

# CIRCUITO CINEMA VENEZIA

CITTA' DI  
VENEZIA



CULTURA  
VENEZIA

**n. 5/23**

**Venezia, 17 gennaio 2023**

Comune di Venezia

Settore Cultura

Circuito Cinema Venezia

Santa Croce 1991

T. 041.2747140

[www.culturavenezia.it/cinema/](http://www.culturavenezia.it/cinema/)

[circuitocinema@comune.venezia.it](mailto:circuitocinema@comune.venezia.it)

**ARRIVANO BABYLON, IO VIVO ALTROVE!,  
ME CONTRO TE IL FILM – MISSIONE GIUNGLA E ANCHE IO – SHE SAID  
PROSEGUONO LE VELE SCARLATTE, GODLAND - NELLA TERRA DI DIO,  
GRAZIE RAGAZZI, AVATAR 2: LA VIA DELL'ACQUA,  
LE OTTO MONTAGNE E THE FABELMANS**

Arriva al Rossini, da giovedì 19 gennaio, **Babylon** di Damien Chazelle, con Margot Robbie e Brad Pitt. Tanti film in una settimana ricca di eventi. Di seguito tutta la programmazione fino a mercoledì 25 gennaio.

## Nuovi arrivi

Arriva al Rossini, da giovedì 19 gennaio, **Babylon** di Damien Chazelle, con Margot Robbie e Brad Pitt. A Hollywood nel 1926, nel corso di un party scatenato, si incontrano l'aspirante attrice Nellie e il messicano Manny, aiutante presso la casa di produzione Keystone. Nel periodo in cui i film abbandonano il muto per passare al sonoro, le ambizioni smisurate e gli eccessi oltraggiosi si mescolano nell'ascesa e nella caduta di molti personaggi, in un'epoca di sfrenata decadenza e depravazione. Il film è stato premiato ai Golden Globes.

Novità al Dante dal 19 gennaio con **Io vivo altrove!** di e con Giuseppe Battiston per la prima volta dietro la macchina da presa. Biasutti e Perbellini hanno lo stesso nome, Fausto, e odiano entrambi la vita nella grande città. I due Fausto si conoscono per caso durante una gita per fotoamatori, diventano amici e iniziano a coltivare il sogno di andare a vivere in campagna, mantenendosi con il frutto delle proprie fatiche. Segnaliamo che **domenica 22 gennaio Giuseppe Battiston sarà presente in sala** al termine della proiezione delle ore 18.30, e poi alle 21 all'inizio dell'ultimo spettacolo.

Altro nuovo arrivo, al Rossini da giovedì 19 e all'Astra solo sabato e domenica, è **Me contro Te Il Film – Missione giungla** di Gianluca Leuzzi, con Sofia Scalia e Luigi Calagna. Tornano le avventure di Lui e Sofi. Un nuovo pericolo minaccia la terra: una fonte magica nascosta nella giungla, se viene contaminata, rischia di trasformare il pianeta in un luogo deserto e senza vita. Viperiana e il suo assistente Serpe sanno che esiste e iniziano a mescolare pozioni stregate nella fonte. Lui e Sofi tornano in azione, insieme a Chicco e alla guida Serenino si inoltrano nella giungla.

Sarà al Rossini dal 19 gennaio **Anche io – She Said** di Maria Schrader, con Carey Mulligan e Zoe Kazan. Nel 2017 il "New York Times" pubblica l'inchiesta di Jodi Kantor e Megan Twohey sui crimini sessuali di Harvey Weinstein, produttore cinematografico condannato a ventitré anni di prigione. Il lavoro delle due giornaliste ha portato in superficie lo scandalo dei reati commessi da Weinstein e il clima di omertà sulle violenze sessuali a Hollywood. Il film è tratto dal libro inchiesta di Jodi Kantor e Megan Twohey "She Said: Breaking the Sexual Harassment Story That Helped Ignite a Movement" e vede Brad Pitt tra i produttori.

## Proseguimenti

Si sposta all'Astra, da giovedì 19 gennaio, **Le vele scarlatte** di Pietro Marcello, con Juliette Jouan e Raphaël Thiéry. Da qualche parte nel nord della Francia, Juliette

crece con suo padre, Raphaël, un soldato sopravvissuto alla prima guerra mondiale. Appassionata di canto e musica, la ragazza solitaria incontra un mago che le promette l'arrivo di vele scarlatte che la porteranno via dal villaggio. Juliette non smetterà mai di credere nella profezia. "Vele scarlatte" è un racconto dello scrittore russo Alexandr Grin dedicato alle donne e alla loro emancipazione a inizio '900. Proiezioni in versione originale con sottotitoli italiani: lunedì 23 gennaio.

Prosegue al Dante **Godland - Nella terra di Dio** del regista danese Hlynur Pálmason, in concorso al Festival di Cannes 2022 nella sezione Un certain regard. Alla fine del XIX secolo un giovane prete danese viene incaricato di una missione: raggiungere una parte remota dell'Islanda, fotografare la sua gente e costruire lì una piccola chiesa. Ma più si addentra nel paesaggio spietato, più si allontana dal suo scopo, dalla sua missione e dalla sua moralità. Proiezioni in versione originale con sottotitoli italiani: mercoledì 18 e venerdì 20 gennaio.

Passa all'Astra dal 19 gennaio anche **Grazie ragazzi** di Riccardo Milani, con Antonio Albanese e Sonia Bergamasco. Di fronte alla carenza di lavoro, Antonio, attore appassionato ma spesso disoccupato, accetta un'offerta da un vecchio amico e collega come insegnante di un laboratorio teatrale, all'interno di un istituto penitenziario. All'inizio titubante, scopre del talento nell'improbabile compagnia di detenuti e questo riaccende in lui la passione e la voglia di fare teatro, al punto da convincere la severa direttrice del carcere a valicare le mura della prigione...

Prosegue al Rossini **Avatar 2: la via dell'acqua** di James Cameron, con Kate Winslet e Zoe Saldana. Jake Sully e Neytiri sono ancora insieme e con figli al seguito, pronti ad esplorare lo sconfinato mondo di Pandora e ad affrontare nuovi conflitti con l'umanità. A tredici anni di distanza torna James Cameron con il film più atteso della stagione. Proiezioni anche in 3D: 18, 20, 21, 22, 24 gennaio.

Resta al Giorgione **Le otto montagne** di Felix Van Groeningen e Charlotte Vandermeersch, con Luca Marinelli e Alessandro Borghi, tratto dall'omonimo romanzo di Paolo Cognetti (vincitore del Premio Strega 2017) e premiato a Cannes 2022 con il Premio della Giuria. Pietro, bambino torinese, va in vacanza con la madre in un paesino della Valle d'Aosta dove abita Bruno, suo coetaneo. Comincia così un'amicizia tra due bambini che da adulti cercheranno di prendere le distanze dai loro padri.

prosegue all'Astra **The Fabelmans** di Steven Spielberg con Gabriel LaBelle e Michelle Williams. Sam sviluppa fin da piccolo una passione per il cinema. Quando la sua famiglia sembra cadere a pezzi, sarà questa salvarlo. Spielberg innalza un monumento alla propria mitologia, firmando un'intima lettera d'amore e un'emozionante autobiografia. Proiezioni anche in versione originale con sottotitoli italiani: venerdì 20 gennaio.

## Eventi

Martedì 17 e mercoledì 18 al Rossini, per il **Cinema Ritrovato. Al Cinema** arriva **Lost Highway - Strade perdute** di David Lynch, distribuito dalla Cineteca di Bologna in versione restaurata e originale con i sottotitoli italiani. Torna in sala un capolavoro oscuro e surreale, un classico della cinematografia anni Novanta nella prima edizione digitale approvata dallo stesso Lynch.

Venerdì 20 gennaio, al Giorgione alle ore 21, è in programma **Never a Master Plan** di Giorgio Guernier. Una serie di vignette interconnesse per offrire uno scorcio della vita nella (creativa) Londra. L'evento è realizzato in collaborazione con Rete Cinema in Laguna. Il film sarà in versione originale con sottotitoli italiani. In sala sarà presente il regista Giorgio Guernier.

Domenica 22 gennaio **Giuseppe Battiston**, attore e regista di **Io vivo altrove!**, sarà presente al cinema Dante per incontrare il pubblico. L'attore, per la prima volta dietro la macchina da presa, saluterà gli spettatori al termine della proiezione delle ore 18.30, e poi alle 21 all'inizio dell'ultimo spettacolo.

## Scelta del posto nelle sale

Nelle sale di Circuito Cinema Venezia, per rendere ancora più agevole e personalizzata la visione dei film, è attiva la scelta del posto. **Al Rossini e all'Astra** è possibile scegliere la poltrona numerata al momento dell'acquisto del biglietto. Gli spettatori possono quindi decidere dove sedere, sia acquistando i biglietti **presso le biglietterie** delle sale, sia online attraverso il servizio di prevendita 18Tickets su **ccvenezia.18tickets.it**.

## Casa del Cinema

Alla Casa del Cinema, martedì 17 gennaio, prosegue la rassegna **Steven Soderbergh, alter ego del cinema**: in programma c'è il film **Schizopolis**, spettacoli alle ore 17.30 e 20.30, in versione originale sottotitolata. Giovedì 19 gennaio secondo titolo della rassegna **Totò nei favolosi anni Sessanta**, dedicata al grande attore napoletano: **Tototruffa 62** di Camillo Mastrocinque, spettacoli alle ore 17.30 e 20.30. Venerdì 20 gennaio, invece, prosegue il ciclo **Alliance Française incontra Circuito Cinema**, dedicato alla cinematografia d'oltralpe, con il film **Quai d'Orsay** di Bertrand Tavernier, spettacoli alle ore 17.30 e 20.30, in versione originale sottotitolata. Alla Casa del Cinema non è più attiva la prenotazione: ingresso libero fino ad esaurimento posti.

**Grazie per l'attenzione. Vi aspettiamo nelle sale di Circuito Cinema Venezia!**

