

Programmazione del **CircuitoCinema** dall'8 al 14 giugno 2017

VENEZIA & MESTRE

Multisala Rossini 1 Venezia, tel. 0412417274	Multisala Rossini 2 Venezia, tel. 0412417274	Multisala Rossini 3 Venezia, tel. 0412417274	Multisala Rossini Venezia, tel. 0412417274	Cinema Dante d'essai Mestre, tel. 0415381655
<p>Da giovedì 8 a mercoledì 14 h. 17.20/19.40/22 SPETTACOLI DELLE 22 IN 3D MARTEDÌ 13 GIUGNO TUTTI GLI SPETTACOLI IN VERSIONE ORIGINALE CON SOTTOTITOLI ITALIANI (SOLO 2D)</p> <h2>LA MUMMIA</h2> <p>di Alex Kurtzman, con Tom Cruise, Russell Crowe, USA, 2017, 107'</p>  <p>Nick Morton, insieme ad un gruppo di archeologi e militari, profana una cripta inesplorata nelle profondità del deserto, risvegliando inavvertitamente la creatura millenaria che vi è sepolta, la principessa Ahmanet, strappata ingiustamente al suo destino nel fiore degli anni. Si scateneranno l'odio accresciuto nel corso dei millenni e una serie di orrori che sfidano la comprensione umana.</p>	<p>Da giovedì 8 a martedì 13 h. 16.20/19/21.40 LUNEDÌ 12 GIUGNO TUTTI GLI SPETTACOLI IN VERSIONE ORIGINALE CON SOTTOTITOLI ITALIANI</p> <h2>WONDER WOMAN</h2> <p>di Patty Jenkins, con Gal Gadot, Chris Pine, USA, 2017, 141'</p>  <p>Diana, principessa delle Amazzoni, è cresciuta su un'isola e preparata ad essere una guerriera invincibile. L'arrivo di un pilota americano la convince a lasciare la propria casa e a combattere a fianco degli esseri umani in una guerra che porrà fine a tutte le guerre, per scoprire il suo vero destino.</p>	<p>Da giovedì 8 a mercoledì 14 (esclusi lunedì 12 e martedì 13) h. 16.50/19.20/21.50</p> <h2>PIRATI DEI CARAIBI 5</h2> <h3>LA VENDETTA DI SALAZAR</h3> <p>di Joachim Rønning, Espen Sandberg, con Johnny Depp, Javier Bardem, USA, 2017, 129'</p>  <p>Capitan Jack Sparrow vede peggiorare la propria sfortuna quando dei letali marinai fantasma fuggono dal Triangolo del Diavolo guidati dal terrificante Capitano Salazar e decisi a uccidere ogni pirata del mare... soprattutto Jack. L'unica speranza risiede nel leggendario Tridente di Poseidone...</p>	<p>Lunedì 12 e martedì 13 h. 16.50/19.20/21.50 Mercoledì 14 h. 16.20/19/21.40</p> <h2>ON THE MILKY ROAD</h2> <p>di Emir Kusturica, con Monica Bellucci, Emir Kusturica, Serbia/Messico/USA/GB, 2016, 125'</p>  <p>E' primavera, durante la guerra. Ogni giorno un lattaino attraversa il fronte per portare la sua preziosa merce ai soldati. Benedetto dalla buona fortuna per la sua missione e amato da una bella abitante del villaggio, l'uomo sembra destinato a un futuro di pace. Tuttavia, l'arrivo di una misteriosa donna italiana mette a soqquadro la sua vita.</p>	<p>Da giovedì 8 a mercoledì 14 (escluso lunedì 12) h. 17/20.30</p> <h2>SIERANEVADA</h2> <p>di Cristi Puiu, con Mimi Branescu, Judith State, Francia/Romania, 2016, 173'</p>  <p>A Bucarest, tre giorni dopo l'attacco contro Charlie Hebdo e quaranta giorni dopo la morte del padre, il medico quarantenne Lary trascorre il sabato insieme alla famiglia, riunita in occasione della commemorazione del defunto. Ma, come durante ogni reunion familiare che si rispetti, le discussioni si animano e le opinioni divergono.</p> <p>Lunedì 12 giugno h. 17/19.15/21.30</p> <h2>THE CIRCLE</h2> <p>di James Ponsoldt, con Tom Hanks, Emma Watson, USA, 2017, 110'</p>  <p>Appena assunta a The Circle, Mae è incoraggiata dal Fondatore della società a rinunciare alla propria privacy e a vivere in un regime di trasparenza assoluta. Ma nessuno è veramente al sicuro quando tutti hanno la possibilità di guardare. BIGLIETTO UNICO 5 EURO</p>

Programmazione del **CircuitoCinema** dall'8 al 14 giugno 2017

VENEZIA & MESTRE

<p>Giorgione Movie A Venezia, tel. 0415226298</p>	<p>Giorgione Movie B Venezia, tel. 0415226298</p>	<p>Multisala Astra 1 Lido, tel. 0415265736</p>	<p>Multisala Astra 2 Lido, tel. 0415265736</p>	<p>La Casa del Cinema Venezia, tel.0412747140</p>
<p>Da giovedì 8 a mercoledì 14 (escluso martedì 13) h. 17.20/19.30/21.40</p> <h2>SOGNARE È VIVERE</h2> <p>di Natalie Portman, con Natalie Portman, Gilad Kahana, USA, 2015, 95'</p>  <p>I ricordi di Amos Oz, cresciuto a Gerusalemme negli anni precedenti alla nascita dello Stato di Israele in una delle numerose famiglie ebrae scappate in Palestina dall'Europa negli anni tra il 1930 e il 1940.</p>	<p>Da giovedì 8 a mercoledì 14 (escluso martedì 13) h. 17.10/19.20/21.30</p> <h2>UN APPUNTAMENTO PER LA SPOSA</h2> <p>di Rama Burshtein, con Noa Koller, Oz Zehavi, Israele, 2016, 110'</p>  <p>Michal, un'ebrea ortodossa sulla trentina, viene lasciata dal promesso sposo a tre settimane dal matrimonio. Decide però di non cancellare gli elaborati preparativi per la cerimonia ma di trovare invece un uomo da sposare in esattamente 22 giorni.</p>	<p>Da giovedì 8 a lunedì 12 h. 19.40/22</p> <h2>LA MUMMIA</h2> <p>di Alex Kurtzman, con Tom Cruise, Russell Crowe, USA, 2017, 107'</p>  <p>Nick Morton, con un gruppo di archeologi e militari, profana una cripta nelle profondità del deserto, risvegliando la creatura millenaria che vi è sepolta, la principessa Ahmanet, strappata ingiustamente al suo destino nel fiore degli anni. Si scateneranno l'odio covato nel corso dei millenni e una serie di orrori oltre la comprensione umana.</p> <p>Da giovedì 8 a lunedì 12 h. 17.20</p> <h2>BAYWATCH</h2> <p>di Seth Gordon, con Dwayne Johnson, Zac Efron, USA, 2017, 116'</p>  <p>I guardaspiaggia più famosi del mondo tornano a pattugliare le coste della California.</p>	<p>Da giovedì 8 a lunedì 12 h. 17.10/19.30/21.50</p> <h2>QUELLO CHE SO DI LEI</h2> <p>di Martin Provost, con Catherine Frot, Catherine Deneuve, Francia, 2017, 117'</p> <p>DIVERTENTE E COMMOVENTE COME LA VITA</p> <p>DELICATO FANTASTICO MAGNIFICO SUPERBO ELEGANTE</p> <p>CATHERINE FROT CATHERINE DENEUVE</p>  <p>DALL' 1 GIUGNO AL CINEMA</p> <p>Claire è un'ostetrica che ha fatto nascere tanti bambini amando la propria professione. In un momento difficile ricompare dal passato la donna che l'aveva fatta soffrire quando era giovane: Béatrice, colei per cui suo padre aveva lasciato la famiglia.</p>	<p><i>Giovedì 8 h. 17.30/20.30</i> DISONORATA di Josef von Sternberg, USA, 1931, 91', v.o.sott.it.</p> <p><i>Venerdì 9 h. 17.30/20.30</i> PROIBITO di Mario Monicelli, Italia, 1954, 100'</p> <p><i>Lunedì 12 h. 17.30/20.30</i> LA NAVE DELLE DONNE MALEDETTE di Raffaello Matarazzo, Italia, 1953, 89'</p> <p><i>Martedì 13 h. 17.30/20.30</i> SHANGHAI EXPRESS di Josef von Sternberg, USA, 1932, 80', v.o.sott.it.</p> <p><i>Mercoledì 14 h. 17</i> Presentazione del saggio DINO RISI, L'ITALIA IN ANALISI (Sensoinverso Edizioni, 2016) di Alessandro Ticozzi, con interventi dell'autore. A seguire, proiezione del documentario UNA BELLA VACANZA BUON COMPLEANNO DINO RISI di Fabrizio Corallo, Italia, 2006, 65'</p> <hr/> <p>Videoteca di Mestre Mestre, tel.0412386126</p> <p><i>Giovedì 8 h. 17.30</i> IL NOME DEL FIGLIO di Francesca Archibugi, Italia, 2015, 94'</p> <p><i>Martedì 13 h. 17</i> PADDINGTON di Paul King, GB/Francia/Canada, 2014, 91'</p> <p><i>Mercoledì 14 h. 17</i> LA CASA DA TÈ ALLA LUNA D'AGOSTO di Daniel Mann, USA, 1956, 122'</p>