

Circuito Cinema

VENEZIA & MESTRE

ARRIVA

FAST & FURIOUS - HOBBS & SHAW

PROSEGUONO

SPIDER-MAN: FAR FROM HOME

E MEN IN BLACK: INTERNATIONAL

LE RIPRESE DI

ESTATE AL CINEMA



CULTURA
VENEZIA

Circuito Cinema
VENEZIA & MESTRE

n. 151/19

Venezia, 29 luglio 2019

Comune di Venezia – Settore Cultura

Circuito Cinema Comunale

Palazzo Mocenigo, San Stae 1991

30125 Venezia

T. 041.2747140

www.culturavenezia.it/cinema/

circuitocinema@comune.venezia.it

Novità

Arriva al cinema **Fast & Furious – Hobbs & Shaw**. Solo mercoledì 7 agosto in anteprima nazionale al Rossini e da giovedì 8 in tenitura all'Astra. L'agente federale Luke Hobbs e l'ex militare inglese, ora mercenario, Deckard Shaw devono unire le forze per fermare un nuovo letale terrorista, Brixton Lore. Ex agente dell'MI-6, Brixton ha ricevuto potenziamenti genetici che ne fanno un superuomo e un genio del male. A loro si unisce l'agente Hattie Shaw, sorella di Deckard... Spettacoli di lunedì 12 in versione originale con sottotitoli italiani.

Proseguimenti

Prosegue all'Astra con uno spettacolo **Men in Black: International** di F. Gary Gray, con Chris Hemsworth e Tessa Thompson. Molly è solo una bambina quando incontra una creatura aliena, che aiuterà a fuggire, e assiste all'intervento dei Men in Black. Crescendo, conserva il segreto dell'esistenza degli alieni e spera di diventare un agente segreto in tailleur e cravatta neri. Proiezione di martedì 13 in versione originale con sottotitoli italiani.

Sempre all'Astra e sempre con uno spettacolo continua **Spider-Man: Far From Home** di Jon Watts, con Tom Holland e Jake Gyllenhaal, uno dei film più attesi della stagione cinematografica. In questo episodio, il supereroe Marvel è a Venezia per svelare il mistero degli attacchi di creature che stanno creando scompiglio in tutto il mondo... Anche Spiderman, martedì 13, sarà in versione originale con sottotitoli italiani.

Estate al cinema

Dal 27 giugno al 21 agosto le sale del Circuito Cinema propongono **Estate al cinema**, la tradizionale rassegna delle riprese dei film più significativi della stagione. Oltre ai maggiori successi cinematografici, torneranno sugli schermi i Classici restaurati dalla Cineteca di Bologna e i documentario de La Grande Arte al cinema firmati Nexo Digital. Molte le proiezioni in versione originale con sottotitoli italiani.

Giovedì 8 e venerdì 9 sono in programmazione **Maria Regina di Scozia** di Josie Rourke e **Border** di Ali Abbasi.

1/2

Circuito Cinema

VENEZIA & MESTRE

Maria Regina di Scozia racconta la turbolenta esistenza della carismatica Maria Stuarda. Regina di Francia a 16 anni e vedova a soli 18, non cede alle pressioni di chi vorrebbe per lei un nuovo matrimonio e torna in Scozia, sua terra natale, per rivendicare il diritto legittimo al trono.

In **Border**, Tina ha un fisico massiccio e un naso eccezionale per fiutare le emozioni degli altri. Impiegata alla dogana è infallibile con sostanze e sentimenti illeciti. Fino al giorno in cui Vore attraversa la frontiera e sposta i confini della sua conoscenza più in là. Premio Un Certain Regard a Cannes 2018.

Entrambi i film saranno **in versione originale con sottotitoli italiani** venerdì 9 agosto.

Sabato 10 e domenica 11 in sala A è la volta di **Green Book** di Peter Farrelly. New York, anni '60. Tony Lip, un tempo rinomato buttafuori, finisce a fare l'autista di Don Shirley, giovane pianista afro-americano. Lip deve accompagnare il musicista prodigio in un lungo tour nel profondo sud degli Stati Uniti. Il viaggio nelle regioni americane razziste li unirà in una forte e straordinaria amicizia. Domenica 11 spettacoli in versione originale con sottotitoli italiani.

In sala B – sempre sabato 10 e domenica 11 – ci sarà **La casa di Jack** di Lars von Trier. Stati Uniti, 1970. Jack è un ingegnere psicopatico con tendenze ossessivo-compulsive. Dopo aver ammazzato una donna che gli aveva chiesto soccorso per strada, si convince di dover continuare a uccidere per raggiungere la perfezione e ogni omicidio deve essere un'opera d'arte. Fuori concorso a Cannes 2018. Domenica 11 spettacoli in versione originale con sottotitoli italiani.

Lunedì 12 e mercoledì 14 sarà in proiezione **Momenti di trascurabile felicità** di Daniele Luchetti. Lo yoga e l'Autan non sono in contraddizione? La luce del frigorifero si spegne davvero quando lo chiudiamo? Perché il martello frangi vetro è chiuso spesso dentro una bacheca di vetro? A queste, e ad altre questioni fondamentali, cerca di rispondere Paolo, che ha solo 1 ora e 32 minuti per fare i conti con i punti salienti della sua vita.

In sala B – sempre lunedì 12 e mercoledì 14 – è in programma **Il professore e il pazzo** di P.B. Shemran. Il professor James Murray, nel 1857, fu incaricato di compilare il celeberrimo Oxford English Dictionary. Con lui W. C. Minor, che inserì nel testo più di diecimila voci. Minor, personaggio straordinario ed eccentrico, era rinchiuso in un manicomio criminale per instabilità mentale. Tratto dall'omonimo romanzo di Simon Winchester. Mercoledì 14 in versione originale con sottotitoli italiani.

Per tutti i film di **Estate al cinema** biglietto unico a 5 euro.

Chiusure estive

Nel corso dell'estate sono stati programmati dei periodi di chiusura estiva: il Giorgione Movie d'essai chiuderà dal 27 giugno al 31 luglio; la multisala Astra dal 25 luglio al 7 agosto; il cinema Dante d'essai dal 25 luglio al 28 agosto; la multisala Rossini dall'8 al 21 agosto.

Anche La Casa del Cinema chiude, come di consueto, per il periodo estivo: riaprirà il 16 settembre con una nuova stagione cinematografica ricca di rassegne.

Grazie per l'attenzione.
Vi aspettiamo nelle sale del Circuito Cinema

2/2