

Circuito Cinema

VENEZIA & MESTRE

ARRIVANO

**SPIDER-MAN: FAR FROM HOME,
IL SEGRETO DI UNA FAMIGLIA E DOMINO**

PROSEGUONO

ANNABELLE 3 E TOY STORY 4

**LE RIPRESE DI
ESTATE AL CINEMA**



CULTURA
VENEZIA

Circuito Cinema
VENEZIA & MESTRE

n. 146/19

Venezia, 9 luglio 2019

Comune di Venezia – Settore Cultura
Circuito Cinema Comunale
Palazzo Mocenigo, San Stae 1991
30125 Venezia
T. 041.2747140
www.culturavenezia.it/cinema/
circuitocinema@comune.venezia.it

Novità

Dopo il successo dell'anteprima nazionale, esce mercoledì 10 luglio al Rossini e giovedì 11 luglio all'Astra **Spider-Man: Far From Home** di Jon Watts, con Tom Holland e Jake Gyllenhaal, uno dei film più attesi della stagione cinematografica. In questo episodio, il supereroe Marvel verrà a Venezia per svelare il mistero degli attacchi di creature che stanno creando scompiglio in tutto il mondo. Sabato e domenica spettacoli anche in 3D al Rossini. In versione originale con sottotitoli italiani: lunedì 15 luglio all'Astra, mercoledì 17 luglio al Rossini.

Sempre al Rossini, arriva da giovedì 11 luglio **Il segreto di una famiglia** di Pablo Trapero, con Martina Gusman e Bérénice Bejo. Dopo anni di assenza, Eugenia ritorna a La Quietud, la tenuta di famiglia vicino a Buenos Aires, dove ritrova la madre, la sorella e il padre, colpito da ictus. Le tre donne devono affrontare i traumi e gli oscuri segreti del passato che hanno condiviso sullo sfondo della dittatura militare. Fuori concorso a Venezia 75.

Infine, ancora una novità al Rossini, da giovedì 11 luglio, con il thriller **Domino** di Brian De Palma. Christian e Alex, poliziotti dell'unità criminale speciali di Copenaghen, dopo l'omicidio di un collega, si lanciano in una disperata caccia all'uomo per trovare il colpevole, affiliato ad una cellula danese dell'ISIS. Ben presto i due scopriranno di avere a che fare con un intrigo internazionale molto più grande di quanto potessero immaginare.

Proseguimenti

Continua all'Astra il film horror **Annabelle 3** di Gary Dauberman. Determinati a impedire ad Annabelle di continuare a seminare il caos, i demonologi Ed e Lorraine Warren portano la bambola posseduta nella stanza dei manufatti della loro casa. Protetta da un vetro consacrato con la santa benedizione di un sacerdote, Annabelle risveglia gli spiriti maligni presenti nella stanza. Lunedì 15 luglio in versione originale con sottotitoli italiani.

1/3

Circuito Cinema

VENEZIA & MESTRE

Infine, prosegue al Rossini **Toy Story 4** di John Lasseter e Josh Cooley. L'arrivo di Forky nella cameretta di Bonnie, dove vivono Woody, Buzz Lightyear e i loro amici, dà il via a un'avventura che porterà ancora una volta i protagonisti di Toy Story fuori dal loro mondo. Questa volta il giocattolo da ritrovare e salvare è la pastorella Bo Peep, vecchia fiamma di Woody.

Estate al cinema

Dal 27 giugno al 21 agosto le sale del Circuito Cinema propongono **Estate al cinema**, la tradizionale rassegna delle riprese dei film più significativi della stagione. Oltre ai maggiori successi cinematografici, torneranno sugli schermi i Classici restaurati dalla Cineteca di Bologna e i documentario de La Grande Arte al cinema firmati Nexo Digital. Molte le proiezioni in versione originale con sottotitoli italiani. Orari estivi per le sale veneziane: due spettacoli nei giorni feriali, tre spettacoli nei festivi e prefestivi.

All'Astra l'11 e 12 luglio è in programma **Il colpevole - The Guilty** di Gustav Möller. Confinato al pronto intervento telefonico per un'indagine interna, un poliziotto di Copenhagen riceve una chiamata da una donna che sostiene di essere stata rapita: dovrà gestire la situazione rimanendo sempre vicino al telefono. Premio per la migliore sceneggiatura al Torino Film Festival 2018. Venerdì 12 luglio in versione originale con sottotitoli italiani.

Al Dante l'11 e 12 luglio ci sarà **Copia originale** con Melissa McCarthy candidata agli Oscar. New York, 1991. Quando si ritrova fuori dal mercato editoriale, la scrittrice Lee Israel, celebre per tanti volumi dedicati a personaggi come Katharine Hepburn ed Estée Lauder, passa a redditizie truffe letterarie: falsifica lettere di celebrità decedute. Finché l'FBI si accorge di lei. Ispirato alle memorie della scrittrice Lee Israel.

Il 13 e 14 luglio l'Astra propone **Green Book** con Viggo Mortensen e Mahershala Ali. New York, anni '60. Tony Lip, un tempo rinomato buttafuori, finisce a fare l'autista di Don Shirley, giovane pianista afro-americano. Lip deve accompagnare il musicista prodigio in un lungo tour nel profondo sud degli Stati Uniti. Il viaggio nelle regioni americane razziste li unirà in una forte e straordinaria amicizia. Tre Golden Globe e tre Oscar 2019, tra cui miglior film. Domenica 14 luglio in versione originale con sottotitoli italiani.

Il Dante, sempre il 13 e 14 luglio ha in programma **Il traditore** di Marco Bellocchio. Tommaso Buscetta, "boss dei due mondi" la cui famiglia fu sterminata dai rivali Corleonesi, è il grande pentito che ha permesso ai giudici Falcone e Borsellino di portare alla luce l'esistenza della struttura mafiosa di Cosa Nostra. Il film è uscito nel giorno della ricorrenza della strage di Capaci. In concorso a Cannes 2019.

Ancora all'Astra il 15 e 16 luglio ci sarà **Domani è un altro giorno** con Valerio Mastandrea, Marco Giallini. Giuliano, attore che vive e lavora a Roma, e Tommaso, insegnante e ricercatore in Canada, sono amici da trent'anni. Tra complicità e commozone, i due si ritrovano a trascorrere quattro indimenticabili giorni insieme.

Circuito Cinema

VENEZIA & MESTRE

Innamorato della vita, Giuliano ha una diagnosi terminale e vuole trovare una sistemazione a Pato, il suo meraviglioso cane.

Il Dante il 16 e 17 luglio propone **Stanlio e Ollio** con Steve Coogan, John C. Reilly. Nel 1953, Stan Laurel e Oliver "Babe" Hardy partono per una tournée teatrale in Inghilterra. Sono passati sedici anni dal momento d'oro della loro carriera hollywoodiana e, anche se milioni di persone amano ancora Stanlio e Ollio, il teatro non è più il luogo privilegiato dal pubblico. In concorso alla Festa del Cinema di Roma 2018.

Al Rossini, invece, il 16 luglio è in programma **Tintoretto. Un ribelle a Venezia** di Giuseppe Domingo Romano, per la Grande Arte Nexo al cinema. A cinquecento anni dalla nascita, la figura di Tintoretto, pittore straordinario, mutevole e cangiante, istintivo e appassionato, nella Venezia del '500. Il film vede la partecipazione straordinaria del regista Peter Greenaway ed è narrato dalla voce di Stefano Accorsi.

Infine, sempre al Rossini, il 17 luglio, per Classici restaurati dalla Cineteca di Bologna ci sarà **Gli uccelli** di Alfred Hitchcock. Uno dei capolavori del maestro della suspense, tratto dall'omonimo racconto di Daphne Du Maurier. Un film tecnicamente complesso che segna il debutto sullo schermo di Tippi Hedren. In versione originale con sottotitoli italiani.

Per tutti i film di **Estate al cinema** biglietto unico a 5 euro.

Chiusure estive

Nel corso dell'estate sono stati programmati dei periodi di chiusura estiva: il Giorgione Movie d'essai chiuderà dal 27 giugno al 31 luglio; la multisala Astra dal 25 luglio al 7 agosto; il cinema Dante d'essai dal 25 luglio al 28 agosto; la multisala Rossini dall'8 al 21 agosto.

Anche La Casa del Cinema chiude, come di consueto, per il periodo estivo: riaprirà il 16 settembre con una nuova stagione cinematografica ricca di rassegne.

Grazie per l'attenzione.
Vi aspettiamo nelle sale del Circuito Cinema

3/3