

Circuito Cinema

VENEZIA & MESTRE

ARRIVANO

**IT – CAPITOLO DUE, MARTIN EDEN,
MIO FRATELLO RINCORRE I DINOSAURI**

E EFFETTO DOMINO

PROSEGUONO

**IL RE LEONE, 5 È IL NUMERO PERFETTO
E IL SIGNOR DIAVOLO**

PROSEGUE

ESTERNO NOTTE 2019

**CON I FILM IN DECENTRAMENTO DALLA
76° MOSTRA INTERNAZIONALE D'ARTE
CINEMATOGRAFICA DI VENEZIA**



CULTURA
VENEZIA

Circuito Cinema
VENEZIA & MESTRE

n. 163/19

Venezia, 3 settembre 2019

Comune di Venezia – Settore Cultura

Circuito Cinema Comunale

Palazzo Mocenigo, San Stae 1991

30125 Venezia

T. 041.2747140

www.culturavenezia.it/cinema/

circuitocinema@comune.venezia.it

Novità

Arriva al Rossini e all'Astra, da giovedì 5 settembre, **It – Capitolo due** di Andy Muschietti, con Jessica Chastain e Bill Skarsgård. I ragazzi del Club dei Perdenti sono ormai cresciuti e vivono distanti, ma una terribile telefonata li riunisce. Il malefico Pennywise, entità che si manifesta ogni 27 anni nella cittadina di Derry con le fattezze di clown, rapisce e uccide bambini, li costringe ad un nuovo confronto... In versione originale con sottotitoli italiani: lunedì 9 all'Astra, martedì 10 al Rossini.

Sarà al Giorgione da giovedì 5 **Martin Eden** di Pietro Marcello, con Luca Marinelli. Dopo aver salvato da un pestaggio Arturo, giovane rampollo della borghesia industriale, il marinaio Martin Eden viene ricevuto dalla famiglia del ragazzo e conosce Elena, la bella sorella di Arturo. La ragazza, colta e raffinata, diventa non solo un'ossessione amorosa ma il simbolo dello status sociale cui Martin aspira. In concorso a Venezia 76.

Sempre al Giorgione da giovedì arriva **Mio fratello rincorre i dinosauri** di Stefano Cipani, con Alessandro Gassmann, Isabella Ragonese. Fin da piccolo Jack ha creduto che suo fratello Gio fosse un supereroe con poteri speciali, come un personaggio dei fumetti. Crescendo Jack scopre che in realtà Gio ha la sindrome di Down e per lui diventa un segreto da non svelare. Evento speciale alle Giornate degli autori a Venezia 76.

Infine, nuovo arrivo al Dante da giovedì 5 con **Effetto Domino** di Alessandro Rossetto, con Diego Ribon, Mirko Artuso. In una cittadina termale che resiste al turismo di massa, un impresario edile e un geometra, decidono di convertire venti alberghi

1/3

Circuito Cinema

VENEZIA & MESTRE

abbandonati in residenze di lusso per pensionati facoltosi. È il business della vecchiaia che qualcuno, più potente e visionario di loro, fa suo dall'altra parte del mondo... Presentato nella sezione Sconfini a Venezia 76.

Proseguimenti

Prosegue con successo, al Rossini e all'Astra, **Il re leone** in versione live action. Nella savana è nato il futuro re. Simba, figlio di Mufasa, prende sul serio il proprio destino reale. Ma non tutti celebrano l'arrivo del nuovo cucciolo. Scar, fratello di Mufasa e mancato erede al trono, ha piani molto diversi per conquistare la Rupe dei Re... Al Rossini spettacoli in versione originale con sottotitoli italiani martedì 3 settembre.

Si sposta all'Astra, da giovedì 5 settembre, **5 è il numero perfetto** di Igor Tuveri, con Toni Servillo e Valeria Golino. In una Napoli notturna e nebulosa degli anni '70, Peppino Lo Cicero è un guappo in pensione costretto dagli eventi a tornare in azione. Per trovare l'arma giusta va dal Gobbo, personaggio apparentemente miserabile che però in poco tempo gli fornisce la pistola perfetta per farlo tornare in pista. In concorso alle Giornate degli autori a Venezia 76.

Infine, si sposta all'Astra da giovedì anche **Il signor Diavolo** di Pupi Avati. Roma, 1952. Il giovane funzionario ministeriale Furio Momenté viene convocato dal suo superiore per una questione delicatissima. In Veneto un minore ha ucciso un coetaneo, convinto di uccidere il diavolo. La madre della vittima è un noto personaggio pubblico e, per motivi elettorali, la questione va trattata in modo da evitare scandali.

Ultimi spettacoli per **Attacco al potere 3 - Angel Has Fallen** e **Il mostro di St. Pauli**.

Esterno Notte 2019

Da giovedì 29 agosto a domenica 8 settembre torna **Esterno Notte**: i film della 76° Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia in decentramento nelle sale 1 e 3 della multisala Rossini e nelle sale 1 e 2 dell'IMG Candiani di Mestre. Il calendario completo della rassegna, con segnalazione aggiornata di eventuali variazioni, sarà disponibile sulle pagine cinema del sito comunale www.culturavenezia.it/cinema/ e sulla nostra pagina Facebook Circuito Cinema Venezia Mestre. Biglietti: intero 8 euro, ridotto 7,50 euro. Abbonamenti per 5 film a scelta (in ciascuna struttura) in vendita a 35 euro. Tutti i film di Esterno Notte sono in versione originale con sottotitoli italiani, film italiani con sottotitoli inglesi. Tutti i film della Mostra del Cinema in decentramento sono vietati ai minori di 18 anni.

Eventi

Martedì 3 settembre, nell'ambito della rassegna Esterno Notte, proiezione di **Effetto Domino** di Alessandro Rossetto al Rossini e all'IMG di Mestre. Il 3 settembre alle 18.30 all'IMG Cinemas e sabato 7 alle 18.15 al Dante a Mestre saranno presenti il regista e il cast.

Circuito Cinema

VENEZIA & MESTRE

Mercoledì 4 settembre alle 18.30, sempre per Esterno Notte Rossini e all'IMG di Mestre, è in programma **Mio fratello rincorre i dinosauri** di Stefano Cipani. Il film è tratto dall'omonimo romanzo di Giacomo Mazzariol che sarà presente alla proiezione al Rossini. Sarà inoltre presente Simone Venturini – Assessore alla Coesione sociale del Comune di Venezia – con una delegazione dell' AIPD.

Preapertura della Casa del Cinema mercoledì 4 settembre alle 16.30 con la proiezione del film **Un mondo fragile** di César Acevedo. L'evento è organizzato nell'ambito dell'incontro ecumenico promosso, in occasione della Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica, dall'Associazione Protestante Cinema "Roberto Sbaffi" d'intesa con il Segretariato Attività Ecumeniche di Venezia, il Consiglio Locale delle Chiese Cristiane e il Centro Culturale Protestante Palazzo Cavagnis.

Giovedì 5 settembre al Giorgione, alle ore 18, sarà proiettato il film **She Is the Other Gaze** di Christiana Perschon. L'evento è organizzato in occasione della partecipazione dell'artista Renate Bertlmann alla Biennale Arte di Venezia 2019, come rappresentante del Padiglione Austriaco. La regista Christiana Perschon e l'artista Renate Bertlmann saranno presenti in sala. Ingresso libero fino ad esaurimento posti.

Chiusure estive

La Casa del Cinema, dopo la consueta pausa estiva, riaprirà il 16 settembre con una nuova stagione cinematografica ricca di rassegne.

Grazie per l'attenzione.

Vi aspettiamo nelle sale del Circuito Cinema

3/3