

# Circuito Cinema

## VENEZIA & MESTRE

**ARRIVANO**

**TOLO TOLO,  
SORRY WE MISSED YOU E**

**18 REGALI**

**PROSEGUONO**

**STAR WARS – L'ASCESA DI SKYWALKER,  
JUMANJI – THE NEXT LEVEL,  
PINOCCHIO E LA DEA FORTUNA**



CULTURA  
VENEZIA

Circuito Cinema  
VENEZIA & MESTRE

**n. 268/19**

**Venezia, 31 dicembre 2019**

Comune di Venezia – Settore Cultura

Circuito Cinema Comunale

Palazzo Mocenigo, San Stae 1991

30125 Venezia

T. 041.2747140

[www.culturavenezia.it/cinema/](http://www.culturavenezia.it/cinema/)

[circuitocinema@comune.venezia.it](mailto:circuitocinema@comune.venezia.it)

### Novità

Arriva al Rossini e all'Astra, da mercoledì 1 gennaio, **Tolo Tolo**, il nuovo film del campione d'incassi Checco Zalone che debutta dietro la macchina da presa. Un comico napoletano per sfuggire alle minacce di un boss della malavita vola fino in Kenya, precisamente a Malindi. Ma una guerra lo costringe a fare ritorno percorrendo la tortuosa rotta dei migranti. Lui, Tolo Tolo, granello di sale in un mondo di cacao.

Novità anche al Giorgione, da giovedì 2 gennaio, con **Sorry We Missed You** il nuovo film di Ken Loach. Ricky e Abby, dopo il crollo finanziario del 2008, lottano contro la precarietà a Newcastle: lei assiste anziani a domicilio, lui è un fattorino malpagato. Sanno che non potranno mai comprare una casa, ma quando Abby vende l'auto per permettere a Ricky di acquistare un furgone e mettersi in proprio, cominciano a sperare. In concorso a Cannes 2019. Anche in versione originale con sottotitoli italiani: al Giorgione sabato 4, domenica 5 e mercoledì 8 gennaio; al Dante mercoledì 8 gennaio.

Arrivo invece all'Astra, sempre da giovedì 2 gennaio, **18 regali** di Francesco Amato, con Vittoria Puccini e Benedetta Porcaroli. Ispirato alla straordinaria storia di Elisa Girotto, la donna che ha commosso il mondo lasciando 18 regali per i futuri compleanni della figlia quando ha scoperto di avere poco tempo da vivere. Ogni anno Alessio consegna alla figlia Anna un regalo lasciatole da Elisa. Il giorno del diciottesimo compleanno Anna deve scartare l'ultimo...

### Proseguimenti

Prosegue al Rossini l'ultimo capitolo della terza trilogia: **Star Wars – L'ascesa di Skywalker** di J.J. Abrams, con Adam Driver e Daisy Ridley. Leia Organa, Dameron Poe, Finn, Rose Tico e Rey, in cui la Forza scorre potente, non sono stati sterminati solo grazie al sacrificio di Luke Skywalker che, in una sorta di proiezione spettrale, ha attirato su di sé il fuoco avversario e Kylo Ren. Ora quel che rimane della Resistenza deve affrontare ancora una volta il Primo Ordine.

1/2

# Circuito Cinema

---

## VENEZIA & MESTRE

Anche **Jumanji: The Next Level** di Jake Kasdan, con Dwayne Johnson continua al Rossini e all'Astra. All'insaputa dei suoi amici, Spencer ha conservato i pezzi del vecchio gioco Jumanji e decide di ripararlo, approfittando del seminterrato della casa di suo nonno. Quando Bethany, Fridge e Martha vanno a trovarlo, Spencer è scomparso e il gioco è funzionante. I ragazzi decidono allora di rientrare dentro Jumanji per salvarlo.

Resta al Rossini **Pinocchio** di Matteo Garrone, con Roberto Benigni e Federico Ielapi. Il terribile Mangiafuoco, quel fastidioso del Grillo parlante, gli esseri più subdoli che si possano incontrare come il Gatto e la Volpe tornano insieme ad un Pinocchio mai così umano. Le avventure del burattino che sogna di diventare un bambino nel nuovo adattamento cinematografico di Matteo Garrone.

Continua al Giorgione **La dea fortuna** di Ferzan Ozpetek, con Edoardo Leo e Stefano Accorsi. Arturo e Alessandro sono una coppia da più di quindici anni. Nonostante la passione e l'amore si siano trasformati in un grande affetto, la loro relazione è in crisi. Quando Annamaria, la migliore amica di Alessandro, gli lascia in custodia per qualche giorno i suoi figli, qualcosa di folle cambia la loro vita.

Ultimi spettacoli per **The Farewell – Una bugia buona**, martedì 31 dicembre e mercoledì 1 gennaio al Dante.

**La programmazione della Casa del Cinema riprenderà martedì 7 gennaio 2020.**

**Grazie per l'attenzione.  
Vi aspettiamo nelle sale del Circuito Cinema**

2/2