

CircuitoCinema Nuove uscite



ELLA & JOHN - THE LEISURE SEEKER

di Paolo Virzì,
con Helen Mirren, Donald Sutherland,
drammatico, Italia/Francia, 2017, 1h 52'

The Leisure Seeker è il vecchio camper con cui Ella e John Spencer andavano in vacanza coi figli negli anni Settanta. Una mattina d'estate la coppia sorprende i figli ormai adulti e invadenti e sale a bordo di quel veicolo anacronistico per scaraventarsi avventurosamente giù per la Old Route 1, destinazione Key West.



L'ORA PIÙ BUIA

di Joe Wright,
con Gary Oldman, Lily James,
drammatico, GB, 2017, 2h 5'

Avvincente ed entusiasmante storia vera che inizia alla vigilia della Seconda Guerra Mondiale e che vede Winston Churchill affrontare una delle sfide più turbolente e determinanti della sua carriera: l'armistizio con la Germania nazista.
Martedì 23 tutti gli spettacoli in versione originale con sottotitoli.



IL VEGETALE

di Gennaro Nunziante,
con Fabio Rovazzi, Luca Zingaretti,
commedia, Italia, 2018, 1h 28'

Fabio, giovane neolaureato, non riesce a trovare un lavoro ed è alle prese con un padre ingombrante e una sorellina capricciosa e vizziata che non mancano di definirlo impietosamente un "vegetale". Un evento inatteso però ribalterà improvvisamente i ruoli... L'esordio cinematografico di Fabio Rovazzi per la regia di Gennaro Nunziante.

Venezia&Mestre



UN SACCHETTO DI BIGLIE

di Christian Duguay,
con Dorian Le Clech, Batyste Fleurial,
drammatico, Francia, 2017, 1h 50'

Parigi. Joseph e Maurice Joffo sono due fratellini ebrei che vivono nella Francia occupata dai nazisti. Un giorno il padre dice loro che dovranno partire e attraversare la Francia. Il loro viaggio sarà pieno di coraggio e ingegno per sfuggire alla barbarie nazista.
Il Circuito Cinema Comunale per il Giorno della Memoria.



TRE MANIFESTI A EBBING, MISSOURI

di Martin McDonagh,
con Frances McDormand, Woody Harrelson,
thriller, USA/GB, 2017, 1h 55'

Mildred Hayes non si dà pace. Madre di Angela, una ragazzina violentata e uccisa nella provincia profonda del Missouri, è decisa a trovare l'assassino della figlia e adotta metodi inusuali per farsi ascoltare. Vincitore di due Golden Globe.
Lunedì 22 tutti gli spettacoli in versione originale con sottotitoli.



LEO DA VINCI MISSIONE MONNA LISA

di Sergio Manfio,
animazione,
Italia/Polonia, 2018, 1h 25'

La vita a Vinci scorre tranquilla: il giovane Leo è alle prese con le sue idee geniali, mentre la sua amica Lisa lo osserva senza troppa convinzione. Di ritorno da una gita hanno una brutta sorpresa: la casa di Lisa ha misteriosamente preso fuoco. Per aiutarla Leo deve trovare il tesoro nascosto in una nave inabissata.



CircuitoCinema in Sala Venezia&Mestre

18 / 24 gennaio 2018

www.comune.venezia.it/cinema
fb.com/circuitocinemaveneziamestre



CULTURA
VENEZIA

CircuitoCinema
VENEZIA&MESTRE

GIOVEDÌ 18 GENNAIO

Rossini 1	Tre manifesti a Ebbing, Missouri	16.40-19-21.20
Rossini 2	L'ora più buia	16-18.30-21
Rossini 3	Benedetta follia	17.20-19.30-21.40
Giorgione A	Ella & John - The Leisure Seeker	16.30-18.50-21.10
Giorgione B	Un sacchetto di biglie	16.50-21.30
Giorgione B	Morto Stalin, se ne fa un altro	19.10
Astra 1	Il vegetale	17-19-21
Astra 2	Napoli velata	16.50-21.40
Astra 2	Jumanji - Benvenuti nella giungla	19.10
Dante	Un sacchetto di biglie	16.30-18.45-21

VENERDÌ 19 GENNAIO

Rossini 1	Tre manifesti a Ebbing, Missouri	16.40-19-21.20
Rossini 2	L'ora più buia	16-18.30-21
Rossini 3	Benedetta follia	17.20-19.30-21.40
Giorgione A	Ella & John - The Leisure Seeker	16.30-18.50-21.10
Giorgione B	Un sacchetto di biglie	16.50-21.30
Giorgione B	Morto Stalin, se ne fa un altro	19.10
Astra 1	Il vegetale	17-19-21
Astra 2	Napoli velata	16.50-21.40
Astra 2	Jumanji - Benvenuti nella giungla	19.10
Dante	Un sacchetto di biglie	16.30-18.45-21

SABATO 20 E DOMENICA 21 GENNAIO

Rossini 1	Tre manifesti a Ebbing, Missouri	16.40-19-21.20
Rossini 2	L'ora più buia	16-18.30-21
Rossini 3	Leo da Vinci - Missione Monna Lisa	15.30
Rossini 3	Benedetta follia	17.20-19.30-21.40
Giorgione A	Ella & John - The Leisure Seeker	16.30-18.50-21.10
Giorgione B	Un sacchetto di biglie	16.50-21.30
Giorgione B	Morto Stalin, se ne fa un altro	19.10
Astra 1	Il vegetale	15-17-19-21
Astra 2	Napoli velata	16.50-21.40
Astra 2	Jumanji - Benvenuti nella giungla	14.30-19.10
Dante	Un sacchetto di biglie	16.30-18.45-21

LUNEDÌ 22 GENNAIO

Rossini 1	Tre manifesti a Ebbing, Missouri	16.40-19-21.20 v.o.sott.it.
Rossini 2	L'ora più buia	16-18.30-21
Rossini 3	Benedetta follia	17.20-19.30-21.40
Giorgione A	Ella & John - The Leisure Seeker	16.30-18.50-21.10
Giorgione B	Un sacchetto di biglie	16.50-21.30
Giorgione B	Morto Stalin, se ne fa un altro	19.10
Astra 1	Il vegetale	17-19-21
Astra 2	Napoli velata	16.50-21.40
Astra 2	Jumanji - Benvenuti nella giungla	19.10
Dante	Come un gatto in tangenziale	17-19-21 biglietto unico 5 €

MARTEDÌ 23 GENNAIO

Rossini 1	Tre manifesti a Ebbing, Missouri	16.40-19-21.20
Rossini 2	L'ora più buia	16-18.30-21 v.o.sott.it.
Rossini 3	Fabrizio De André Principe Libero	16.30-20.30 biglietti: 10€/ 8€
Giorgione	RIPOSO	
Astra	RIPOSO	
Dante	Poesia senza fine	16.30-18.45-21 v.o.sott.it.

MERCOLEDÌ 24 GENNAIO

Rossini 1	Tre manifesti a Ebbing, Missouri	16.40-19-21.20
Rossini 2	L'ora più buia	16-18.30-21
Rossini 3	Fabrizio De André Principe Libero	16.30-20.30 biglietti: 10€/ 8€
Giorgione A	Ella & John - The Leisure Seeker	16.30-18.50-21.10
Giorgione B	Un sacchetto di biglie	16.50-21.30
Giorgione B	Morto Stalin, se ne fa un altro	19.10
Astra	RIPOSO	
Dante	L'Atalante	17-19-21 v.o.sott.it.

CircuitoCinema **Eventi** Venezia&Mestre

FABRIZIO DE ANDRÉ - PRINCIPE LIBERO

di Luca Facchini, 3h 12' - Evento Nexo Digital
"Principe" e "libero", due parole che, accostate, raccontano molto bene De André: sempre pronto a raccogliere le storie dei diversi, degli ultimi, dei diseredati.

Multisala Rossini

Martedì 23 e mercoledì 24 h. 16.30-20.30

Biglietti: intero 10 €, ridotto 8 €

COME UN GATTO IN TANGENZIALE

di Riccardo Milani, 1h 38'

Un uomo e una donna molto diversi tra loro si incontrano a causa dei figli che si sono innamorati.

Cinema Dante - Lunedì 22 h. 17-19-21

Biglietto unico 5 €

POESIA SENZA FINE

di Alejandro Jodorowsky, 2h 02'

Alejandro Jodorowsky fa l'ingresso nell'età adulta in una Santiago fucina di futuri talenti. Terzo e ultimo capitolo della trilogia del maestro messicano.

Cinema Dante - Martedì 23 h. 16.30-18.45-21

L'ATALANTE

di Jean Vigo, 1h 29' - Il Cinema Ritrovato

Torna al cinema, restaurato dalla Cineteca di Bologna, il capolavoro di Jean Vigo.

Cinema Dante - Mercoledì 24 h. 17-19-21

MULTISALA ROSSINI

San Marco 3997a / T. 041 2417274

GIORGIONE MOVIE D'ESSAI

Cannaregio 4612 / T. 041 5226298

MULTISALA ASTRA

Lido, via Corfù 9 / T. 041 5265736

CINEMA DANTE D'ESSAI

Mestre, via Sernaglia 12 / T. 041 5381655