirà una parata di **artisti e musicisti** che daranno vita a uno spettacolo itinerante che attraverserà Mestre e arriverà in **piazza Ferretto**.

La parata è una performance collettiva che intende interagire con la cittadinanza che è invitata a partecipare alla passeggiata musicale.

Sede: via Piave Mestre, orario 18.30

Spazio Eventi Manganer-FG Comunicazione:

apertura straordinaria della mostra "**LA LUCE DELLE STELLE**" di Cen Long, che ha inaugurato il nuovo spazio. La curatrice è **Metra Lin** che da decenni è conoscitrice profonda dell'opera di Cen Long e che si dedica con competenza e grande passione alla divulgazione della sua arte. Grandi tele di pura pittura, solide nella costruzione e libere nella pennellata fluida assai distanti dall'immaginario dell'arte ufficiale cinese novecentesca, così come dal distacco polemico delle ultime generazioni, spesso orientato al concettuale.

Sede: calle del Manganer, Cannaregio 4516, orario 19.00-22.00

Spazio Thetis:

evento speciale "The first annual Metaverse @Venice: Sounds from the not-so distant future".

Lo Spazio Thetis e la mostra GENKI ospiteranno artisti e musicisti, tra cui **Giacomo Zanetti, Martino Fraternali, Kevin Ferrari, Marco Lazzarato** e **Jim Pieretti**, in collaborazione con i membri della band veneziana **Onironautica** e del nucleo artistico **Nero Fumo** guidato da **Alessandro Lassi** e **Samuel Cimma**, che daranno vita a una **performance live di musica improvvisata**. I musicisti compiranno un viaggio sonoro che, dai suoni primordiali, ripercorrendo i generi più noti come il Blues, il Jazz, il Prog, l'Ambient e l'Industrial, porterà alla creazione di un brano interattivo, volto a coinvolgere il pubblico nella sua esecuzione e registrazione. Tale brano sarà esposto come NFT audio e video in una delle gallerie virtuali della mostra GENKI.

Sede: Lamierini, Castello 2737/f, Arsenale Nord, orario 17.00-21.00

Squero di San Trovaso-FG Comunicazione:

apertura straordinaria della mostra "**Venezia. Il seme del Futuro**" installazioni di **Gianmaria Potenza**. Tradizione e innovazione: queste le parole chiave che definiscono, in sintesi, il progetto Venezia. Il seme del futuro che coniugherà la bellissima location dello Squero di San Trovaso con le sensazionali installazioni in bronzo di Gianmaria Potenza.

Sede: Squero di San Trovaso, Dorsoduro, ore 19.00-23.00

Studio Ennedigi:

apertura straordinaria dello Studio di Nicoletta De Grandis e inoltre saranno ospiti, per l'occasione, le

artiste Paola Turra e Carla Erizzo del gruppo Atelier Contemporanei a Venezia con le loro opere
Sede: Fondamenta dell'Arzere, Dorsoduro 2260, orario 18.00-22.00

TERZO SPAZIO zolforosso:

DIVERTISSEMENT opening TERZO SPAZIO, luogo espositivo di sperimentazione per le arti contemporanee. DIVERTISSEMENT sarà il primo evento che coinvolgerà, oltre agli artisti di zolforosso, i due studi di **Mestre, Casablanca e Kadabra**. Con: Beatrice Alici, Federico Bordin, Chiara Calore, Giorgia Agnese Cereda, Damiano Colombi, Flavia Dal Grande, Jingge Dong, Beatrice Gelmetti, Silvia Giordani, Fabiano Vicentini, Federica Zanlucchi, Luisa Badino, Giacomo Briano, Valentina Cima, Celeste Dalla Libera, Manuela Kokanovic, Hetty Laycock, Angelo Licciardello, Gabriele Longega, Nicolas Magnant, Filippo Rizzonelli, rob van den berg, Riccardo Vicentini, Runo B, Giulio Malinverni, Alessandro Miotti, Federico Polloni, Pierluigi Scandiuzzi, Lorenzo Fasi, Francesca Vacca.
Sede: Salizada San Stae, Santa Croce 1997, orario 19.00-23.00

Venice Photography:

apertura straordinaria della mostra fotografica che riunisce i lavori nati dalla collaborazione fra Michele **Alasio, Paolo Della Corte, Marco Ferrari Bravo** e Roberto Bernè. Foto tratte dalle ultime serie dedicate a Venezia.
Sede: Rugagiuffa, Castello 4745, orario 18.00-23.00

Villa Pannonia srl:

apertura straordinaria della mostra di **Francesco Brasile**, artista in programma con **Correnti ...d'Arte** di Assunta Cuozzo.
Dalle 17:00 alle 19:00 **laboratorio dimostrativo** finalizzato alla conoscenza delle tecniche grafiche e di modellazione eseguite da un gruppo di studenti del Liceo Artistico Marco Polo di Venezia coordinati dalla prof.ssa Susanna Fiori. **Prenotazione consigliata:** simonetta.busulini@hotelvillapannonia.it
Sede: via Spalato 1, Lido, orario 17.00-22.00

zolforosso:

apre le porte del suo laboratorio Veneziano dove prendono forma le ricerche di **Giacomo Briano, Caterina Casellato, Valentina Cima, Hetty Laycock, Angelo Licciardello** e **Nicolas Magnant**.
Sede: Salizada Carminati, orario 19.00-00.01

Zuecca Projects:

apertura straordinaria della mostra "**Hermann Nitsch, 20th Painting Action**" promossa dalla Helmut Essl's Private Collection in collaborazione con la Galerie Kandlhofer. Protagonista della mostra la 20. malaktion, ovvero la ventesima azione pittorica originariamente creata e presentata da Nitsch presso il Wiener Secession di Vienna nel 1987. Attraverso la mostra, è possibile vedere tutti i lavori per la prima volta in Italia dalla loro creazione. Saranno presenti i mediatori culturali dell'Università Ca' Foscari di Venezia.
Sede: Officine 800, Fondamenta San Biagio Giudecca, orario 18.00-21.00

Università Ca' Foscari Venezia:

Sede: **Sede centrale, Dorsoduro 3246**
chiusura sede ore 01.00

ore 18.00 START Apertura cancelli - Distribuzione gratuita gadget

Installazione

Lena Herzog *Last Whispers still frames dal video*

Un'installazione site-specific, un memoriale delle lingue estinte e in via di estinzione, fruibile presso il cortile principale della sede dell'università

Visite guidate organizzate da CFTour

ore 18.30 Tour Aula Baratto

ore 18.45 Tour Ca' Dolfin

ore 19.30 Tour Aula Baratto

ora 19.45 Tour Ca' Dolfin

Prenotazione obbligatoria: cafoscaritour@unive.it

ore 18.30

Ca' rte lab *Conosci Venezia?* – Attività didattica per i più giovani.

Prenotazione obbligatoria: cartelab@unive.it

ore 19.00

Freak Of Nature. Voce alla Natura

Performance a sorpresa

ore 19.30

Paolo Nori. Come parliamo quando parliamo d'amore

Discorso sulla lingua del sentimento

Cortile principale

ore 20.30 e 21.30

Dewey Dell. URLANTE RUGGENTE STRIDENTE 2022

Performance site specific per il **Public Program realizzato nell'ambito del Padiglione Italia alla 59.**

Esposizione Internazionale d'Arte - La Biennale di Venezia, promosso dalla Direzione Generale

Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura, a cura di Eugenio Viola

Public Program **coordinato da Adriana Rispoli**

Durata '15/'20 min

I piano spazi espositivi

ore 22.30 e 23.30

Last Whispers di **Lena Herzog**, promosso da UNESCO

Installazione audio visiva ambientale site specific in esclusiva per Art Night Venezia

Durata '28 min

Cortile principale

Sede:

CFZ Ca' Foscari Zattere/Cultural Flow Zone, Dorsoduro 1392

Last Whispers: Immersive Oratorio for Vanishing Voices, Collapsing Universes and a Falling Tree

orario 18.00-23.30

DOMENICA 19 GIUGNO ART NIGHT RADDOPPIA

"Le petit déjeuner en blu - Mix Prints&Stripes dell'archivio Maliparmi"

in collaborazione con **MALIPARMI**

Dalle ore 9.30 Installazione site specific e Performance di **Freak of Nature**

ore 10.30 **"Verde e Blu"** Laboratorio per bambini dai 5 agli 11 anni.

ore 11.00 Passaggio giuria

ore 12.30 Premiazione

Orario evento: dalle 9.00 alle 14.00

Prenotazione obbligatoria: artnightveneziam@unive.it

Sede: Sant'Elena Parco delle Rimembranze

Silvia Burini direzione scientifica

Angela Bianco coordinamento

Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali - Università Ca' Foscari

Web: www.artnightveneziam.it

Twitter: @artnightveneziam

Facebook: artnight veneziam

Instagram: @artnightveneziam

Mail: artnightveneziam@unive.it

T: 041 2346221-6954

Università Ca' Foscari Venezia

Ufficio Comunicazione e Promozione di Ateneo

Settore Relazioni con i media

Federica Ferrarin (Senior Media Relations Officer): Tel 366 6297904 - 335 5472229

Enrico Costa (Referente di settore): Tel. 337 1050858

Paola Vescovi (Direttrice): Tel. 366 6279602 – 339 1744126

Email: comunica@unive.it

supporters

