

Programmazione del **CircoloCinema** dal 25 al 31 maggio 2017

VENEZIA & MESTRE

| Multisala Rossini 1 Venezia, tel. 0412417274 | Multisala Rossini 2 Venezia, tel. 0412417274 | Multisala Rossini 3 Venezia, tel. 0412417274 | Multisala Rossini Venezia, tel. 0412417274 | Cinema Dante d'essai Mestre, tel. 0415381655 |
|--|--|---|---|--|
| <p>Da giovedì 25 a mercoledì 31 h. 16.40/19.10/21.40</p> <p>PROIEZIONI IN 3D: GIOVEDÌ, VENERDÌ, MARTEDÌ E MERCOLEDÌ H. 21.40, SABATO E DOMENICA H. 16.40</p> <p>LUNEDÌ 29 MAGGIO TUTTI GLI SPETTACOLI IN VERSIONE ORIGINALE CON SOTTOTITOLI ITALIANI (SOLO 2D)</p> <h2>PIRATI DEI CARAIBI 5</h2> <h3>LA VENDETTA DI SALAZAR</h3> <p>di Joachim Rønning, Espen Sandberg, con Johnny Depp, Javier Bardem, USA, 2017, 129'</p>  <p>Capitan Jack Sparrow vede peggiorare la propria sfortuna quando dei letali marinai fantasma fuggono dal Triangolo del Diavolo guidati dal terrificante Capitano Salazar e decisi a uccidere ogni pirata del mare... soprattutto Jack. L'unica speranza risiede nel leggendario Tridente di Poseidone...</p> | <p>Da giovedì 25 a mercoledì 31 h. 17/22</p> <p>Martedì 30 e mercoledì 31 solo h. 17</p> <h2>SCAPPA GET OUT</h2> <p>di Jordan Peele, con Bradley Whitford, Allison Williams, USA, 2016, 103'</p>  <p>Chris è un ragazzo di colore destinato, come molti, a compiere l'infuata impresa di andare a conoscere la famiglia della sua fidanzata. Ma quello che parte come normale weekend si trasforma presto nel più inquietante degli incubi.</p> <p>Da giovedì 25 a lunedì 29 h. 19.30</p> <h2>ALIEN COVENANT</h2> <p>di Ridley Scott, con Michael Fassbender, Katherine Waterston, USA, 2017, 123'</p> <p>A L I E N</p> <p>L'equipaggio della nave colonia Covenant scopre quello che pensano sia un paradiso inesplorato. In realtà si tratta di un mondo pericoloso e oscuro, il cui unico abitante è l'androide David, superstite della Prometheus.</p> | <p>Da giovedì 25 a mercoledì 31 h. 16.50/19.20/21.50</p> <p>Martedì 30 e mercoledì 31 solo h. 16.50</p> <h2>THE DINNER</h2> <p>di Oren Moverman, con Richard Gere, Laura Linney, USA, 2017, 120'</p>  <p>Paul e Stan si trovano a discutere di un grave crimine di cui sono colpevoli i loro figli adolescenti: la serata volge in dramma familiare quando le due coppie devono decidere come gestire la delicata questione sortendo il male minore.</p> <p>PROSSIMAMENTE</p> <h2>WONDER WOMAN</h2> <h2>BAYWATCH</h2> | <p>Martedì 30 e mercoledì 31 h. 19.30/22</p> <h2>MAURIZIO CATTELAN BE RIGHT BACK</h2> <p>di Maura Axelrod, documentario, USA, 2016, 95'</p>  <p>Uno degli artisti più affermati, discussi e provocatori al mondo, genio del nostro tempo che ha rivoluzionato l'arte contemporanea. Biglietti: intero 10 €, ridotto 8 €.</p> <p>Martedì 30 e mercoledì 31 h. 19.20/21.50</p> <h2>THE BEATLES: SGT. PEPPER & BEYOND</h2> <p>di Alan G. Parker, documentario, GB, 2017, 119'</p>  <p>I dodici mesi cruciali della carriera della celebre band inglese: l'anno in cui i Fab Four sospesero il tour diventando gli artisti più innovativi del mondo in sala di registrazione. Immagini e interviste inedite raccontano il periodo magico degli Abbey Road Studios. Biglietti: intero 10 €, ridotto 8 €.</p> | <p>Da giovedì 25 a mercoledì 31 (escluso lunedì 29) h. 17/19.15/21.30</p> <h2>CUORI PURI</h2> <p>di Roberto De Paolis, con Selene Caramazza, Simone Liberati, Italia, 2017, 114'</p>  <p>Agnese, 18 anni, vive con la madre, frequenta la chiesa e sta per compiere una promessa di castità fino al matrimonio. Stefano, 25 anni, lavora come custode in un parcheggio vicino a un grande campo rom. Dal loro incontro nasce un sentimento vero, fatto di momenti rubati e di reciproco aiuto.</p> <p>Lunedì 29 maggio h. 17/19.15/21.30</p> <h2>LA TENEREZZA</h2> <p>di Gianni Amelio, con Elio Germano, Micaela Ramazzotti, Italia, 2017, 103'</p>  <p>Sentimenti che si incrociano tra il sorriso e la violenza. Un padre e i suoi figli non amati, un fratello e una sorella in conflitto, una giovane coppia che sembra serena. E i bambini che vedono e non possono ribellarsi.</p> <p>BIGLIETTO UNICO 5 EURO</p> |

Programmazione del **CircoloCinema** dal 25 al 31 maggio 2017

VENEZIA & MESTRE

| <p>Giorgione Movie A Venezia, tel. 0415226298</p> | <p>Giorgione Movie B Venezia, tel. 0415226298</p> | <p>Multisala Astra 1 Lido, tel. 0415265736</p> | <p>Multisala Astra 2 Lido, tel. 0415265736</p> | <p>La Casa del Cinema Venezia, tel.0412747140</p> |
|---|---|---|--|--|
| <p>Da giovedì 25 a mercoledì 31 (escluso martedì 30) h. 17.10/19.30/21.50</p> <h2>FORTUNATA</h2> <p>di Sergio Castellitto, con Jasmine Trinca, Stefano Accorsi, Italia, 2017, 103'</p>  <p>Una giovane madre, forte e coraggiosa, con un matrimonio fallito alle spalle, quotidianamente combatte per conquistare il proprio sogno: aprire un negozio di parrucchiera sfidando il suo destino, nel tentativo di emanciparsi e conquistare la sua indipendenza e il diritto alla felicità. Grande successo di pubblico per il ritorno dietro la macchina da presa di Sergio Castellitto. IN CONTEMPORANEA CON IL FESTIVAL DI CANNES.</p> | <p>Da giovedì 25 a mercoledì 31 (escluso martedì 30) h. 17/19.20/21.40</p> <h2>RITRATTO DI FAMIGLIA CON TEMPESTA</h2> <p>di Hirokazu Kore-Eda, con Hiroshi Abe, Kirin Kiki, Giappone, 2016, 117'</p>  <p>Fino a ieri Ryoto aveva tutto: una consorte, un figlio e un altro romanzo da scrivere dopo aver vinto un premio letterario prestigioso. Poi qualcosa è andato storto, Kyoko gli ha chiesto il divorzio, Shingo lo vede soltanto una volta al mese, il romanzo è rimasto un'intenzione. Per pagare l'assegno mensile alla ex, lavora per un'agenzia investigativa e gioca alle corse, alla lotteria, a qualsiasi cosa possa restituirgli quello che ha perduto.</p> | <p>Da giovedì 25 a lunedì 29 h. 16.40/19.10/21.40</p> <h2>PIRATI DEI CARAIBI 5</h2> <h3>LA VENDETTA DI SALAZAR</h3> <p>di Joachim Rønning, Espen Sandberg, con Johnny Depp, Javier Bardem, USA, 2017, 129'</p>  <p>Capitan Jack Sparrow vede peggiorare la propria sfortuna quando dei letali marinai fantasma fuggono dal Triangolo del Diavolo guidati dal terrificante Capitano Salazar e decisi a uccidere ogni pirata del mare... soprattutto Jack. L'unica speranza risiede nel leggendario Tridente di Poseidone...</p> | <p>Da giovedì 25 a lunedì 29 h. 17.10/19.30/21.50</p> <h2>TUTTO QUELLO CHE VUOI</h2> <p>di Francesco Bruni, con Giuliano Montaldo, Andrea Carpenzano, Italia, 2017, 106'</p>  <p>Il 22enne Alessandro accetta un lavoro come accompagnatore di Giorgio, 85 anni. Col passare dei giorni, dalla mente un po' smarrita dell'anziano poeta affiora un ricordo del suo passato più lontano: tracce per un'imprevedibile e divertente caccia al tesoro.</p> | <p><i>Giovedì 25 h. 17.30</i> THE FAREWELL PARTY di Tal Granit e Sharon Maymon, Israele, 2014, 90', v.o.sott.it. <i>h. 20.30</i> THE LITTLE DICTATOR di Nurith Cohn, Israele, 2015, 29', v.o.sott.it., a seguire CUPCAKES di Eytan Fox, Israele, 2013, 90', v.o.sott.it. <i>Venerdì 26 h. 17.30/20.30</i> VIVERE IN PACE di Luigi Zampa, Italia, 1947, 89' <i>Lunedì 29 h. 17.30/20.30</i> MOLTI SOGNI PER LE STRADE di Mario Camerini, Italia, 1948, 90' <i>Martedì 30 h. 17.30/20.30</i> LA VITA È BELLA di Roberto Benigni, Italia, 1997, 120' <i>Mercoledì 31 h. 17</i> OMAGGIO A JEAN ROUCH conferenza sul regista e antropologo francese a cent'anni dalla nascita. A cura del professor Antonio Marazzi e dei volontari di servizio civile <i>h. 20</i> VIDEOCONCORSO FRANCESCO PASINETTI: presentazione del videoconcorso con proiezione dei film premiati</p> <hr/> <h3>Videoteca di Mestre</h3> <p>Mestre, tel.0412386126</p> <p><i>Giovedì 25 h. 17</i> SHAUN, VITA DA PECORA: IL FILM di Mark Burton e Richard Starzak, GB, 2015, 85' <i>h. 17.30/20.30</i> OMAR di Hany Abu Hassan, Palestina, 2013, 97' <i>Venerdì 26 h. 21</i> NEL PAESE DEI COPPOLONI di Stefano Obino, Italia, 2016, 105' <i>Martedì 30 h. 17.30/20.30</i> UNA MANCIATA DI TERRA di Sahara Dirbas, Palestina, 2008, 52', v.o.s.i.</p> |