

Programmazione del **CircuitoCinema** dal 2 all'8 febbraio 2017

VENEZIA & MESTRE

Multisala Rossini 1 Venezia, tel.0412417274	Multisala Rossini 2 Venezia, tel.0412417274	Multisala Rossini 3 Venezia, tel.0412417274	Multisala Rossini Venezia, tel.0412417274	Cinema Dante d'essai Mestre, tel. 0415381655
<p>Da giovedì 2 a mercoledì 8 h. 16.20/19/21.40 PROIEZIONI DI LUNEDÌ 6 IN VERSIONE ORIGINALE CON SOTTOTITOLI ITALIANI</p> <h2>LA LA LAND</h2> <p>di Damien Chazelle, con Ryan Gosling, Emma Stone, USA 2016, 126'</p>  <p>Los Angeles. Mia sogna di poter recitare, passa da un provino all'altro e intanto serve caffè e cappuccini alle star. Sebastian è un musicista jazz che si guadagna da vivere suonando nei piano bar in cui nessuno si interessa a ciò che propone. I due si incontrano e nasce un rapporto cementato dalla volontà di realizzare i propri sogni... CANDIDATO A 14 PREMI OSCAR</p>	<p>Da giovedì 2 a mercoledì 8 h. 16/18.40/21.20 Lunedì 6 solo h. 17.40</p> <h2>LA BATTAGLIA DI HACKSAW RIDGE</h2> <p>di Mel Gibson, con Andrew Garfield, Teresa Palmer, Australia, USA 2016, 139'</p>  <p>L'attacco alla base americana di Pearl Harbor apre un nuovo fronte delle ostilità in Giappone. Desmond Doss, cresciuto sulle montagne della Virginia e in una famiglia vessata da un padre alcolizzato, decide di arruolarsi e di servire il suo Paese. Ma Desmond non è come gli altri: cristiano avventista e obiettore di coscienza, il ragazzo rifiuta di impugnare il fucile e uccidere un uomo, fosse anche nemico. L'atteso ritorno di Mel Gibson dietro la macchina da presa.</p>	<p>Da giovedì 2 a mercoledì 8 h. 17.20/19.40/22 Martedì 7 solo h. 17.40</p> <h2>SMETTO QUANDO VOGLIO MASTERCLASS</h2> <p>di Sydney Sibilia, con Edoardo Leo, Valerio Aprea, Italia, 2017, 118'</p>  <p>La banda dei ricercatori è tornata: l'associazione a delinquere "con il più alto tasso di cultura di sempre" si ricostituisce quando una poliziotta offre loro uno sconto di pena e una fedina penale pulita, a patto che aiutino le forze dell'ordine a vincere la battaglia contro le smart drug.</p> <h2>CINEMA2DAY</h2>  <p>Mercoledì 8 febbraio al cinema a 2 euro in tutte le sale del Circuito MULTISALA ROSSINI GIORGIONE MOVIE D'ESSAI CINEMA DANTE D'ESSAI MULTISALA ASTRA (mercoledì 8 apertura straordinaria)</p>	<p>Lunedì 6 e martedì 7 h. 20.30</p> <h2>RICCARDO III</h2> <p>ALMEIDA THEATRE LIVE di Rupert Goad, con Ralph Fiennes, Vanessa Redgrave, GB, 2017, 195'</p>  <p>Per ottenere la corona, Riccardo è disposto a tutto: crudele, deforme, dotato di una mente perversa e di una sete di potere sfrenata, alla morte del re assume il ruolo di reggente. Il grande teatro inglese firmato Nexo al cinema.</p> <h2>La Casa del Cinema</h2> <p>Venezia, tel.0415241320</p> <p>Giovedì 2 h. 17.30/20.30 FANTÔMAS – À L'OMBRE DE LA GUILLOTINE di Louis Feuillade, Francia, 1913, 54'</p> <p>Venerdì 3 h. 17.30/20.30 TU CHIAMAMI PETER di Stephen Hopkins, USA, 2005, 129', v.o.sott.it.</p> <p>Lunedì 6 h. 17.30/20.30 IL RUGGITO DEL TOPO di Jack Arnold, USA, 1959, 89', v.o.sott.it.</p> <p>Martedì 7 h. 17.30/20.30 M – IL MOSTRO DI DÜSSELDORF di Fritz Lang, Germania, 1931, 117'</p> <p>Mercoledì 8 h. 17 CAROSSELLO: LA TV E IL CINEMA, conferenza a cura di Carlo Montanaro in occasione dei sessant'anni di Carosello, con proiezioni di contributi video</p>	<p>Da giovedì 2 a mercoledì 8 (escluso lunedì 6) h. 17.40 Domenica h. 16/17.40</p> <h2>LE STAGIONI DI LOUISE</h2> <p>di Jean-François Laguionie, animazione, Francia, 2016, 75'</p>  <p>Rimasta sola nella cittadina deserta dopo aver perso il treno per tornare a casa, l'anziana Louise, novella Robinson Crusoe, si scoprirà più forte del previsto e troverà il suo Venerdì nel cane Pepper.</p> <p>Da giovedì 2 a mercoledì 8 (escluso lunedì 6) h. 19.20/21.30</p> <h2>FLORENCE</h2> <p>di Stephen Frears, con Meryl Streep, Hugh Grant, GB, 2016, 110'</p>  <p>New York, 1944. Florence Foster Jenkins è una melomane facoltosa che si crede dotata per il canto. Maestro e consorte si prestano al gioco e l'accompagnano, uno al piano, l'altro in attesa dietro le quinte, sulle tavole celebri della Carnegie Hall.</p> <p>Lunedì 6 h. 16/18.30/21</p> <h2>PERFETTI SCONOSCIUTI</h2> <p>di Paolo Genovese, con Valerio Mastandrea, Italia, 2016, 99'</p> <p>BIGLIETTO UNICO 4 EURO</p>

Programmazione del **CircuitoCinema** dal 2 all'8 febbraio 2017

VENEZIA & MESTRE

<p>Giorgione Movie A Venezia, tel.0415226298</p>	<p>Giorgione Movie B Venezia, tel.0415226298</p>	<p>Multisala Astra 1 Lido, tel. 0415265736</p>	<p>Multisala Astra 2 Lido, tel. 0415265736</p>	<p>Multisala Astra 2 Lido, tel. 0415265736</p>
<p>Da giovedì 2 a mercoledì 8 (escluso martedì 7) h. 16.40/19/21.20</p> <h2>BILLY LYNN</h2> <h3>UN GIORNO DA EROE</h3> <p>di Ang Lee, con Joe Alwyn, Kristen Stewart, USA/GB/Cina, 2016, 113'</p>  <p>La storia del soldato semplice Billy Lynn che, con i commilitoni del Reparto Bravo, si trasforma in eroe dopo una estenuante battaglia in Iraq. Come premio torna a casa in un tour per la vittoria durante il quale, attraverso una serie di flashback, il film rivela ciò che era veramente accaduto al gruppo di soldati, mettendo a nudo il contrasto tra il realismo della guerra e la percezione degli americani della guerra stessa.</p>	<p>Da giovedì 2 a mercoledì 8 (escluso martedì 7) h. 17/19.20/21.40</p> <h2>A UNITED KINGDOM</h2> <h3>L'AMORE CHE HA CAMBIATO LA STORIA</h3> <p>di Amma Asante, con David Oyelowo, Rosamund Pike, GB, 2016, 105'</p>  <p>Seretse, erede al trono del Botswana, creò scalpore nel 1948 per la storia d'amore con Ruth Williams, una bianca impiegata inglese. Avversati dalle famiglie, dal governo britannico, dagli anziani tribali del Botswana e dal governo dell'apartheid del Sud Africa, la coppia superò tutti gli ostacoli... Contro tutte le barriere un film sull'amore senza confini.</p>	<p>Da giovedì 2 a mercoledì 8 (escluso martedì 7) h. 17/19.20/21.40 Sabato e domenica h. 14.40/17/19.20/21.40</p> <h2>SPLIT</h2> <p>di M. Night Shyamalan, con James McAvoy, Anya Taylor-Joy, USA 2017, 117'</p>  <p>Casey, Claire e Marcia vengono rapite da un maniaco che chiude le ragazze in uno scantinato. In attesa di scoprire che ne sarà di loro, conosceranno le diverse personalità che coabitano nella mente del loro rapitore: un bambino, una donna e altre ancora, assai più pericolose.</p> <hr/> <h2>CINEMA2DAY</h2>  <p>Mercoledì 8 febbraio al cinema a 2 euro in tutte le sale del Circuito MULTISALA ROSSINI GIORGIONE MOVIE D'ESSAI CINEMA DANTE D'ESSAI MULTISALA ASTRA (mercoledì 8 apertura straordinaria)</p>	<p>Da giovedì 2 a mercoledì 8 (escluso martedì 7) h. 17.10/21.50</p> <h2>ARRIVAL</h2> <p>di Denis Villeneuve, con Amy Adams, Jeremy Renner, USA, 2016, 116'</p>  <p>Louise, linguista di fama internazionale, viene reclutata dall'esercito degli USA insieme al fisico Ian Donnelly per entrare in contatto con dodici navi aliene sospese in cielo.</p> <hr/> <h2>Videoteca di Mestre</h2> <p>Mestre, tel.0412386126</p> <p>Giovedì 2 h. 16.30/21 AL DI LÀ DELLE MONTAGNE di Jia Zhang-Ke, Giappone, 2015, 131' Venerdì 3 h. 17 ELLING di Peter Naess, Norvegia, 2001, 89' Martedì 7 h. 21 IN NOME DI MIA FIGLIA di Vincent Garenq, Francia, 2016, 87' Mercoledì 8 h. 20.30 COUS COUS di Kechiche Abdellatif, Francia, 2007, 151'</p>	<p>Da giovedì 2 a mercoledì 8 (escluso martedì 7) h. 19.30</p> <h2>ALLIED</h2> <h3>UN'OMBRA NASCOSTA</h3> <p>di Robert Zemeckis, con Brad Pitt, Marion Cotillard, USA, 2016, 125'</p>  <p>1942. Max Vatan arriva a Casablanca per conoscere Marianne Beausejour e fingersi il suo consorte. Insieme devono farsi invitare al ricevimento dell'ambasciatore tedesco e assassinarlo.</p> <hr/> <p>Sabato 4 e domenica 5 h. 15</p> <h2>SING</h2> <p>di Garth Jennings, animazione, USA, 2016, 110'</p>  <p>Dai creatori di Cattivissimo Me, ultimi spettacoli per il cartoon campione di incassi.</p>