

# Programmazione del **Circuito Cinema** dal 14 al 20 settembre 2017

VENEZIA & MESTRE

<p><b>Multisala Rossini 1</b> Venezia, tel.0412417274</p>	<p><b>Multisala Rossini 2</b> Venezia, tel.0412417274</p>	<p><b>Multisala Rossini 3</b> Venezia, tel.0412417274</p>	<p><b>Multisala Rossini</b> Venezia, tel.0412417274</p>	<p><b>Cinema Dante d'essai</b> Mestre, tel. 0415381655</p>
<p>Da giovedì 14 a mercoledì 20 h. 16.50/19.10/21.30 Sabato e domenica h. 14.30/16.50/19.10/21.30 SPETTACOLI DELLE 19.10 IN 3D</p> <h2>CARS 3</h2> <p>di Brian Fee, animazione, USA, 2017, 109'</p> 	<p>Da giovedì 14 a mercoledì 20 h. 17/19.20/21.40 Mercoledì 20 solo h. 17</p> <h2>BARRY SEAL</h2> <p>UNA STORIA AMERICANA di Doug Liman, con Tom Cruise, Sarah Wright Olsen, USA, 2017, 115'</p>  <p>La storia vera di Barry Seal, aviatore statunitense e narcotrafficante che, dopo essere stato accusato di riciclaggio di denaro sporco e traffico di droga, trova un accordo con il governo USA diventando un informatore sotto copertura della CIA e contribuendo ad una delle operazioni più famose della storia dell'agenzia: incastrare il signore della droga Pablo Escobar.</p>	<p>Da giovedì 14 a martedì 19 h. 17.10/19.30/21.50 Sabato e domenica h. 14.50/17.10/19.30/21.50 Martedì 19 solo h. 17.10</p> <h2>IL COLORE NASCOSTO DELLE COSE</h2> <p>di Silvio Soldini, con Valeria Golino, Adriano Giannini, Italia/Francia/Svizzera, 2017, 115'</p>  <p>Teo è un pubblicitario in fuga dal suo passato, dalla famiglia, dai letti delle donne con cui passa la notte. Emma ha perso la vista a sedici anni, fa l'osteopata e gira per la città, autonoma e decisa. Una ventata di leggerezza li sorprende e niente sarà più come prima.</p>	<p>Martedì 19 e mercoledì 20 h. 19.30/22</p> <h2>IN QUESTO ANGOLO DI MONDO</h2> <p>di Sunao Katabuchi, animazione, Giappone, 2016, 132'</p>  <p>Tratto dal fumetto di Fumiyo Kouno e grande successo di pubblico e critica in Giappone, è la storia di Suzu a Kure, Hiroshima, durante la Seconda Guerra Mondiale. Biglietto intero 10 euro, ridotto 8 euro.</p>	<p>Da giovedì 14 a martedì 19 (escluso lunedì 18) h. 17/19.15/21.30</p> <h2>L'ORDINE DELLE COSE</h2> <p>di Andrea Segre, con Paolo Pierobon, Giuseppe Battiston, Italia/Francia/Tunisia, 2017, 112'</p>  <p>Corrado, alto funzionario del governo, deve affrontare i viaggi illegali dalla Libia verso l'Italia. Barcamenandosi tra stanze del potere, porti e centri di detenzione per migranti, infrange una delle principali regole di chi lavora al contrasto dell'immigrazione: mai conoscere nessun migrante, considerarli solo numeri. Presentato alla 74. Mostra del Cinema di Venezia.</p>
<p>Colto alla sprovvista da una nuova generazione di bolidi da corsa, il leggendario Saetta McQueen è costretto a ritirarsi dallo sport che ama. Per tornare in pista avrà bisogno dell'aiuto di Cruz Ramirez, una giovane esperta di auto da corsa con tanta voglia di vincere, e dovrà riscoprire gli insegnamenti del suo compianto mentore Hudson Hornet. Per dimostrare che il numero 95 possiede ancora la stoffa di un campione, Saetta dovrà gareggiare nella più grande corsa della Piston Cup.</p>	<p>Sabato e domenica h. 15</p> <h2>CATTIVISSIMO ME 3</h2> <p>di Pierre Coffin, Kyle Balda, Eric Guillon. USA, 2017, 96'</p>  <p>Gru, Margo, Edith e Agnes tornano per una serie di esilaranti avventure...</p>	<p>Da mercoledì 20 h. 16.20/19/21.40</p> <h2>KINGSMAN IL CERCHIO D'ORO</h2> <p>di Matthew Vaughn, con Colin Firth, Julianne Moore, GB/USA, 2017, 141'</p>  <p>In seguito a un attacco al quartier generale dei Kingsman, Eggsy e Merlin sono costretti a collaborare con l'agenzia americana Statesman per salvare il mondo.</p>	<p><b>Videoteca di Mestre</b> Mestre, tel.0412386126</p> <p>Giovedì 14 h. 17/21 CAPTAIN FANTASTIC di Matt Ross, USA, 2016, 120'</p> <p>Martedì 19 h. 17/21 IL CLIENTE di Asghar Farhadi, Iran/Francia, 2016, 124'</p>	<p>Mercoledì 20 h. 17.30/19.30/21.30</p> <h2>ERASERHEAD</h2> <p>di David Lynch, con Jack Nance, Charlotte Stewart, USA, 1977, 89'</p>  <p>Dal genio di David Lynch torna al cinema in versione originale sottotitolata e restaurata dalla Cineteca di Bologna.</p>

# Programmazione del **CircuitoCinema** dal 14 al 20 settembre 2017

VENEZIA & MESTRE

<p><b>Giorgione Movie A</b> Venezia, tel.0415226298</p>	<p><b>Giorgione Movie B</b> Venezia, tel.0415226298</p>	<p><b>Multisala Astra 1</b> Lido, tel. 0415265736</p>	<p><b>Multisala Astra 1</b> Lido, tel. 0415265736</p>	<p><b>Multisala Astra 2</b> Lido, tel. 0415265736</p>
<p>Da giovedì 14 a mercoledì 20 (escluso martedì 19) h. 17.30/19.30/21.30 TUTTI GLI SPETTACOLI DI MERCOLEDÌ 20 IN VERSIONE ORIGINALE CON SOTTOTITOLI ITALIANI</p> <h2>DUNKIRK</h2> <p>di Christopher Nolan, con Tom Hardy, Cillian Murphy, USA/GB/Francia, 2017, 106'</p>  <p>Seconda Guerra Mondiale. Centinaia di migliaia di truppe britanniche e alleate sono circondate dalle forze tedesche. Intrappolati sulla spiaggia, con le spalle al mare, i soldati si trovano ad affrontare una situazione impossibile con l'avvicinarsi del nemico.</p>	<p>Da giovedì 14 a mercoledì 20 (escluso martedì 19) h. 17.40/19.40/21.40</p> <h2>APPUNTAMENTO AL PARCO</h2> <p>di Joel Hopkins, con Diane Keaton, Brendan Gleeson, GB, 2017, 102'</p>  <p>Emily, vedova americana che vive in una bella casa nel sobborgo londinese di Hampstead, si innamora di un uomo che ha scelto di trascorrere la sua vita immerso nella natura. Almeno fino a quando la sua casa non rischia di essere demolita. Una splendida Diane Keaton in un'interpretazione da Oscar.</p>	<p>Da giovedì 14 a lunedì 18 h. 17.30/19.40 Sabato e domenica h. 15.20/17.30/19.40</p> <h2>CARS 3</h2> <p>di Brian Fee, animazione, USA, 2017, 109'</p>  <p>Colto alla sprovvista da una nuova generazione di bolidi da una nuova generazione di bolidi da corsa, il leggendario Saetta McQueen è costretto a ritirarsi dallo sport che ama. Per tornare in pista avrà bisogno dell'aiuto di Cruz Ramirez, una giovane esperta di auto da corsa con tanta voglia di vincere, e dovrà riscoprire gli insegnamenti del suo compianto mentore Hudson Hornet.</p>	<p>Da giovedì 14 a lunedì 18 h. 21.50</p> <h2>DUNKIRK</h2> <p>di Christopher Nolan, con Tom Hardy, Cillian Murphy, USA/GB/Francia, 2017, 106'</p>  <p>Seconda Guerra Mondiale. Centinaia di migliaia di truppe britanniche e alleate sono circondate dalle forze tedesche. Intrappolati sulla spiaggia, con le spalle al mare, i soldati si trovano ad affrontare una situazione impossibile con l'avvicinarsi del nemico.</p> <hr/> <p><b>La Casa del Cinema</b> Venezia, tel.0412747140</p> <p>Lunedì 18 h. 17 OMAGGIO A CLAUDIO VINALE introduzione a cura di Carlo Montanaro, a seguire SPERDUTI NEL BUIO di Lorenzo Pezzano, Italia, 1914, 75' Martedì 19 h. 17/20.30 MA L'AMOR MIO NON MUORE di Mario Caserini, Italia, 1913, 90' Mercoledì 20 h. 17 NON È MAI COLPA DI NESSUNO di Andrea Prandstraller, Italia, 2012, 105', presente in sala l'autore</p>	<p>Da giovedì 14 a lunedì 18 h. 17.20/19.30/21.40</p> <h2>BABY DRIVER</h2> <p>di Edgar Wright, con Ansel Elgort, Kevin Spacey, GB/USA, 2017, 112'</p>  <p>Un giovane pilota si presta a fughe criminali, affidandosi nella guida al ritmo incalzante della sua musica preferita, per essere il migliore nel campo. Costretto a lavorare per un boss, metterà a rischio la vita, la libertà e il suo amore a causa di una rapina destinata al fallimento.</p> <hr/> <p>Sabato e domenica h. 15.30</p> <h2>CATTIVISSIMO ME 3</h2> <p>di Pierre Coffin, Kyle Balda, Eric Guillon. USA, 2017, 96'</p>  <p>Gru, Margo, Edith e Agnes tornano per una serie di esilaranti avventure...</p>