

CircuitoCinema

VENEZIA & MESTRE

**ARRIVANO A STAR IS BORN, L'APPARIZIONE,
JOHNNY ENGLISH COLPISCE ANCORA, THE
PREDATOR, QUASI NEMICI E ZANNA BIANCA
PROSEGUONO VENOM, OPERA SENZA AUTORE, THE
WIFE – VIVERE NELL'OMBRA,
SMALLFOOT – IL MIO AMICO DELLE NEVI
E GLI INCREDIBILI 2**



CULTURA
VENEZIA

CircuitoCinema
VENEZIA & MESTRE

n. 195/18

Venezia, 9 ottobre 2018

Comune di Venezia – Settore Cultura
Circuito Cinema Comunale
Palazzo Mocenigo, San Stae 1991
30125 Venezia
T. 041.2747140
www.culturavenezia.it/cinema/
circuitocinema@comune.venezia.it

Novità

Arriva al Rossini da giovedì 11 ottobre **A Star Is Born** con Bladley Cooper e Lady Gaga. Ally fa la cameriera e si esibisce come cantante il venerdì sera. Durante una sua esibizione incontra Jackson Maine, star del rock e i due proseguono insieme la serata. La carriera di Ally decolla quando Jack la invita sul palco. Fuori concorso a Venezia 75. Lunedì 15 e mercoledì 17 ottobre in versione originale con sottotitoli italiani.

Novità da giovedì 11 ottobre anche al Giorgione e al Dante con **L'apparizione** di Xavier Giannoli, con Vincent Lindon e Galathea Bellugi. Jacques, reporter di guerra per un quotidiano francese, viene reclutato dal Vaticano per indagare su un'apparizione avvenuta in un villaggio della Francia. Anna, orfana e novizia, afferma di aver visto la Vergine Maria. Jacques, estraneo a questo mondo, accetta di far parte della commissione d'inchiesta canonica.

Al Rossini, sempre da giovedì 11, arriva **Johnny English colpisce ancora** con Rowan Atkinson. La storia comincia quando un attacco informatico rivela l'identità di tutti gli agenti infiltrati attivi in Gran Bretagna, ad eccezione di Johnny che si tuffa per primo nella missione per trovare l'hacker. Terzo capitolo della saga comica dell'agente speciale dell'MI7 Johnny English. Mercoledì 17 ottobre in versione originale con sottotitoli italiani.

Nuovo arrivo anche all'Astra da giovedì 11 con il film l'azione **The Predator**. Geneticamente modificati, attraverso la combinazione dei DNA di specie diverse, i cacciatori più letali dell'universo sono adesso ancora più pericolosi. Quando un ragazzino innesca accidentalmente il loro ritorno sulla Terra, solo un gruppo di ex soldati e una disillusa insegnante di scienze può impedire la fine della razza umana. Lunedì 15 ottobre in versione originale con sottotitoli italiani.

Al Giorgione arriva da giovedì **Quasi nemici** con Daniel Auteuil e Camélia Jordana. Neïla Salah vive a Creteil e sogna di diventare avvocato. Iscritta all'autorevole Scuola di Legge Assas di Parigi, il primo giorno di scontra con il professor Pierre Mazard, noto per la sua cattiva condotta. Per redimersi, accetta di preparare Neïla per un prestigioso concorso di retorica. Entrambi dovranno

1/3

CircuitoCinema

VENEZIA&MESTRE

superare i loro pregiudizi. Lunedì 15 ottobre in versione originale con sottotitoli italiani.

Infine all'Astra arriva **Zanna Bianca**, animazione per i più piccoli e non solo. Dopo essere cresciuto nelle terre innevate, meravigliose ma ostili del Grande Nord, Zanna Bianca viene accolto da Castoro Grigio e dalla sua tribù di nativi americani. Qui viene protetto, ma dovrà farsi accettare dagli altri cani. Le avventure del leggendario cane lupo creato dalla penna di Jack London.

Proseguimenti

Prosegue al Rossini **Venom** con Tom Hardy e Michelle Williams. Il giornalista investigativo Eddie Brock, nel tentativo di rilanciare la sua carriera, inizia ad indagare su uno scandalo che coinvolge la Life Foundation. La società è una sofisticata multinazionale senza scrupoli che compie esperimenti sui simbiotici. Martedì 16 ottobre spettacoli in versione originale con sottotitoli italiani.

Prosegue, spostandosi all'Astra da giovedì 11 ottobre, **Opera senza autore** di Florian Henckel von Donnersmarck. Ispirato a fatti realmente accaduti, il film attraversa tre epoche della storia tedesca raccontando l'intensa vita dell'artista Kurt Barnert, dal suo amore appassionato per Elisabeth al complicato rapporto con il suocero, l'ambiguo Professor Seeband responsabile di un terribile crimine. Premio Agiscuola a Venezia 75.

Al Giorgione prosegue invece **The Wife - Vivere nell'ombra** con Glenn Close e Jonathan Pryce. Joan Castleman per quarant'anni ha sacrificato il suo talento, i sogni e le ambizioni per sostenere la carriera letteraria del carismatico marito Joe. Un tacito patto fatto di compromessi che solo lei ha dovuto sopportare. Alla vigilia del Premio Nobel Joan raggiunge il punto di rottura. Spettacoli di lunedì 15 ottobre in versione originale con sottotitoli italiani.

Prosegue all'Astra e arriva anche al Rossini, in entrambe le sale con uno spettacolo solo nel week end, **Smallfoot - Il mio amico delle nevi**. Un giovane e brillante Yeti vuole dimostrare ai suoi simili la presenza di qualcosa che pensava non esistesse: l'essere umano. La leggenda dell'abominevole uomo delle nevi vista da un'ironica prospettiva rovesciata, dove gli Yeti non sono terribili mostri ma membri di una pacifica comunità di montagna.

Infine, resta al Rossini solo nel week end **Gli Incredibili 2** con le avventure della famiglia Parr. Questa volta i riflettori sono puntati su Helen, mentre Bob resta a casa con Violet e Dash per affrontare le imprese quotidiane di una vita "normale". Sarà un cambiamento difficile per tutti e la famiglia ancora non conosce i superpoteri del piccolo Jack-Jack.

Ultimi spettacoli per **L'albero dei frutti selvatici** e **Un nemico che ti vuole bene**.

Eventi

Martedì 9 e mercoledì 10 ottobre al Rossini (ore 17.20, 19.20 e 21.20) ci sarà l'evento Nexo Digital **Imagine** di John Lennon e Yoko Ono. Un film surreale sulla mistica, visionaria, psichedelica

2/3

Circuito Cinema

VENEZIA & MESTRE

vita di John Lennon e Yoko Ono. Per la prima volta sul grande schermo il film restaurato in 4K. Biglietti intero 12 euro, ridotto 10 euro.

Mercoledì 10 ottobre al Dante (ore 16.30, 18.45 e 21), e poi lunedì 15 e mercoledì 17 al Giorgione (ore 16.40, 19 e 21.20), ci sarà il film **Mary Shelley – Un amore immortale** della regista saudita Haifaa Al-Mansour, con Elle Fanning e Douglas Booth. Gli esordi della scrittrice Mary Shelley e la nascita di uno dei romanzi e dei personaggi letterari più famosi al mondo, *Frankenstein*, il primo romanzo fantascientifico della storia della letteratura, scritto tra il 1816 e il 1817 a soli diciott'anni e pubblicato nel 1818. Spettacolo delle 21 mercoledì 10 al Dante e tutti gli spettacoli lunedì 15 al Giorgione in versione originale con sottotitoli italiani.

Venerdì 12 ottobre alle ore 20.30 al Giorgione ci sarà **La strada dei Samouni** di Stefano Savona, premiato al Festival di Cannes 2018 come miglior documentario e distribuito in Italia dalla Cineteca di Bologna. Da quando la piccola Amal è tornata nel suo quartiere, ricorda solo un grande albero che non c'è più. Un sicomoro su cui lei e i suoi fratelli si arrampicavano. Poi è arrivata la guerra e hanno perso tutto. Sono figli della famiglia Samouni, contadini della periferia di Gaza. Il regista presenterà il film.

Casa del Cinema

Alla Casa del Cinema martedì 9 ottobre la rassegna *Musica per gli occhi - Il musical americano* propone **Hair**, in versione originale con sottotitoli italiani, spettacoli alle 17.30 e 20.30. Mercoledì 10 ottobre per la rassegna *La lezione dei fratelli Taviani* ci sarà **San Michele aveva un gallo**, spettacoli alle 17.30 e 20.30. Giovedì 11 ottobre prosegue anche *"Three amigos": l'assalto messicano a Hollywood* con il film **Gravity** di Alfonso Cuarón, spettacoli alle 17.30 e 20.30. Lunedì 15 ottobre la rassegna *Manoel de Oliveira* propone **Un film parlato – Um filme falado**, in versione originale con sottotitoli italiani.

Le rassegne sono riservate ai soci CinemaPiù. Accesso in sala fino a esaurimento posti. Prenotazione consigliata a partire dalle ore 9 dello stesso giorno di proiezione, chiamando il numero 0412747140.

Al Centro Culturale Candiani per la rassegna *Terra, Asia, acqua e fuoco* martedì 9 ottobre ci sarà il film **The Killer** (1989) di John Woo, proiezioni alle 17 e alle 20.30; mentre giovedì 11 ottobre la stessa rassegna propone **La città incantata** (2001) di Hayao Miyazaki, sempre alle 17 e alle 20.30.

Grazie per l'attenzione.
Vi aspettiamo nelle sale del Circuito Cinema

3/3