

CircuitoCinema

VENEZIA&MESTRE

ARRIVANO

**CAFARNAO – CAOS E MIRACOLI, AFTER, BORDER –
CREATURE DI CONFINE E HELLBOY**

PROSEGUONO

**BOOK CLUB – TUTTO PUÒ SUCCEDERE, SHAZAM!,
DUMBO, NOI E IL VIAGGIO DI YAO**



CULTURA
VENEZIA

CircuitoCinema
VENEZIA&MESTRE

n. 86/19

Venezia, 9 aprile 2019

Comune di Venezia – Settore Cultura
Circuito Cinema Comunale
Palazzo Mocenigo, San Stae 1991
30125 Venezia
T. 041.2747140
www.culturavenezia.it/cinema/
circuitocinema@comune.venezia.it

Novità

Arriva al Giorgione da giovedì 11 aprile **Cafarnao – Caos e miracoli** di Nadine Labaki. Zain ha dodici anni, ha una famiglia numerosa e dal suo sguardo trapela il dramma di un intero Paese. A Beirut, nei quartieri più disagiati della città, Zain non ha perso la speranza ed è pronto a ribellarsi, portando in tribunale i suoi stessi genitori... Premiato a Cannes 2018, candidato agli Oscar e ai Golden Globe 2019.

Arriva invece al Rossini, sempre da giovedì 11, **After** con Jennifer Beals e Selma Blair. Tessa, una ragazza riservata, con una madre apprensiva e un fidanzato perfetto, ama pensare di avere il controllo sulla sua vita; al suo primo giorno di college, questa sua convinzione viene smontata non appena incontra Hardin, arrogante, ribelle e magnetico. Tratto dall'omonimo libro di di Anna Todd.

Altro nuovo arrivo al Rossini è **Border – Creature di confine** di Ali Abbasi. Tina ha un fisico massiccio e un naso eccezionale per fiutare le emozioni degli altri. Impiegata alla dogana è infallibile con sostanze e sentimenti illeciti. Fino al giorno in cui Vore attraversa la frontiera e sposta i confini della sua conoscenza più in là. Premio Un Certain Regard a Cannes 2018. Venerdì 12 aprile in versione originale con sottotitoli italiani.

Infine, arriva all'Astra da giovedì 11 aprile **Hellboy** con Milla Jovovich. Hellboy, un semi-demone che protegge la Terra dalle creature soprannaturali che la minacciano, è chiamato in Inghilterra per combattere tre giganti infuriati. Qui scoprirà le sue origini e dovrà vedersela con Nimue, la Regina di Sangue, antico spirito di una strega malvagia tornato sulla Terra dal mondo dei morti.

Proseguimenti

Prosegue, al Giorgione e al Dante, **Book Club – Tutto può succedere** con Diane Keaton e Jane Fonda. Carol, Diane, Jane, Sharon, quattro donne alle prese con gli eterni problemi sentimentali. La loro vita scorre piuttosto noiosa fino a quando la lettura di Cinquanta Sfumature di Grigio la cambia irrimediabilmente. Ispirandosi allo scandaloso romanzo, vivranno nuovi amori, vecchi ritorni di fiamma, situazioni esilaranti e sconvenienti.

1/3

Circuito Cinema

VENEZIA & MESTRE

Anche **Shazam!** di David F. Sandberg continua al Rossini. È inverno a Philadelphia e Billy Batson, un ragazzo difficile di 14 anni, viene dato in affido a una famiglia per la settima volta. Dopo aver protetto da alcuni bulli Freddie, un ragazzo disabile che vive con lui, viene trasportato dalla metropolitana in un regno fantastico, in cui un mago gli conferisce i poteri mitologici di Shazam. Lunedì 15 aprile in versione originale con sottotitoli italiani.

Prosegue al Rossini, e all'Astra solo sabato e domenica, **Dumbo** di Tim Burton, con Eva Green e Colin Farrell. Max Medici, proprietario di un circo, assume Holt Farrier con i figli Milly e Joe per occuparsi di un piccolo elefante dalle orecchie sproporzionate. Quando si scopre che Dumbo sa volare, il persuasivo imprenditore V.A. Vandevere e la trapezista Colette Marchant fanno di tutto per trasformare l'insolito elefante in una star. Al Rossini venerdì 12 aprile in versione originale con sottotitoli italiani.

Rimane al Rossini, con uno spettacolo serale, **Noi** di Jordan Peele. Adelaide trascorre la vacanza estiva sulla costa della California con la sua famiglia. Tormentata da un trauma irrisolto e da una serie di inquietanti coincidenze, Adelaide sente crescere e materializzarsi la sua ossessione: quando cala l'oscurità, la famiglia Wilson vede sul vialetto di casa quattro figure che si tengono per mano. Lunedì 15 aprile in versione originale con sottotitoli italiani.

Infine, si sposta all'Astra da giovedì 11 **Il viaggio di Yao** di Philippe Godeau, con Omar Sy. Yao è un bambino che vive in un piccolo villaggio del Senegal. Ama i libri e le avventure e un giorno parte per Dakar alla ricerca del suo mito, Seydou Tall, un attore francese in visita in Senegal per presentare il suo libro. L'attore, colpito dal bambino, decide di riaccompagnarlo a casa e il viaggio sarà per lui un ritorno alle radici.

Eventi

Martedì 9 aprile al Rossini, per *Il Cinema Ritrovato*. Al cinema con i classici restaurati, è in programma **Enamorada** di Emilio Fernández, uno dei capolavori dell'epoca d'oro del cinema messicano. Il film è distribuito dalla Cineteca di Bologna in versione restaurata e originale con sottotitoli italiani.

Martedì 9 al Rossini e mercoledì 10 aprile al Dante è in programma **Be Kind - Un viaggio gentile all'interno della diversità** di Nino Monteleone e Sabrina Paravicini. Il viaggio da piccolo regista di una persona diversa all'interno della diversità. Biglietto unico 5 euro.

Torna *Quarta parete*, il ciclo di proiezioni organizzato in collaborazione con UDU - Unione degli Universitari Venezia, realizzate con il contributo di Ca' Foscari al Cinema Dante. Si parte martedì 9 aprile alle ore 19 con **Babel** di Alejandro G. Iñárritu. In versione originale con sottotitoli italiani. Ingresso libero.

Mercoledì 10 aprile il Giorgione propone **Sofia** di Meryem Benm'Barek, un'intensa riflessione sulle donne, sul Marocco, sulla società e sulla famiglia. Premiato a Cannes 2018. In versione originale con sottotitoli italiani. Biglietto unico 5 euro.

Mercoledì 10 aprile al Rossini è in programma il film **Il vegetariano** di Roberto San Pietro, liberamente ispirato alle

Circuito Cinema

VENEZIA & MESTRE

esperienze di vita degli indiani che si sono trasferiti in Italia, a partire dagli anni Novanta. Biglietto unico 5 euro.

Lunedì 15 e mercoledì 17 aprile al Giorgione è in programma **Dove bisogna stare** di Daniele Gaglianone. Storia di quattro donne che in diverse città italiane accolgono e aiutano i migranti. L'evento è realizzato in collaborazione con Ca' Foscari. Mercoledì 17 alle ore 20.30 il regista sarà presente in sala. Biglietto unico 5 euro.

Da lunedì 15 a mercoledì 17 aprile al Rossini, e solo lunedì 15 all'Astra, per la Grande Arte al Cinema, ci sarà **Il museo del Prado - La corte delle meraviglie** di Valeria Parisi; l'evento Nexa Digital celebra i duecento anni dalla fondazione di uno dei templi dell'arte mondiale. Biglietti: intero 10 euro, ridotto 8 euro.

Grazie per l'attenzione.

Vi aspettiamo nelle sale del Circuito Cinema

3/3