

CircuitoCinema

VENEZIA & MESTRE

ARRIVANO

**JOKER, IO, LEONARDO, APPENA UN MINUTO E
IL PICCOLO YETI**

PROSEGUONO

**C'ERA UNA VOLTA... A HOLLYWOOD,
IL PIANETA IN MARE, AD ASTRA, BURNING –
L'AMORE BRUCIA, YESTERDAY E
DORA E LA CITTÀ PERDUTA**



CULTURA
VENEZIA

CircuitoCinema
VENEZIA & MESTRE

n. 181/19

Venezia, 1 ottobre 2019

Comune di Venezia – Settore Cultura

Circuito Cinema Comunale

Palazzo Mocenigo, San Stae 1991

30125 Venezia

T. 041.2747140

www.culturavenezia.it/cinema/

circuitocinema@comune.venezia.it

Novità

Arriva al Giorgione e all'Astra, da giovedì 3 ottobre, **Joker** di Todd Phillips, con Joaquin Phoenix e Robert De Niro, Leone d'oro a Venezia 76. Arthur Fleck vive con la madre a Gotham City e sbarca il lunario facendo il clown di strada, in attesa di sfondare come comico. Ignorato, calpestato, bullizzato, soffre di un disturbo emotivo che lo fa ridere a sproposito incontrollabilmente. La vita di Joker prima di essere Joker. Al Giorgione spettacoli in versione originale con sottotitoli italiani venerdì 4 e mercoledì 9 ottobre, all'Astra lunedì 7.

Altra novità al Giorgione, sempre dal 3 ottobre, è **Io, Leonardo** di Jesus Garces Lambert, con Luca Argentero. Un ritratto non banale e lontano da ogni stereotipo di Leonardo Da Vinci. A cinquecento anni dalla scomparsa dello scienziato e artista toscano, un racconto che restituisce l'uomo fuori dagli schemi che con le sue opere e le sue invenzioni ha lasciato un segno profondo nell'immaginario collettivo.

Sarà invece all'Astra da giovedì **Appena un minuto** di Francesco Mandelli, con Max Giusti. Claudio ha 50 anni, è spiantato, la moglie l'ha lasciato per il "Re della Zumba", i figli lo tollerano male. Il suo amico Ascanio gli consiglia di comprare il suo primo smartphone, ma il telefono che gli capita in sorte è speciale: ha un tasto che permette di tornare indietro di sessanta secondi e Claudio proverà a raddrizzare la sua vita.

Infine, arriva al Rossini, da giovedì 3 ottobre, per i più piccoli **Il piccolo Yeti**. Quando Yi e i suoi amici Jin e Peng incontrano un giovane Yeti sul tetto del loro palazzo a Shanghai, decidono di chiamarlo Everest e di andare con lui alla ricerca della sua famiglia nel punto più alto della Terra. I tre amici dovranno vedersela con Burnish, un uomo facoltoso intenzionato a catturare uno Yeti, e con la zoologa Zara.

Proseguimenti

Prosegue al Rossini **C'era una volta... a Hollywood** di Quentin Tarantino, con Brad Pitt e Leonardo DiCaprio. Los Angeles, 1969. Nei giorni precedenti l'efferato omicidio di Bel Air compiuto dalla "Manson Family", l'ex star western Rick Dalton e la sua controfigura, cercano la

1/3

CircuitoCinema

VENEZIA&MESTRE

svolta in una Hollywood che non riconoscono più. Tra i vicini di casa di Dalton c'è Sharon Tate, la vittima più celebre dell'omicidio del 9 agosto. In concorso a Cannes 2019. Giovedì 3 e mercoledì 9 ottobre in versione originale con sottotitoli italiani.

Si sposta al Rossini e prosegue al Dante, **Il pianeta in mare** di Andrea Segre, presentato fuori concorso a Venezia 76. Da cento anni il cuore meccanico di Marghera non smette di pulsare. È un mondo in bilico tra passato e futuro, dove lavorano operai di oltre sessanta nazionalità diverse. Un viaggio dentro luoghi quasi mai raggiunti prima: le grandi navi in costruzione, le ombre del Petrolchimico e delle raffinerie.

Anche **Ad Astra**, con Brad Pitt e Tommy Lee Jones, prosegue al Rossini. Il cosmonauta Roy McBride viaggia fino ai confini del sistema solare per ritrovare il padre scomparso e svelare un mistero che minaccia la sopravvivenza del nostro pianeta. Il suo viaggio porterà alla luce segreti che mettono in dubbio la natura dell'esistenza umana e il nostro ruolo nell'universo. In concorso a Venezia 76. Lunedì 7 ottobre in versione originale con sottotitoli italiani.

Passa al Dante, da giovedì 3 ottobre, **Burning - L'amore brucia** di Chang-dong Lee, premiato a Cannes 2018. Jong-su è un aspirante scrittore che vive di espedienti. Quando incontra per caso Hae-mi non la riconosce, ma la ragazza si ricorda di lui e lo persuade a prendersi cura del suo gatto. Jong-su si innamora, ma Hae-mi parte per l'Africa: al suo ritorno è accompagnata dal misterioso e facoltoso Ben. Sabato 5 ottobre in versione originale con sottotitoli italiani.

Prosegue al Rossini **Yesterday** di Danny Boyle. Jack Malik è un musicista di scarso successo. In lui crede solo Ellie, manager, amica e forse qualcosa in più. Dopo aver deciso di smettere con la musica, Jack ha un incidente e perde conoscenza; al risveglio scopre che il mondo è stato privato delle canzoni dei Beatles e lui è l'unico a ricordarle. Lunedì 7 ottobre in versione originale con sottotitoli italiani.

Infine, si sposta all'Astra, solo sabato e domenica, **Dora e la città perduta** con Isabela Moner e Benicio Del Toro. Avventuriera nata, cresciuta nella giungla, la giovane Dora si trova ad affrontare una delle imprese più pericolose di sempre. Con la scimmia Boots, Diego e un misterioso abitante delle foreste, la ragazza partirà alla ricerca dei genitori scomparsi e della soluzione a un mistero impossibile, nascosto dietro una città d'oro perduta.

Eventi

Martedì 1 e mercoledì 2 ottobre al Rossini è in programma l'evento Nexo Digital **Il sindaco del rione Sanità** di Mario Martone, premiato a Venezia 76. Napoli, oggi. Antonio Barracano sistema le cose e risolve problemi: chi non ha santi in paradiso si rivolge a lui e Barracano, soprannominato "il sindaco", fa da mediatore sulla forza della sua reputazione e del timore che sa incutere anche nei malviventi più incalliti del rione Sanità. Biglietti: intero 10 euro, ridotto 8 euro.

Martedì 1 e mercoledì 2 ottobre al Dante ci sarà la proiezione del film **Aquile Randagie** di Gianni Aureli, dedicato ai gruppi scout di Milano, Monza e Parma che continuarono a svolgere attività giovanili clandestine durante gli anni del fascismo.

Giovedì 3 ottobre il Rossini propone il film **Bože Ciało/Corpus Christi** di Jan Komasa. Daniel è un ventenne in carcere che vorrebbe prendere i voti, ma la sua fedina penale glielo impedisce. Una volta uscito viene scambiato per un prete. Premio per l'inclusione Edipo Re,

Circuito Cinema

VENEZIA & MESTRE

assegnato durante Venezia 76; evento in collaborazione con Isola Edipo e T Fondaco dei Tedeschi. In versione originale con sottotitoli italiani. Biglietto 5 euro.

Lunedì 7 e mercoledì 9 ottobre al Rossini è in programma il documentario **Più de la vita** di Raffaella Rivi. La vita e il pensiero di un grande artista contemporaneo, Michele Sambin, viaggiatore e precursore dei linguaggi della contemporaneità dalle mille sfaccettature. Lunedì 7 ottobre, ore 21, autori presenti in sala.

Casa del Cinema e Centro Culturale Candiani

Alla Casa del Cinema martedì 1 ottobre la rassegna *Omaggio a Gianni Di Capua* propone **Respiri, silenzi... e altri ascolti. La prassi musicale dell'ultimo Nono e Io, frammento dal Prometeo**, spettacoli alle ore 17.30 e 20.30. Mercoledì 2 ottobre per la rassegna *Totò nella storia d'Italia* ci sarà **Guardie e ladri**, spettacoli alle ore 17.30 e 20.30. Giovedì 3 ottobre *Dal libro al film: Georges Simenon* ha in programma **La ragazza del peccato**, spettacoli alle ore 17.30 e 20.30. Venerdì 4 ottobre, alle ore 17, ci sarà la presentazione del documentario **Opere Roma** di Paolo Bonfanti, alla presenza del regista; l'evento è realizzato in collaborazione con il Consiglio d'Europa, Ufficio di Venezia. Lunedì 7 ottobre, alle ore 17, è in programma la presentazione del documentario **Sulle tracce di Piedone** di Levente Király, alla presenza del regista; evento in collaborazione con il Consolato Gen. On. di Ungheria a Venezia e Associazione Culturale Italo-Ungherese del Triveneto.

Le rassegne sono riservate ai soci CinemaPiù, l'Omaggio a Gianni Di Capua e gli incontri con gli autori di venerdì e lunedì sono a ingresso libero. Accesso in sala fino a esaurimento posti. Prenotazione consigliata a partire dalle ore 9 dello stesso giorno di proiezione, chiamando il numero 0412747140.

Al Centro Culturale Candiani la rassegna *Second Life - Dopo la prima* propone: martedì 1 ottobre **La verità sta in cielo** (2016) di Roberto Faenza e giovedì 3 ottobre **The Greatest Showman** (2017) di Michael Gracey, spettacoli alle ore 17 e 21.

Grazie per l'attenzione.

Vi aspettiamo nelle sale del Circuito Cinema

3/3