

CircuitoCinema

VENEZIA&MESTRE

ARRIVANO

**MOTHERLESS BROOKLYN – I SEGRETI DI UNA
CITTÀ, GLI UOMINI D'ORO, LA BELLE ÉPOQUE E
LE RAGAZZE DI WALL STREET –
BUSINESS I\$ BUSINESS**

PROSEGUONO

**L'UOMO DEL LABIRINTO, LA FAMIGLIA ADDAMS
DOWNTON ABBEY E JOKER**



CULTURA
VENEZIA

CircuitoCinema
VENEZIA&MESTRE

n. 216/19

Venezia, 5 novembre 2019

Comune di Venezia – Settore Cultura

Circuito Cinema Comunale

Palazzo Mocenigo, San Stae 1991

30125 Venezia

T. 041.2747140

www.culturavenezia.it/cinema/

circuitocinema@comune.venezia.it

Novità

Arriva al Giorgione, da giovedì 7 novembre, **Motherless Brooklyn – I segreti di una città** di e con Edward Norton e con Willem Dafoe. A New York nel 1954 Lionel Essrog, un solitario detective privato afflitto dalla sindrome di Tourette, cerca di risolvere l'omicidio del suo mentore e unico amico Frank Minna. Armato di pochi indizi e della sua mentalità ossessiva, Lionel svela i segreti che tengono in equilibrio New York. Film di apertura alla Festa del Cinema di Roma 2019. Venerdì 8 e mercoledì 13 novembre in versione originale con sottotitoli italiani.

Sarà al Rossini dal 7 novembre **Gli uomini d'oro** di Vincenzo Alfieri, con Giampaolo Morelli e Fabio De Luigi. Torino, 1996. Luigi, impiegato postale con la passione per il lusso e le belle donne, ha sempre sognato la baby pensione e una vita in vacanza in Costa Rica. Quando il sogno si dissolve scopre di essere disposto a tutto, persino a rapinare il furgone portavalori che guida tutti i giorni.

Novità anche al Dante, da giovedì 7, con **La Belle Époque** di Nicolas Bedos, con Daniel Auteuil e Guillaume Canet. Victor, sessantenne disilluso che disprezza il presente altamente tecnologico, è incastrato in un rapporto di coppia ormai in crisi. L'uomo vede la sua vita sconvolta all'improvviso, quando l'imprenditore di successo Antoine gli offre una nuova e attraente distrazione: tornare indietro in un tempo desiderato. Venerdì 8 novembre in versione originale con sottotitoli italiani.

Infine, altro nuovo arrivo Rossini è **Le ragazze di Wall Street – Business I\$ Business** di Lorene Scafaria, con Jennifer Lopez. New York. Un gruppo di spregiudicate spogliarelliste unisce le forze per attuare un piano criminale in grande stile: derubare i loro clienti, per la maggior parte ricchi broker di Wall Street. Basato sull'incredibile inchiesta di Jessica Pressler, pubblicata sul New York Magazine nel 2015. Mercoledì 13 novembre in versione originale con sottotitoli italiani.

1/3

CircuitoCinema

VENEZIA&MESTRE

Proseguimenti

Prosegue al Rossini **L'uomo del labirinto**, il thriller di Donato Carrisi, con Toni Servillo e Dustin Hoffman. Samantha Andretti è stata rapita una mattina d'inverno mentre andava a scuola. Quindici anni dopo si risveglia in una stanza d'ospedale senza ricordare nulla. Accanto a lei c'è il dottor Green: sostiene che l'aiuterà a recuperare la memoria e che insieme cattureranno il mostro. La caccia però non avverrà nel mondo reale, ma nella sua mente.

Continua al Rossini anche **La famiglia Addams** di Conrad Vernon, in versione animata. La famiglia Addams si è da poco trasferita nella coloratissima New Jersey e deve fronteggiare la minaccia di Margaux Needler, una subdola conduttrice di reality televisivi. Tutto questo mentre gli Addams ricevono i parenti per un'importante riunione familiare. Torna la dark family più esilarante del piccolo e del grande schermo.

Prosegue al Giorgione **Downton Abbey** di Michael Engler, con Hugh Bonneville e Laura Carmichael. Il film sequel della fortunata omonima serie tv, con il cast storico al completo. Nella campagna edoardiana di inizio Novecento, la vita della famiglia Crawley e del personale di servizio che lavora per loro. Selezione ufficiale alla Festa del Cinema di Roma 2019. Spettacoli in versione originale con sottotitoli italiani: venerdì 8, sabato 9 e domenica 10 novembre.

Infine, continua al Rossini **Joker** di Todd Phillips, con Joaquin Phoenix e Robert De Niro, film premiato con il Leone d'oro a Venezia 76. La vita di Joker prima di essere Joker... Lunedì 11 e mercoledì 13 novembre in versione originale con sottotitoli italiani.

Ultimi spettacoli per **Tutto il mio folle amore**.

Eventi

Martedì 5 e mercoledì 6 novembre al Rossini è in programma **The Irishman**, il nuovo atteso film di Martin Scorsese, con Robert De Niro e Al Pacino, di nuovo insieme. Il sicario della Mafia Frank Sheeran ha avuto un importante ruolo nella scomparsa e nell'omicidio del controverso leader sindacale Jimmy Hoffa. Reduce dalla Seconda Guerra Mondiale e legato alla malavita organizzata, Sheeran riceve una telefonata con una proposta a cui non può dire di no. Il film è nella selezione ufficiale alla Festa del Cinema di Roma 2019. In versione originale con sottotitoli italiani.

Martedì 5 novembre il Rossini ha in programma **Il cielo sopra Berlino**. A trent'anni dalla caduta del muro di Berlino, torna il capolavoro di Wim Wenders in versione restaurata. Gli angeli Damiel e Cassiel ci accompagnano in un viaggio che è un inno alla vita, all'amore e alla città simbolo dell'Europa del dopoguerra. In versione originale con sottotitoli italiani.

Lunedì 11 novembre alle ore 21.10 il Rossini propone **Ira** di Mauro Russo Rouge. Un ragazzo incontra una ragazza. Lui lavora ai mercati, lei è una prostituta di strada. Tra i due nasce una fortissima complicità. Sullo sfondo una metropoli fatiscente e desolata.

Da lunedì 11 a mercoledì 13 novembre ci sarà l'evento Nexo Digital **#annefrank. Vite parallele** di Sabina Fedeli. Anne Frank, nata a Francoforte il 12 giugno 1929, quest'anno avrebbe compiuto 90 anni. Il docu-film a lei dedicato la racconta attraverso le pagine del suo diario. Guida d'eccezione l'attrice Helen Mirren. Biglietti: intero 10 euro, ridotto 8 euro.

2/3

Circuito Cinema

VENEZIA & MESTRE

Il Cinema a 3 euro

Il Comune di Venezia sostiene il cinema a 3 euro. **Torna per il mese di novembre l'iniziativa *La Regione ti porta al cinema con 3 euro***, per tutti i martedì del mese. Martedì 12 novembre a questo prezzo si potranno vedere: al Rossini **La vita invisibile di Euridice Gusmao**, al Giorgione **C'era una volta... a Hollywood** e **Le verità**, al Dante **Mio fratello rincorre i dinosauri**.

Chiusura temporanea Multisala Astra

La Multisala Astra del Lido di Venezia resterà chiusa dal 4 novembre per consentire alcuni interventi di ristrutturazione.

Ci scusiamo per il disagio.

Eccezionalmente, **per tutto il mese di novembre, la Multisala Giorgione sarà aperta tutti i giorni**, senza effettuare la consueta chiusura del martedì.

Grazie per l'attenzione.

Vi aspettiamo nelle sale del Circuito Cinema

3/3