

# CIRCUITO CINEMA VENEZIA



CULTURA  
VENEZIA

**n. 206/22**

**Venezia, 24 novembre 2022**

Comune di Venezia

Settore Cultura

Circuito Cinema Venezia

Santa Croce 1991

T. 041.2747140

[www.culturavenezia.it/cinema/](http://www.culturavenezia.it/cinema/)

[circuitocinema@comune.venezia.it](mailto:circuitocinema@comune.venezia.it)

## **IL COMUNE DI VENEZIA SOSTIENE IL CINEMA A 3 EURO! ULTIMO APPUNTAMENTO DI NOVEMBRE PER I MARTEDÌ A 3 EURO AL ROSSINI, GIORGIONE, ASTRA E DANTE**

Proseguono per tutto il mese di novembre i martedì a 3 euro, grazie all'iniziativa **La Regione ti porta al cinema con 3 euro**.

"La Regione del Veneto per il cinema di qualità - I Martedì al cinema" è il progetto pluriennale di successo organizzato dalla Federazione Italiana Cinema d'Essai (FICE) delle Tre Venezie, l'Associazione Generale Italiana dello Spettacolo (AGIS) delle Tre Venezie, Regione del Veneto, con l'obiettivo di valorizzare le opere cinematografiche di qualità e consolidare il ruolo delle sale di proiezione come presidi culturali sul territorio veneto.

**Tutti i martedì del mese di novembre** è possibile, recandosi nelle sale cinematografiche aderenti alla Fice delle sette province del Veneto, fruire di opere d'autore, spesso alternative ai grandi circuiti commerciali, **al costo ridotto di soli 3 euro**. Tra le sale che aderiscono ci sono dunque anche quelle di Circuito Cinema Venezia.

Per l'ultimo appuntamento di novembre, **martedì 29**, saranno in programmazione a 3 euro: al Rossini **L'ombra di Caravaggio** di Michele Placido, con Riccardo Scamarcio e Louis Garrel, su Michelangelo Merisi, detto Caravaggio; al Giorgione **La Signora Harris va a Parigi** di Anthony Fabian, con Lesley Manville e Isabelle Huppert: nella Londra degli anni '50 la fortuna bussava alla porta della signora Harris aprendo un armadio; all'Astra **La stranezza** di Roberto Andò, con Toni Servillo, Ficarra & Picone: gli imprevisti di un viaggio in Sicilia per lo scrittore Luigi Pirandello; al Dante **Il colibrì** di Francesca Archibugi, con Pierfrancesco Favino e Kasia Smutniak: il racconto della vita di Marco Carrera, "il Colibrì", una vita di coincidenze fatali, perdite e amori assoluti.

**Grazie per l'attenzione.**

**Vi aspettiamo nelle sale di Circuito Cinema Venezia!**

1/1