



n. 185/22

Venezia, 3 novembre 2022
Comune di Venezia
Settore Cultura
Circuito Cinema Venezia
Santa Croce 1991
T. 041.2747140
www.culturavenezia.it/cinema/
circuitocinema@comune.venezia.it

HELMUT LACHENMANN, MY WAY
DI WIEBKE PÖPEL
PER IL FESTIVAL LUIGI NONO
AL ROSSINI MARTEDÌ 8 NOVEMBRE

Martedì 8 novembre alle ore 20.30 il Rossini propone **Helmut Lachenmann, MY WAY** della regista Wiebke Pöpel, documentario che ripercorre la vita di uno dei più grandi interpreti della musica del nostro presente, Helmut Lachenmann. L'evento rientra nel calendario del **Festival Luigi Nono Contemporanei e allievi** ed è realizzato in collaborazione con la Fondazione Ugo e Olga Levi e con LYRA s.r.l. impresa sociale. La proiezione al Rossini sarà anticipata da una tavola rotonda presso la sede della Fondazione Luigi Nono dedicata al film; saranno presenti: Helmut Lachenmann, Wiebke Pöpel, Angela Ida De Benedictis e Roberto Calabretto, con un saluto di benvenuto di Nuria Schoenberg Nono.

Helmut Lachenmann, MY WAY di Wiebke Pöpel è un omaggio al compositore Helmut Lachenmann, nato a Stoccarda nel 1935. Un autore che è riuscito a plasmare la musica contemporanea in tutto il mondo negli ultimi 50 anni con la sua "Musique Concrète Instrumentale". Una "musica sonora" unica in cui i violinisti usano tutte le parti dei loro strumenti, i trombettisti gracchiano con la carta da forno e vengono suonati i corni pieni d'acqua. Il documentario si avvicina a questa musica e all'autore in modo coinvolgente, mostrando Helmut Lachenmann durante le prove d'orchestra.

Segnaliamo che, nell'ambito del Festival Luigi Nono *Contemporanei e allievi*, la Casa del Cinema martedì 15 novembre ospiterà due proiezioni: alle ore 17.30 **Respiri, silenzi... altri ascolti. La prassi musicale dell'ultimo Nono** (1993) e alle 20.30 **Io, Frammento dal Prometeo** (1998), entrambi del regista Gianni Di Capua.

Helmut Lachenmann, MY WAY di Wiebke Pöpel sarà al Rossini martedì 8 novembre alle ore 20.30. Evento realizzato in collaborazione con la Fondazione Ugo e Olga Levi e con LYRA s.r.l. impresa sociale. Ingresso libero fino ad esaurimento posti.