

CC

CIRCUITO CINEMA VENEZIA

CITTA' DI
VENEZIA



CULTURA
VENEZIA

n. 228/22

Venezia, 27 dicembre 2022

Comune di Venezia

Settore Cultura

Circolo Cinema Venezia

Santa Croce 1991

T. 041.2747140

www.culturavenezia.it/cinema/

circuitocinema@comune.venezia.it

**ARRIVANO LIVING, TRE DI TROPPO E
L'ISPETTORE OTTOZAMPE E IL MISTERO DEI MISTERI
PROSEGUONO AVATAR 2: LA VIA DELL'ACQUA, LE OTTO MONTAGNE, THE
FABELMANS, IL GRANDE GIORNO, WHITNEY – UNA VOCE DIVENTATA LEGGENDA
E ERNEST E CELESTINE – L'AVVENTURA DELLE 7 NOTE**

Per tutti gli amanti del cinema, ecco i film delle feste in programma nelle prossime due settimane. Di seguito tutta la programmazione **fino a mercoledì 11 gennaio**.

Nuovi arrivi

Arriva al Dante da mercoledì 28 dicembre **Living** di Oliver Hermanus, con Bill Nighy e Aimee Lou Wood. Presentato fuori concorso alla Mostra del Cinema di Venezia 2022, il film è il remake di **Vivere** di Akira Kurosawa, ispirato alla novella *La morte di Ivan Il'ič* di Lev Tolstoj. Mr. Williams è il responsabile di un ufficio che rilascia concessioni di utilizzo di luogo pubblico. Un giorno, un gruppo di mamme chiede che un parco giochi venga sottratto al degrado. Scoperto di essere un malato terminale Williams esce dall'apatia inizia ad occuparsi della pratica. Proiezioni in versione originale con sottotitoli italiani: mercoledì 4 e martedì 10 gennaio.

Novità al Rossini, da domenica 1 gennaio, con la commedia **Tre di troppo** di Fabio De Luigi, anche protagonista del film con Virginia Raffaele. Marco e Giulia vivono la propria vita di coppia in modo armonioso e passionale. Per loro il mondo si divide in due: l'Inferno, abitato da genitori esasperati e il Paradiso di uomini e donne liberi dalla famiglia. All'improvviso e inspiegabilmente, si risvegliano con tre bambini di 10, 9 e 6 anni che li chiamano mamma e papà. Come liberarsene?

Infine, per i più piccoli, sempre da domenica 1 gennaio, al Rossini arriva anche l'animazione **L'ispettore Ottozampe e il mistero dei misteri** di Julio Soto Gulpide. L'ispettore Ottozampe è un simpatico e goffo ragnetto che risolve molti casi, ma combina sempre guai. Espulso dalla polizia per aver distrutto un edificio, l'ispettore si imbarca su un aereo di lusso diretto a San Francisco. Ma il viaggio è disturbato dalla scomparsa di un ospite: ce la farà Ottozampe a risolvere questo intricatissimo mistero?

Proseguimenti

Prosegue con successo al Rossini e all'Astra **Avatar 2: la via dell'acqua** di James Cameron, con Kate Winslet e Zoe Saldana. Jake Sully e Neytiri sono ancora insieme e con figli al seguito, pronti ad esplorare lo sconfinato mondo di Pandora e ad affrontare nuovi conflitti con l'umanità. A tredici anni di distanza torna James Cameron con il film più atteso della stagione. Proiezioni in versione originale con sottotitoli italiani: 2 e 5 gennaio al Rossini; 3 gennaio all'Astra. Proiezioni anche in 3D solo al Rossini: 29 dicembre, 1, 3, 6, 7, 8 gennaio.

Resta al Giorgione **Le otto montagne** di Felix Van Groeningen e Charlotte Vandermeersch, con Luca Marinelli e Alessandro Borghi, tratto dall'omonimo romanzo di Paolo Cognetti (vincitore del Premio Strega 2017) e premiato a Cannes 2022 con il Premio della Giuria. Pietro, bambino torinese, va in vacanza con la madre in un paesino della Valle d'Aosta dove abita Bruno, suo coetaneo. Comincia così un'amicizia tra due bambini che, divenuti uomini, cercano di prendere le distanze dalle strade intraprese dai loro padri ma finiscono sempre per tornare sulla via di casa.

Rimane al Rossini **The Fabelmans** di Steven Spielberg con Gabriel LaBelle e Michelle Williams. Sam sviluppa fin da piccolo una passione per il cinema. Quando la sua famiglia sembra cadere a pezzi, sarà questa salvarlo. Spielberg innalza un monumento alla propria mitologia, firmando un'intima lettera d'amore e un'emozionante autobiografia. Proiezioni anche in versione originale con sottotitoli italiani: 1 e 4 gennaio.

Prosegue al Rossini fino al 30 dicembre e si sposta all'Astra da domenica 1 gennaio **Il grande giorno**, il nuovo film di Aldo, Giovanni e Giacomo, regia di Massimo Venier. In una villa sul lago di Como tutto è pronto per celebrare il matrimonio di Elio e Caterina. Sarà il giorno più bello della loro vita e soprattutto di quella dei rispettivi padri, Giacomo e Giovanni. Ma insieme a Margherita, ex moglie di Giovanni nonché madre della sposa, arriva al matrimonio anche Aldo, il suo nuovo compagno.

Prosegue all'Astra fino al 30 dicembre **Whitney – Una voce diventata leggenda** di Kasi Lemmons, con Stanley Tucci e Tamara Tunie. Luci e ombre della vita di Whitney Houston. Dai primi successi della metà degli anni '80, sino alla morte, passando per i grandi problemi che ne oscurarono la carriera e l'esistenza: la tossicodipendenza, la bulimia e l'anoressia, la separazione burrascosa dal marito Bobby Brown, le cause legali con il padre e manager.

Infine, per i più piccoli, si sposta all'Astra dall'1 all'8 gennaio l'animazione **Ernest e Celestine – L'avventura delle 7 note** di Jean-Christophe Roger e Julien Chheng. Per riparare il violino rotto, Ernest e Celestine viaggiano verso il lontano paese natale dell'orso. Al loro arrivo scoprono che tutte le forme di musica sono state bandite. Insieme ai loro amici e a un misterioso fuorilegge mascherato, faranno di tutto per riportare la felicità nella Terra degli Orsi.

Eventi

Mercoledì 28 dicembre, al Rossini alle ore 18.30, per la proiezione di **Il grande giorno**, il nuovo film di Aldo, Giovanni e Giacomo, regia di Massimo Venier, sarà presente in sala l'attrice **Margherita Mannino**, nel cast con il celebre trio nel ruolo di Caterina, la sposa.

Scelta del posto nelle sale

Novità nelle sale di Circuito Cinema Venezia per rendere ancora più agevole e personalizzata la visione dei film nelle sale. **Al Rossini e all'Astra** è ora possibile scegliere il posto numerato al momento dell'acquisto del biglietto. Gli spettatori possono quindi scegliere dove sedere, sia acquistando i biglietti **presso le biglietterie** delle sale, sia online attraverso il servizio di prevendita 18Tickets su **ccvenezias.18tickets.it**.

Casa del Cinema

La Casa del Cinema fa pausa per le festività natalizie. Riaprirà martedì 10 gennaio con la prima delle nuove rassegne: **Steven Soderbergh, alter ego del cinema**, primo titolo in programma è **Sesso, bugie e videotape**, spettacoli alle ore 17.30 e 20.30, in versione originale sottotitolata.

Da gennaio alla Casa del Cinema non sarà più attiva la prenotazione: ingresso libero fino ad esaurimento posti.

Chiusure

Tutte le sale di Circuito Cinema Venezia osserveranno chiusura per riposo il 31 dicembre; il Dante anche il 9 gennaio; mentre Rossini, Giorgione e Astra il 9, 10 e 11 gennaio.

Grazie per l'attenzione.

Vi aspettiamo nelle sale di Circuito Cinema Venezia!