



CARNEVALE
DI VENEZIA



IL TEMPO DI CASANOVA

DIREZIONE ARTISTICA
MASSIMO CHECCHETTO

DAL 14 FEBBRAIO
AL 4 MARZO 2025



CARNEVALE
DI VENEZIA | 2025

14.02 > 04.03

IL TEMPO DI CASANOVA

Il Carnevale della Cultura

Direzione Artistica
Massimo Checchetto



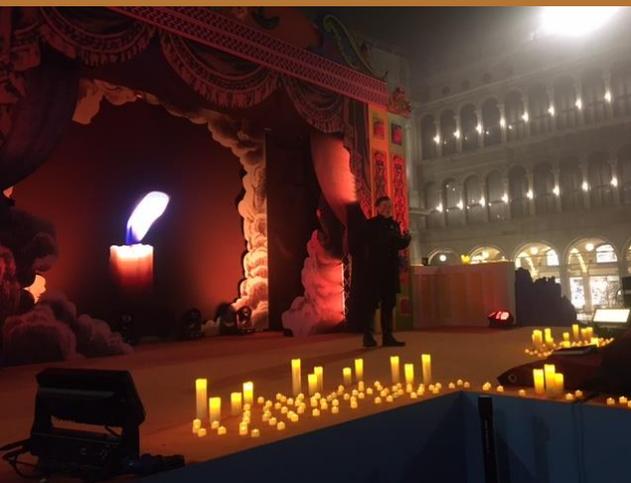
Scopri tutti gli eventi su
carnevale.venezia.it

#CarnevaleVenezia2025
Seguici su:



Il Carnevale della Cultura

«Il tempo di Casanova» non è solo arte di strada e negli spazi all'aperto. L'arte e il teatro tornano a celebrare il Carnevale di Venezia con una programmazione di spettacoli negli spazi culturali della città, in laguna e in terraferma, nell'ambito del Carnevale della Cultura. Il tema dell'edizione 2025 viene sviluppato quindi in numerose declinazioni, dalla musica al teatro, dal reading alle performance, agli spettacoli per bambini. Oltre 50 gli spettacoli realizzati in collaborazione e partnership con circa 25 istituzioni cittadine: pièce teatrali, concerti, proiezioni cinematografiche, mostre, visite guidate, laboratori e attività ludico-didattiche offrono ad adulti e bambini numerose occasioni di divertimento e svago, in gran parte gratuiti.



Il Carnevale della Cultura

Teatro Stabile del Veneto – Teatro Carlo Goldoni

Venerdì 14 febbraio ore 20.30

Sabato 15 febbraio ore 19.00

Domenica 16 febbraio ore 16.00

La moglie saggia di Carlo Goldoni

adattamento e regia Giorgio Sangati

con Ivan Alovisio, Camilla Semino Favro, Olga Rossi,
Aurora Cimino, Riccardo Gamba, Stefano Maria Iagulli,
Giuseppe Nicodemo, Alberto Olinteo, Andrea Tich.

musiche originali e sound design Giovanni Frison
dal Trillo del Diavolo di G. Tartini

Spettacolo nato da un progetto internazionale
tra Fondazione Teatro Stabile del Veneto –
Teatro Nazionale e Teatro Nazionale
Croato di Fiume - HNK Rijeka.

Con didascalie in inglese.



Il Carnevale della Cultura Progetto digitale

Da venerdì 14 febbraio a martedì 4 marzo

«La Venezia di Casanova»

Un progetto di e con **Alberto Toso Fei** in collaborazione con
Vela Spa

Sei pillole video che raccontano i luoghi vissuti e preferiti da Giacomo Casanova sulle tracce della sua vita rocambolesca: da Murano a San Samuele, da Rialto a Palazzo Ducale, dal Casino Venier al Ridotto. Aneddoti e sprazzi di vita di uno dei veneziani più conosciuti al mondo.



Il Carnevale della Cultura

Scuola Grande San Giovanni Evangelista

Spazio Cimitero – Sala Badoer

Da venerdì 14 febbraio a domenica 16 febbraio

Da venerdì 21 febbraio a domenica 23 febbraio

Da giovedì 27 febbraio a martedì 4 marzo

ore 10.00 – 13.00 e 14.00 – 18.30

«Casanova e la Morte o il viaggio senza ritorno»

Mostra carnevalesca e atipica

Maschere d'Arte abitate e inabitate. Ideate
e create dal Maestro artigiano **Giorgio De
Marchi** e dall'artista-regista **Lazlo Licata**



O il viaggio senza ritorno

Il Carnevale della Cultura

Scuola Grande San Giovanni Evangelista

Spazio Cimitero – Sala Badoer

Venerdì 14 febbraio *San Valentino*

Sabato 22 febbraio *Sabo Mato*

Venerdì 28 febbraio *Venere Grasso*

Sabato 8 marzo *Giornata Internazionale dei diritti delle Donne*

dalle ore 17.30 alle ore 20.30

Quattro serate artistiche

Allestimento e programmazione mostra
a cura di

Capitaneria Lagoon Pirates

Giorgio De Marchi

Eleonora Fuser

Ingresso libero



Il Carnevale della Cultura Scuola Grande San Rocco

Da venerdì 14 febbraio a martedì 4 marzo
Visite guidate

La Scuola Grande di San Rocco invita a visitare gli spazi di uno degli edifici più suggestivi della città. Un viaggio nei secoli alla scoperta della confraternita e del suo pittore più celebre, Tintoretto, e degli altri grandi interpreti che hanno reso l'edificio un unicum nella storia dell'arte. La visita guidata (in italiano, francese, inglese), inclusa nel prezzo del biglietto, verrà condotta dai confratelli e dal personale della Scuola Grande.

Ingresso a pagamento, con prenotazione obbligatoria a prenotazioniscuolasr@gmail.com.



14 feb - 4 mar 2025

Visites Guidées
à la Scuola Grande di San Rocco



Il Carnevale della Cultura

M9 - Museo del '900 – Auditorium Cesare De Michelis

Venerdì 14 febbraio
ore 18.00

L'artista che inventò il bacio. Francesco Hayez e i suoi insospettabili imitatori

a cura di Serena Bertolucci, Direttrice M9 – Museo del '900
Ingresso libero fino ad esaurimento posti



Il Carnevale della Cultura Ateneo Veneto

Venerdì 14 febbraio

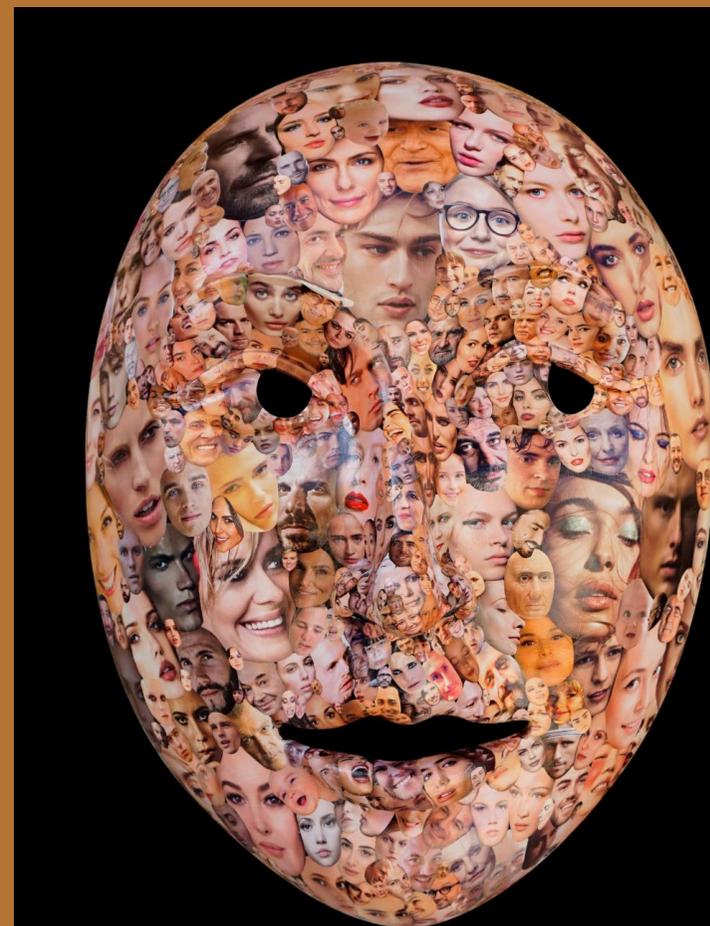
ore 18.00

Conferenza-spettacolo

«La Maschera e il suo Ritratto»

Gualtiero e Tobia Dall'Osto, Tragicomica

Gualtiero e Tobia Dall'Osto, 'mascareri' di professione, parleranno dell'origine della maschera nella nostra cultura, del suo legame intrinseco con la città e il suo Carnevale, del suo significato sociologico e antropologico e di altri aspetti, mentre l'artista e maestro 'mascarer' Gualtiero Dall'Osto interpreterà la maschera-ritratto che ciascuno indossa.



Il Carnevale della Cultura

Museo di Palazzo Mocenigo

Centro Studi del Tessuto, del Costume e del Profumo

Da venerdì 14 febbraio a domenica 9 marzo

Mostra fotografica

«Il Carnevale alla Porta di Attila» di Attilio Bruni

Un viaggio tra arte, costume e tradizione che dialoga con la potenza visiva della fotografia.

*«Ho fotografato Anime davanti a questa Porta...
Persone che hanno rivelato la loro essenza, la loro vulnerabilità...
Ogni scatto è un frammento di Vita, un momento congelato nel Tempo...»*

In collaborazione con il maestro costumista Stefano Nicolao,
e grazie alla Fondazione Musei Civici Venezia.



Il Carnevale della Cultura Atelier Ca' Macana

Da sabato 15 febbraio a martedì 4 marzo

«Venezia, una vita in maschera»

Racconto sulle tradizioni del Carnevale, le maschere e la tecnica di creazione

Storia, simbolismo e segreti di lavorazione che rendono ogni maschera unica.

Dimostrazioni dal vivo di tecniche tradizionali.

Dorsoduro 3215, Venezia

Lingue: italiano, inglese e francese a giorni alterni

Evento gratuito su prenotazione al link:

<https://www.camacana.com/it/>

Venezia, una vita in maschera

Racconto sulle maschere
tradizionali, il Carnevale,
la tecnica

Carnevale Feb 14
di Venezia Mar 04

Dorsoduro
30123 Venezia



Il Carnevale della Cultura Teatro Toniolo

Sabato 15 febbraio

Ore 20.45

«Alla ricerca dell'Uomo Ragno»

Con Mauro Repetto

insieme a Marco Guarnerio e Célie

Spettacolo musicale e a tratti comico, che raccoglie brani e videoclip di grande successo degli 883.



Il Carnevale della Cultura Centro Culturale Candiani

Domenica 16 febbraio

ore 18.00

«Cercando Nora. Tra le ombre di Casanova, amori tormentati tra libertà e seduzione»

con **Michela Mocchiutti**.

Una produzione etherna Teatro.

Uno spettacolo che fonde il linguaggio cinematografico e teatrale, esplorando le complesse dinamiche tra seduzione, manipolazione ed emancipazione.

Al centro, tre donne straordinarie del '900 – Eleonora Duse, Sibilla Aleramo e Giacinta Pezzana – che, come presenze eteree, si confrontano con il mito di Casanova.



Il Carnevale della Cultura Caffè Florian

Domenica 16 febbraio

ore 15.30

Rievocazione

La leggenda narra che Casanova, appena evaso dai Piombi di Palazzo Ducale nel 1756, si diresse al Florian per gustare un caffè.

Alla rievocazione di questo episodio saranno presenti 15 Casanova in costumi storici creati con le Comunità degli Italiani di Orsera (unica città al mondo che gli ha dedicato una statua), Fiume e Lussinpiccolo.

Agli ospiti sarà servita cioccolata con panna accompagnata dai biscottini veneziani della pasticceria Florian.

Ingresso su invito

Caffè Florian

Sala delle Stagioni



Il Carnevale della Cultura Teatro del Parco Bissuola

Domenica 16 febbraio

ore 11.00 e ore 16.30

«Come SeMe»

Kuziba regia Annabella Tedone

Viaggio poetico attraverso un racconto gestuale e ritmico, fatto di suoni e una manciata di parole. Una scena essenziale e pochi elementi a comporre uno spazio che accoglie due respiri, due voci e due corpi in cerca del posto giusto dove germogliare. C'è un prima e c'è un dopo. C'è un sotto e c'è un sopra. C'è un dentro e c'è un fuori. C'è un albero alto alto, ma così piccolo che sta in una mano.

Per bambini dai 3 agli 0 anni



Il Carnevale della Cultura Laboratorio Tragicomica

Martedì 18 febbraio

ore 18.00

«L'Arte del Mascarer a Venezia: dal tempo di Casanova ai giorni nostri»

di Danilo Reato e Gualtiero Dall'Osto

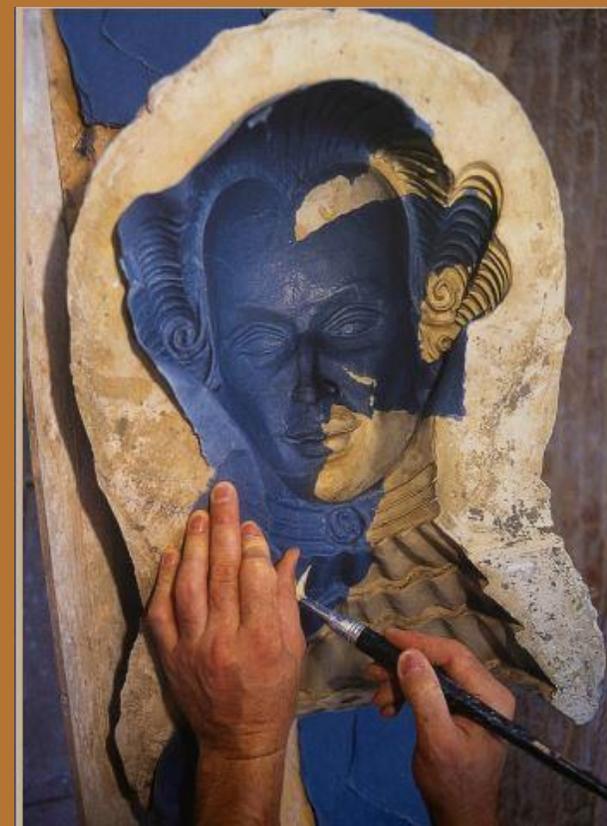
Lo storico Danilo Reato e il Maestro Mascarer Gualtiero Dall'Osto daranno la possibilità di vedere il Carnevale da “dietro le quinte” e approfondirlo da una prospettiva sia storica che pratica, anche attraverso la proiezione di immagini e brevi filmati.

Ingresso libero sino ad esaurimento posti

Calle Amor dei Amici

San Polo 2715/A

www.tragicomica.it



Il Carnevale della Cultura Teatro Toniolo

Mercoledì 19 febbraio

Ore 21.00

«Grazie per la domanda»

Con Pierluca Mariti

Monologo comico, un viaggio attraverso vicende personali ed esperienze collettive, viste attraverso la lente dell'ironia, alla ricerca della conoscenza di sé e di una certa leggerezza nell'affrontare piccole e grandi nevrosi quotidiane.



Il Carnevale della Cultura Teatro Toniolo

Giovedì 20 febbraio ore 19.30

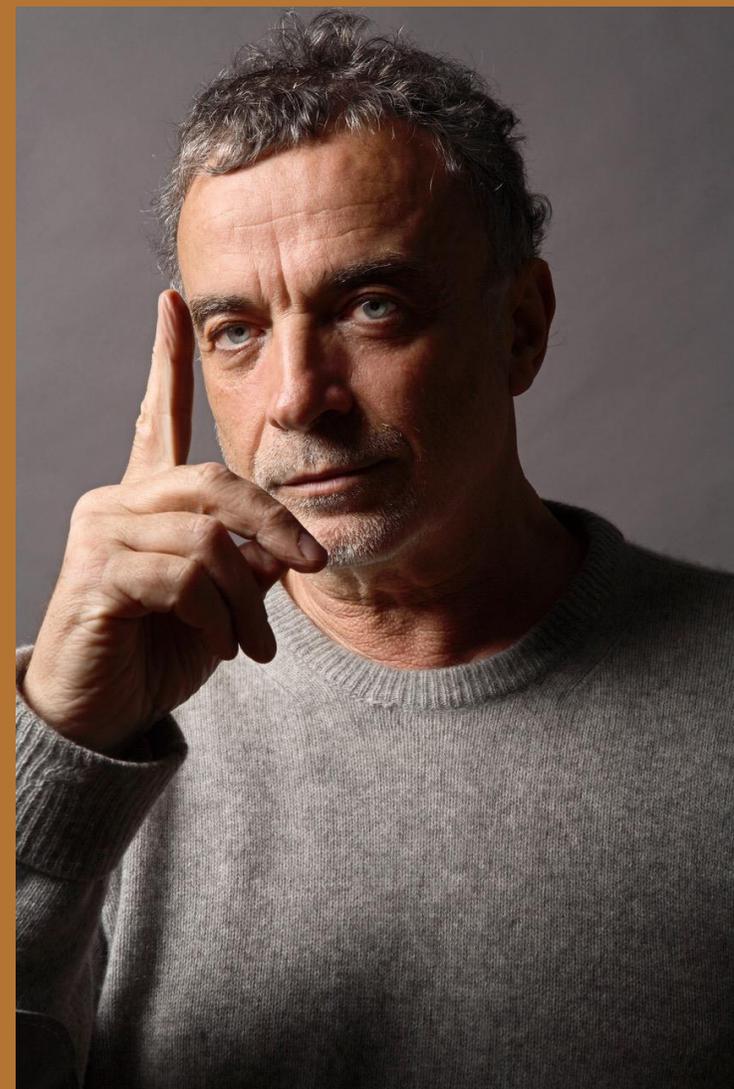
Venerdì 21 febbraio ore 21.00

Sabato 22 febbraio ore 19.30

Domenica 23 febbraio ore 16.30

«Sior Todaro Brontolon» di Carlo Goldoni
con Franco Branciaroli
drammaturgia di **Piermario Vescovo**, regia di **Paolo Valerio**

Rilettura di un classico del teatro italiano che molto ancora
può suggerire alla sensibilità contemporanea.



Il Carnevale della Cultura Fabbrica del Vedere – Archivio Carlo Montanaro

Da giovedì 20 febbraio a sabato 8 marzo
dalle ore 17.30 alle 19.00 tutti i giorni eccetto il lunedì

«I film con Casanova»

Foto di scena dei principali film dedicati a Casanova,
oltre a sceneggiature e documenti di lavoro relativi a:
Infanzia, vocazione e prime esperienze di Giacomo Casanova veneziano di Luigi Comencini (1969) e *Le evasioni celebri: Giacomo Casanova* di Jean-Pierre Decourt (1972).

Calle del Forno
Cannaregio, 3857

CITTA' DI VENEZIA
CARNEVALE DI VENEZIA 2025
Vela
CASANOVA 1725 - 2025 VENEZIA

IL TEMPO DI CASANOVA



GIOVEDÌ 20 FEBBRAIO, H. 18.00, PRESSO LA FABBRICA DEL VEDERE
**INAUGURAZIONE MOSTRA FOTOGRAFICA
I FILM CON CASANOVA**
La Mostra rimarrà aperta fino a sabato 8 marzo dalle 17.30 alle 19, chiuso il lunedì

MARTEDÌ 4 MARZO, H. 17 E 20.30, MULTISALA ROSSINI
CASANOVA
LA VITA GALANTE DEL LEGGENDARIO AVVENTURIERO
un film di ALEXANDRE VOLKOFF
con IVAN MOSJOUKINE, RINA DE LIGUORO, DIANE KARENNE
Un film restaurato dalla Cinémathèque Française (© 1985/2016), con la nuova partitura di Gunter A. Buchwald (2021) prodotta da LE GIORNATE DEL CINEMA MUTO.
Introduzione a cura di Carlo Montanaro

Logo of the City of Venice, Cinémathèque Française, and other partners.

Il Carnevale della Cultura

A. C. Compagnia l'Arte dei Maschereri

Giovedì 20 febbraio «Giovedì Matto»
ore 18.30

«Il tempo di Casanova: Goldoni e le sue donne»

Regia di Nora Fuser in collaborazione con l'Associazione Culturale «Olivolo».
Segue il gioco dei Biribissi con Maria Furian.

Entrata libera fino ad esaurimento posti.

Calle Bernardo
Dorsoduro 3200



Il Carnevale della Cultura

A. C. Compagnia l'Arte dei Maschereri

Da venerdì 21 febbraio al 4 marzo
dalle ore 14.00 alle 18.00

«Le baute di Casanova»

Opere di alta tecnica artigianale create dai Maschereri veneziani che si potranno anche indossare. Guide di eccezione della mostra un gruppo di detenute che hanno seguito un apposito corso di formazione tenuto da Nadia De Lazzari.

L'iniziativa è regolata da una convenzione tra l'Associazione Venezia Pesce di Pace e il Carcere Femminile della Giudecca.

Ingresso gratuito

Sala magica "black box"

Calle Bernardo

Dorsoduro 3200



Il Carnevale della Cultura

Da venerdì 14 febbraio al 4 marzo

Laboratori Aperti

Ca' Macana Atelier

Ca' Macana Original

Kartaruga di Francesca Cecamore

L'Arlecchino di Marilisa Dal Cason

La Corte dei Miracoli

Teatro Maschere di Marina Celano

La Bottega dei Maschereri

Pontecavallo

Laboratori di Decorazione

Su prenotazione

Teatro Maschere e Ca' Macana



Il Carnevale della Cultura

Palazzo Albrizzi – Capello

Associazione culturale italo-tedesca

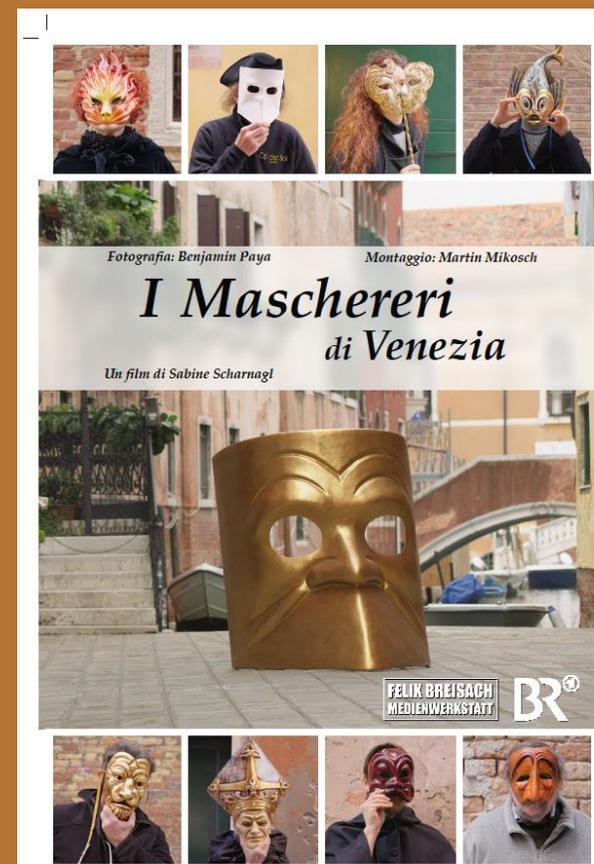
Venerdì 21 febbraio
ore 17.30

«Die Maskenmaker von Venedig» (*I Mascareri di Venezia*)

Regia Sabine Scharnag

Versione originale con sottotitoli.

Il documentario, prodotto per la Bayerischer Rundfunk, è il terzo di una trilogia interamente dedicata a Venezia e prende in esame il mondo dell'artigianato veneziano che ruota attorno alla maschera e ai costumi carnascialeschi.



Il Carnevale della Cultura Palazzetto Bru Zane

Venerdì 21 febbraio ore 19.30

Sabato 22 febbraio ore 19.30

Domenica 23 febbraio ore 17.00

Cine-concerto

«Charlie Chaplin incontra Carmen»

Marco Bellano presentazione

Gabriele Dal Santo pianoforte

Il travestimento è la quintessenza del Carnevale, ma anche quella del primo cinema, che ha avuto tra le sue maschere indimenticabili quella di Charlot, il piccolo vagabondo inventato da Charlie Chaplin. Ma in *The Masquerader* (1914) si potranno vedere i “dietro le quinte” della comicità di Charlot, che si troverà a indossare un costume femminile; e poi sarà ufficiale dei soldati di Siviglia nella *Carmen* (1916), omaggio e parodia di una pellicola coeva (1915) di *Cecil B. DeMille*, che faceva sua l’opera di Bizet (1875) e il romanzo di Mérimée (1845). Accompagnerà il film un nuovo commento musicale, assemblato proprio a partire da Bizet.



Il Carnevale della Cultura Palazzetto Bru Zane

Da giovedì 20 a domenica 23 febbraio

Visite guidate

Visite guidate gratuite del Palazzetto Bru Zane, piccolo gioiello dell'architettura veneziana di fine '600.

giovedì e domenica

Italiano: ore 14.30

Francese: ore 15.00

Inglese: ore 15.30

venerdì e sabato

Italiano: ore 16

Francese: ore 16.30

Inglese: ore 17

Prenotazioni a contact@bru-zane.com



Il Carnevale della Cultura Centro Culturale Candiani

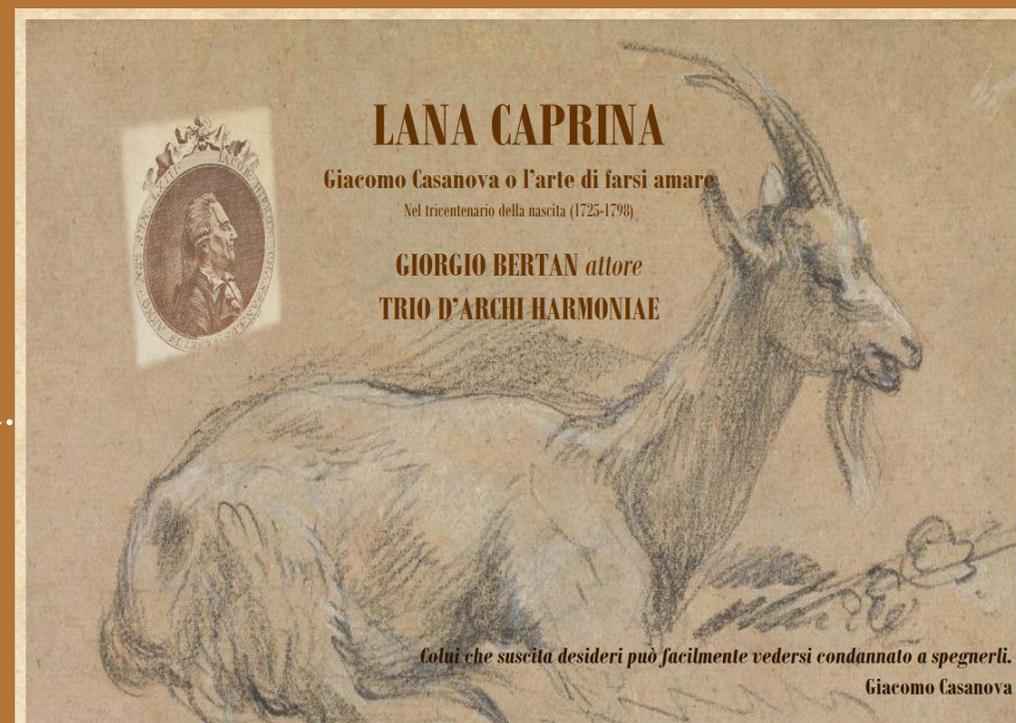
Sabato 22 febbraio

ore 18.00

«Lana Caprina. Giacomo Casanova o l'arte di farsi amare»

con Giorgio Bertan e Trio d'Archi Harmoniae

Reading-concerto che propone alcune riflessioni di Casanova su temi d'amore e sulle donne, tratte dall'*Histoire de ma vie* e da *Lana Caprina*; a cui sono contrapposti altri brani estrapolati da opere di Goldoni, Molière e Ruzante, in un immaginario dialogo-confronto letterario-poetico tra il serio e il faceto, tra lascivia e moralità, tra ipocrisia e onestà. Le note che accompagnano questo viaggio sono di Mozart, Corelli, Bach, Vivaldi.



Il Carnevale della Cultura Laboratorio Ca' Macana

Sabato 22 febbraio e sabato 1 marzo
ore 17.00

«Giacomo Casanova: un veneziano testimone del suo tempo»

Libertino, giocatore, scienziato, letterato e molto altro ancora.

Lo storico **Giovanni Della Mora** guiderà alla scoperta dei momenti più significativi e degli aneddoti meno noti della vita di Giacomo Casanova. A seguire i maestri artigiani di Ca' Macana daranno una dimostrazione sulla creazione delle tradizionali maschere veneziane con diverse tecniche e materiali.

Dorsoduro 3170, Venezia

Evento gratuito su prenotazione al link:

<https://www.camacana.com/it/>



Il Carnevale della Cultura Biennale di Venezia

16. Carnevale Internazionale dei Ragazzi della Biennale

22 febbraio – 2 marzo 2025

Il Carnevale Internazionale dei Ragazzi è un progetto della Biennale di Venezia che dal 2010 si rivolge ai ragazzi, alle scuole con i loro insegnanti e alle famiglie, sollecitando la creatività e la partecipazione nei giovani. Tutte le attività sono gratuite con prenotazione obbligatoria.

Laboratori creativi e artistici ispirati al viaggio di Marco Polo in Cina e alla speciale mostra *Guilnur Mukazhanova. Memory of Hope* allestita nella Sala delle Colonne a Ca' Giustinian.

Laboratori per scuole e famiglie a Ca' Giustinian.

Installazione immersiva *Cammini KOTO BA: tra le Stanze della Latenza e i Non-Luoghi della Generatività Pedagogica* allestita nel Laboratorio delle Arti (Ca' Giustinian).

Laboratori di danza per le scuole all'Arsenale.

Il Carnevale dei Ragazzi



Il Carnevale della Cultura Favaro Veneto – Auditorium Luigi Sbrogiò

Domenica 23 febbraio
ore 16.00 e ore 18.30

«La Bottega da Caffè» di Carlo Goldoni

Associazione Culturale “Il Portico – Teatro Club APS”

Un breve scherzo carnevalesco con pochi personaggi, scritto
in un dialetto ricco, fresco e vivace.

Il dolce linguaggio che per «parlar d'amor l'è fatto apposta».

*«Venezia...i to caffè complici d'amore...pieni de avventurieri
senza scrupoli, de pellegrine gioiose, de foresti spensierati...
zorno e notte...omeni e donne.... tutti contenti e festanti...»*



LE
CITTÀ
IN
FESTA



CARNEVALE
DI VENEZIA
Partner
Emment
Vela



Gruppo Anziani e Pensionati Q10
Favaro Veneto (VE)



Associazione Culturale
"Il Portico - Teatro Club APS"

DOMENICA 23 Febbraio 2025 ore 16.00

AUDITORIUM “L. SBROGIÒ”

Via Gobbi 19 - Favaro Veneto

Ingresso libero (apertura sala ore 15.30)

Associazione Culturale

“IL PORTICO - TEATRO CLUB APS”



LA BOTTEGA DA CAFFÈ

di
Carlo Goldoni

Personaggi	Interpreti
NARCISO	Andrea GHEDIN
ZANETTO	Marco DE CASSAN
DORALICE	Federica PISTOLATO
TITTA	Bruno Pietro SPOLAORE
NANE	Lorenzo DOLFIN

ADATTAMENTO E REGIA	Gabriele FERRARESE
CANTO	Flavia DEL GIUDICE
COSTUMI	Nino RUSTICHER
ALLESTIMENTO E LUCI	RENTAL SHOW
SCENA	Alvise BRAGADIN
RELAZIONI UMANE	Bruno Pietro SPOLAORE

Il Carnevale della Cultura Teatro Al Parco

Domenica 23 febbraio

ore 16.30

«Gretel»

di e con **Clara Storti**

Compagnia Quattrox4 Circo ETS

Un quadrato, tanti piccoli oggetti: un vassoio, una teiera, un prato all'inglese, un comodino. E poi Fritz e Oscar, silenziosi coinquilini in una minuscola casa. Gretel si muove nel suo microcosmo di piccole cose, sbadata e rigorosa, caotica e attentissima a tenere vivo l'ordine bizzarro dei suoi oggetti fuori scala e fuori posto. Poi, a un tratto, la catastrofe. Una riflessione delicata e profonda sul chi va e chi resta, sul resistere sempre. Anche quando tutto crolla.

Spettacolo per bambini dai 3 anni



Il Carnevale della Cultura

Teatro Stabile del Veneto – Teatro Carlo Goldoni

Domenica 23 febbraio

ore 16.00

«Anima Blu» di TAM Teatromusica

Con Flavia Bussolotto, Davide Cortesi

ideazione Michele Sambin, Flavia Bussolotto

Gli autori, alimentati dalle immagini ricche di suggestioni di Chagall pittore, hanno tessuto trama e ordito fino a costruire una piccola storia. Si sono immersi nel suo mondo iconografico per farne emergere un racconto che ha dato tempo e sviluppo alla pittura.



Il Carnevale della Cultura Teatro a l'Avogaria

Domenica 23 febbraio
ore 18.30

«I veli di Giacomo»

Compagnia Le OcheMagoghe, regia di Stefano Pagin

Lo spettacolo tratta dell'episodio della vita di Casanova avvenuto dopo il 1753, di ritorno da Vienna, quando Giacomo intrattiene rapporti con il convento di Santa Maria degli Angeli di Murano e con la famosa monaca M.M. riconosciuta, quasi sicuramente, dagli storici come Marina Morosini, discendente di una potente e nobile famiglia veneziana.

Il testo dei *Memoires* e altri riguardanti lo stesso episodio sono recitati da un gruppo di otto attrici-attori nel tentativo di ricostruire il mistero, la trasgressione e la pericolosità di quella relazione.



TEATRO A L'AVOGARIA

Corte Zappa, Dorsoduro 1617 - Venezia

domenica 23 febbraio 2025 - ore 18.30

informazioni e prenotazioni: prenotazioni@teatro-avogaria.it

tel. 335372889

Il Carnevale della Cultura

M9 – Museo del '900 terzo piano

Domenica 23 febbraio

dalle ore 16.30 alle ore 18.00

«Mani in pasta con i Fratelli la Bufala»

Cooking class per famiglie con **Girolamo De Francesco** dei Fratelli La Bufala – istruttore pizzaiolo della Pizzaitalianacademy – per imparare i segreti del mestiere: dalla stesura della pasta al condimento con mozzarella e salsa di pomodoro, come da tradizione, fino alla cottura. Gli ingredienti e l'attrezzatura saranno forniti dai Fratelli La Bufala. Chi lo desidera, può partecipare indossando il costume di Carnevale.

Laboratorio gratuito 3>14 anni

Totale 60 persone

Il Carnevale della Cultura Teatro Toniolo

Da martedì 25 a giovedì 27 febbraio
ore 19.30

«Franciscus. Il folle che parlava agli uccelli»

di e con **Simone Cristicchi**
scritto con **Simona Orlando**

Al centro di questo spettacolo, il labile confine tra follia e santità, tema cardine della vita personale e spirituale di Francesco. Ma anche la povertà, la ricerca della perfetta letizia, la spiritualità universale, l'utopia necessaria di una nuova umanità che riesca a vivere in armonia con il creato. Temi che nel frastuono della società in cui viviamo diventano ancora più urgenti e vividi.

Uno spettacolo ad alta intensità emotiva, che fa risuonare potenti in noi le domande più profonde e ci spinge a ricercarne una possibile risposta.



Il Carnevale della Cultura

M9 – Museo del '900 – Auditorium Cesare De Michelis

Martedì 25 febbraio

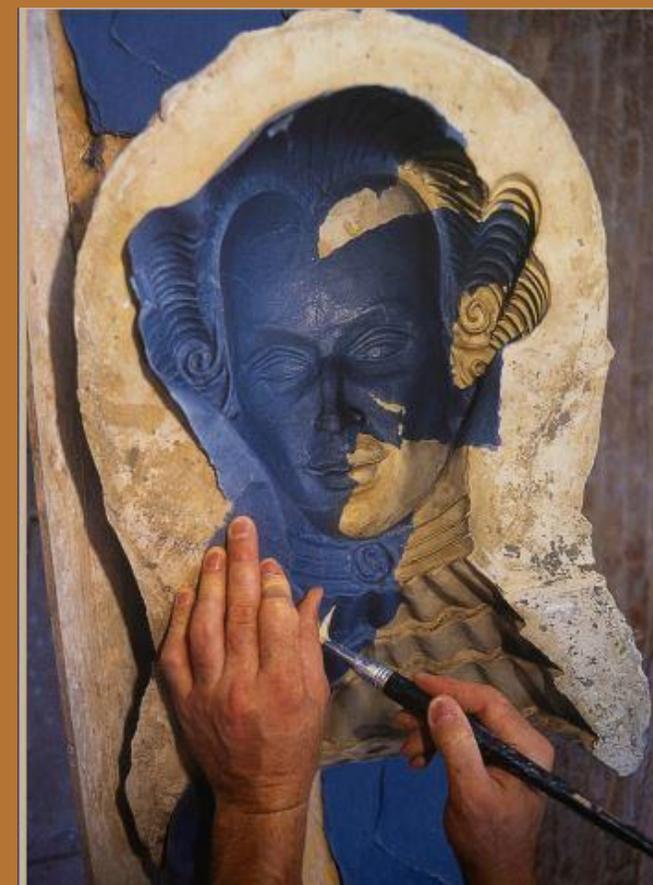
ore 18.00

«L'Arte del Mascarer a Venezia: dal tempo di Casanova ai giorni nostri»

Conferenza di Danilo Reato e Gualtiero Dall'Osto

Lo storico Danilo Reato e il Maestro Mascarer Gualtiero Dall'Osto daranno la possibilità di vedere il Carnevale da “dietro le quinte” da una prospettiva sia storica che pratica, anche attraverso la proiezione di immagini e brevi filmati.

Ingresso libero sino ad esaurimento posti



Il Carnevale della Cultura

Teatro Stabile del Veneto – Teatro Carlo Goldoni

Mercoledì 26 febbraio
ore 19.00

«Da naso a naso» a cura di Pierangelo Buttafuoco

Un monologo affascinante che intreccia le storie di Pinocchio e di Cyrano de Bergerac. Pierangelo Buttafuoco esplora temi quali la bugia e l'identità, utilizzando il naso come simbolo centrale, e ispirandosi a grandi classici della letteratura firmati da due autori come Carlo Collodi ed Edmond Rostand.



Il Carnevale della Cultura Palazzo Albrizzi – Capello

Associazione Culturale italo-tedesca

Giovedì 27 febbraio

ore 17.30

«Repondez s'il vous plaît. Lettere d'amore a Giacomo Casanova»

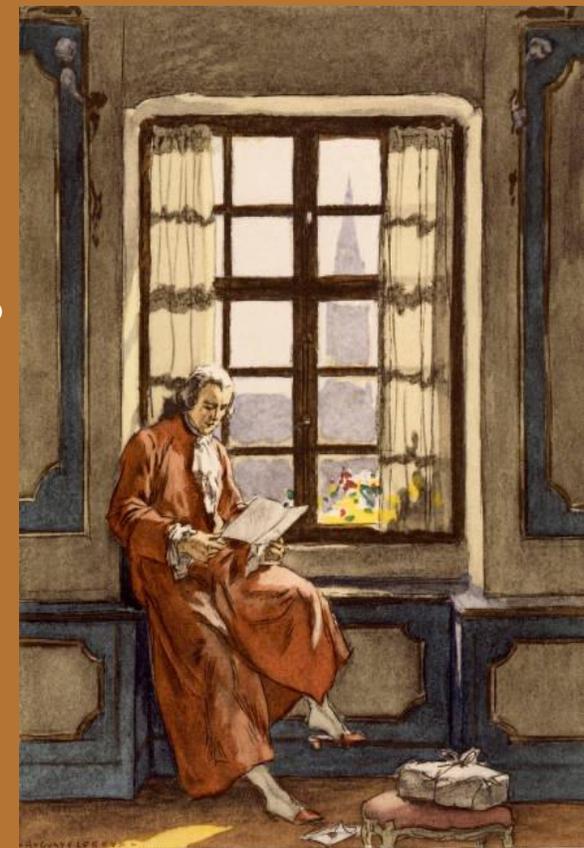
musiche di W. A. Mozart e Letizia Michielon

Sabina Tutone, voce narrante

Letizia Michielon, pianoforte

Selezionate da *Le lettere di donne a Giacomo Casanova*, volume curato da Aldo Ravà nel 1912, le missive scritte al seduttore veneziano per eccellenza, risuonano in questo spettacolo attraverso la voce di amanti appassionati e le note di un Mozart diciannovenne con alcune delle sei sonate composte nel 1775, cui si unisce musica in prima assoluta di Letizia Michielon.

A cura di A.Gi.Mus. Associazione Giovanile Musicale.



Il Carnevale della Cultura Palazzo Trevisan degli Ulivi

Giovedì 27 febbraio
ore 18.00 e ore 20.30

«Casanova e i fantasmi di Venezia»

Commedia karmica in catabasi lagunare
di *Antonella Barina*
regia di *Camilla Grandi*

con Vittorio Lora (Casanova), Alessandro Esposito (Goldoni), Salvatore Esposito (Giovanni Stucky) e Manuela Muffatto (Caterina).

Avventura giocata su comici *qui pro quo*, Casanova e Goldoni incontrano i fantasmi dell'imprenditore svizzero Giovanni Stucky, di due nobili che non sanno di essere fantasmi e di una misteriosa dea.

Ingresso gratuito fino a esaurimento posti



Giovedì Grasso
27.02
ore 18:00
ore 20:30

CASANOVA E I FANTASMI DI VENEZIA

di *Antonella Barina*
Regia di *Camilla Grandi*

Vittorio Lora - Giacomo Casanova
Alessandro Esposito - Carlo Goldoni
e i fa anca do nobili fantasmi
Manuela Muffatto - la divina Caterina
con Salvatore Esposito
ne la parte de Giovanni Stucky

9/a comedia de la serie
"I Fantasmi di Goldoni e Casanova a Venezia"

PALAZZO TREVISAN DEGLI ULIVI
Dorsoduro 810/Campo Sant'Agnese, Venezia

 CARNEVALE DI VENEZIA 2025

 Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra
Consolato generale di Svizzera a Milano
Consolato di Venezia a Venezia

INGRESSO GRATUITO
fino ad esaurimento posti

Il Carnevale della Cultura Centro Culturale Candiani

Giovedì 27 febbraio

Ore 18.00

«Di bagolo con le donne di Casanova»

Voce Chiarastella Serravalle
musica Rachele Colombo

La performance è un percorso legato ai sensi dove si alterneranno momenti di interpretazione recitata a momenti di considerazioni aperte al pubblico. Intende valorizzare alcune donne incontrate nel corso della vita di Giacomo restituendo attraverso dei brevi monologhi un punto di vista femminile del celeberrimo seduttore.



Il Carnevale della Cultura Ateneo Veneto

Giovedì 27 febbraio
ore 18.00

«El Pessecàn»

Spettacolo liberamente tratto dal racconto di Bertolt Brecht
Se i pescecani fossero uomini

di e con **Alvise Camozzi**

Chitarra e voce **Giovanni Dell'Olivo**
Violino **Sokol Prekalori**



Il Carnevale della Cultura Ateneo Veneto

Venerdì 28 febbraio

ore 17.30

«Ritratti veneti: Stefano Nicolao»

Dialogo attorno al documentario

La giornalista **Giovanna Pastega**, autrice del documentario, conversa con **Stefano Nicolao**, costumista veneziano teatrale e cinematografico. Proiezione del documentario e presentazione di alcune creazioni dell'Atelier Nicolao.



Il Carnevale della Cultura Teatro a l'Avogaria

Venerdì 28 febbraio

ore 20.00

«L'incognita» di Carlo Goldoni

Spettacolo di Pier Mario Vescovo e Antonella Zaggia.

Una produzione Teatro Stabile di Verona –

Fondazione Atlantide / Centro Teatrale Da Ponte.



Il teatro e la vita dei due “avventurieri” – l'uomo maturo Goldoni che cessava di esserlo e il giovane Casanova – si intrecciano nella Venezia dei primi anni Cinquanta del '700 e la commedia *L'incognita* rappresenta un punto essenziale di questa gara di reinvenzione teatrale del romanzo.

Grande successo in quel tempo e completamente dimenticata fino a oggi.

Lo spettacolo vede in scena un gruppo di sei attrici e unisce “teatro di persona” a “teatro di figura” (burattini).

Il Carnevale della Cultura

Oratorio dei Crociferi

Venerdì 28 febbraio

Domenica 2 marzo

Visite guidate

Aperto al pubblico con visite guidate nei seguenti orari:

- ore 10.00 e ore 11.00.
- ore 15.00 e ore 16.00.

Durata: circa un'ora.

Visite in italiano con eventuale spiegazione ridotta in inglese.

Accesso solo tramite prenotazione, al link: <https://www.ticketlandia.com/m/event/oratorio-crociferi>



Il Carnevale della Cultura

Teatro Stabile del Veneto – Teatro Carlo Goldoni

Venerdì 28 febbraio ore 20.30

Sabato 1 marzo ore 19.00

Domenica 2 marzo ore 16.00

Lunedì 3 marzo ore 20.30

Martedì 4 marzo ore 20.30

«Buffoni all'inferno» di Stivalaccio Teatro

Soggetto originale e regia **Marco Zoppello**
con **Matteo Cremon, Michele Mori, Stefano Rota**

Sulle rive dello Stige sono giunte millemila anime, d'un tratto, portate all'altro mondo da una fulminante peste bubbonica. L'Ade è di colpo intasato e Minosse, impietoso giudice delle anime, è costretto a fare i salti immortali per esaminare le colpe di tutti. Lo spettacolo ripesca dall'antica arte del buffone, l'intrattenitore per antonomasia, il più devoto cultore dello sghignazzo.



Il Carnevale della Cultura

Conservatorio musicale Benedetto Marcello

Venerdì 28 febbraio

ore 20.00

«Là ci darem la mano... Don Giovanni versus Casanova»

Gran Gala con musica e ballo riservato ai soci e ad invito.

Associazione Internazionale per il Carnevale di Venezia in collaborazione con il Conservatorio Musicale “Benedetto Marcello”

Giacomo Casanova, eclettico veneziano testimone ineguagliabile del suo tempo, fu anche un po' musicista e librettista.

Protagonisti gli studenti dei corsi avanzati che accompagneranno due giovani talenti: il baritono Raffaello Bellavista e il soprano Violeta Botezatu.

Il principe Maurice Agosti, direttore artistico dell'Associazione e maestro di Cerimonie del Carnevale, nei panni di Casanova.



Il Carnevale della Cultura

La Casa de The Human Safety Net alle Procuratie Vecchie

Da domenica 16 febbraio a martedì 4 marzo



«Laboratori per bambini di tutte le età, musica e letture»

Curiosità e coraggio sono doti essenziali per aprirsi a nuovi punti di vista, mettersi in gioco e generare il cambiamento. Oltre trenta appuntamenti, laboratori e incontri arricchiscono l'esperienza della mostra interattiva "A World of Potential" attraverso momenti di grande ispirazione con protagonisti dell'impegno sociale, della letteratura, del cinema e della musica.

Una grande festa di Carnevale il 4 marzo.

Giornate speciali con ingresso libero.

- Residenti a Venezia e città metropolitana, studenti delle università cittadine fino a 26 anni con tessera in corso di validità e possessori della Carta Venezia Unica, il giovedì, sabato e domenica
- L'ultima domenica del mese per tutti con donazione volontaria.
- Gruppi scolastici e universitari
- Volontari e delegati FAI muniti di tesserino (fino al 30 aprile).

Il Carnevale della Cultura

La Casa de The Human Safety Net alle Procuratie Vecchie

Venerdì 28 febbraio ore 17.30

«Casanova: Die Kunst der Verführung» (*Casanova, l'Arte della Seduzione*)

Proiezione documentario con la regia di Eike Schmitz.

Una produzione ZDF 2013

Regia di Eike Schmitz

Scritto da Eike Schmitz, Philipp Grieb

Edizioni in Italiano, Tedesco, Inglese.

*“La mia seduzione è sempre avvenuta inconsciamente,
perché io stesso sono stato sedotto”*

Giacomo Casanova



Il Carnevale della Cultura Teatro a l'Avogaria

Sabato 1 marzo

ore 21.00

«33. Festival internazionale di Poesia Erotica Baffo-Zancopè»
con la Compagnia de Calza «I Antichi»

Il Festival, vietato ai minori, ideato e organizzato dalla Compagnia de Calza «I Antichi», è intitolato alla memoria del sommo poeta licenzioso del Settecento Zorzi Alvise Baffo, e a quella del fondatore della Compagnia de Calza Paolo Emanuele Zancopè, che vissero e operarono entrambi in campo San Maurizio dove la Compagnia ha la sua sede storica.

È aperto a tutti coloro, poeti celebrati e sconosciuti, che tengono le loro composizioni erotiche nascoste nei cassetti.



ASSOCIAZIONE CULTURALE
COMPAGNIA DE CALZA
«I ANTICHI»
FONDATA DA ZANZI COPE

ASSOCIAZIONE CULTURALE
TEATRO A L'AVOGARIA
FONDATA DA ZANZI COPE

SABATO 1. MARZO 2025 ORE 21
TEATRO A L'AVOGARIA
33. FESTIVAL INTERNAZIONALE
POESIA EROTICA
«BAFFO - ZANCOPE»



CONDUCE: COLO DE FERRO PRESENTA: NUMA ECHOS
CON LA PARTECIPAZIONE STRAORDINARIA DELLE
BURLESCOSE DI CRAZY CAT
OSPITE D'ONORE EMILIE BON REVE
PUBBLICITÀ BIRICHINE DI DONNA ELIANE
COSTUMI DI NICOLETTA LUCERNA - DIRETTORE DI SCENA ISIDORO PRATTI

VIETATO AI MINORI · SOLO SU PRENOTAZIONE
PRENOTATE: AVOGARIA@GMAIL.COM
IL BANDO DEL CONCORSO SUL SITO DE I ANTICHI

☆☆☆ WWW.IANTICHI.ORG ☆☆☆

ASSOCIAZIONE CULTURALE
COMPAGNIA DE CALZA «I ANTICHI» VENEZIA FONDATA DA ZANZI COPE
SAN MAURIZIO 2677 - SAN MARCO 30224 - VENEZIA ITALIA

BOTTEGA SpA

ALEXANDER

Il Carnevale della Cultura Café Sconcerto – Sala Teatro Chirignago

Sabato 1 marzo ore 21.00

Domenica 2 marzo ore 17.30

«Casanova e i fantasmi di Venezia»

Commedia karmica in catabasi lagunare

di Antonella Barina

regia di Camilla Grandi

con Vittorio Lora (Casanova) e Alessandro Esposito (Goldoni)

Salvatore Esposito (Giovanni Stucky) e Manuela Muffatto (Caterina)

Avventura giocata su comici *qui pro quo*, Casanova e Goldoni incontrano i fantasmi dell'imprenditore svizzero Giovanni Stucky, di due nobili che non sanno di essere fantasmi e di una misteriosa dea.



Il Carnevale della Cultura Teatrino Groggia

Sabato 1 marzo

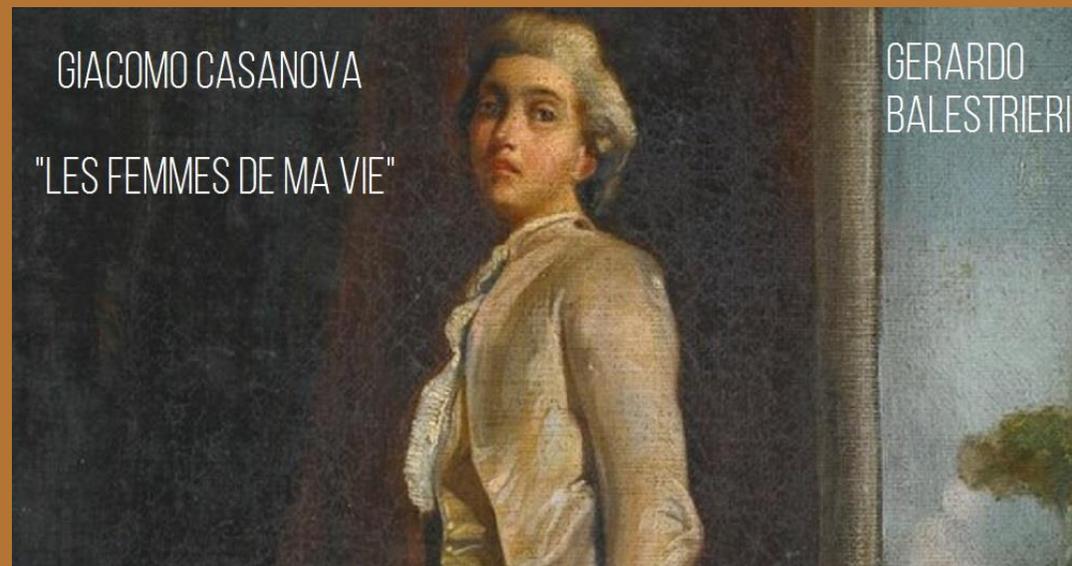
ore 18.00

Gerardo Balestrieri

«Giacomo Casanova. Les femmes de ma vie»

Un percorso di letture e musica attraverso la incredibile vita di Giacomo Casanova che trova ristoro nelle figure femminili a lui più care. Ad ogni sua donna amata è accostata una canzone.

Un seduttivo recital dedicato alla vita di uno dei personaggi più affascinanti della storia di Venezia attraverso canzoni d'amore suggestive e sensuali.



Il Carnevale della Cultura Complesso dell'Ospedaletto

Sabato 1 marzo

Visite guidate

Aperto al pubblico con visite guidate
nei seguenti orari:

- ore 10.00 e ore 11.00

- ore 15.00 e ore 16.00

Durata: circa un'ora.

Visite in italiano con eventuale spiegazione
ridotta in inglese.

Accesso solo tramite prenotazione al link:

<https://www.ticketlandia.com/m/event/gioielli-nascosti-di-venezias-visite-it>



Il Carnevale della Cultura Teatrino Groggia

Domenica 2 marzo

ore 18.00

«Qui vi siamo per dar diletto»

Madrigali amorosi e brani dai Memoires

con La Stagione Armonica diretta da Paolo Faldi

Interprete Alessandro Bressanello

Liuto Alvise Zanella

Madrigali amorosi intervallati da letture dalle *Memoires*
di Casanova.

Un vecchio e stanco Casanova ricorda con nostalgia
le sue avventure amorose mentre vengono eseguiti
dei madrigali d'epoca in tema.



CITTA' DI VENEZIA <C> VENEZIA CARNEVALE DI VENEZIA 2025 Vela CASANOVA 1725 - 2025 VENEZIA

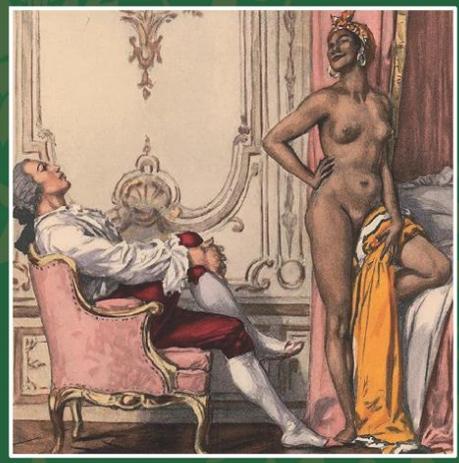
IL TEMPO DI CASANOVA

Qui vi siamo per dar diletto...

Madrigali amorosi e brani dai Memoires di Casanova

DOMENICA 2 MARZO 2025 ore 18:00
Teatrino Groggia
Cannaregio 3150 - Venezia

con *La Stagione Armonica* diretta da **Paolo Faldi** - Liuto **Alvise Zanella**
Casanova **Alessandro Bressanello**



Ingresso libero

Scopri tutti gli eventi su carnevale.venezia.it #CarnevaleVenezia2025 Segui su: 

In partnership con  Partner istituzionali 

Il Carnevale della Cultura

M9 – Museo del '900 – M9Edu

Domenica 2 marzo

dalle ore 17.00 alle ore 18.30

«Personaggi in Azione! Tinkering e Steam!»

Laboratorio creativo, dove il tinkering e le steam si fondono per dar vita a simpatici personaggi! Esplorare la scienza, la tecnologia, l'ingegneria, l'arte e la matematica progettando e costruendo creature uniche utilizzando materiali riciclati e tecnologie divertenti per animare, divertire e imparare insieme.

Si può partecipare indossando il costume di Carnevale.

Laboratorio 10>13

anni

Max 20 iscritti



Il Carnevale della Cultura Teatrino Groggia

Lunedì 3 marzo

ore 18.00

«Casanova. L'eco e l'ombra»

A cura dell'Associazione Culturale Balancing Act

Dario Cestaro visual artist

Elisa Marzorati direttrice artistica

Roberto Baraldi e Margherita Busetto violinisti

Attraverso suggestioni visive create con ombre, sabbia e carta, un magico teatrino ci racconta la leggendaria figura di Giacomo Casanova. In accompagnamento dello spettacolo, una coppia di violinisti esegue duetti di Mozart, Leclair e De Bériot, evocando l'epoca storica in cui lo stesso Casanova seduceva in alcune occasioni anche con il suono del suo violino.



Il Carnevale della Cultura Teatrino a l'Avogaria

Lunedì 3 marzo ore 20.30

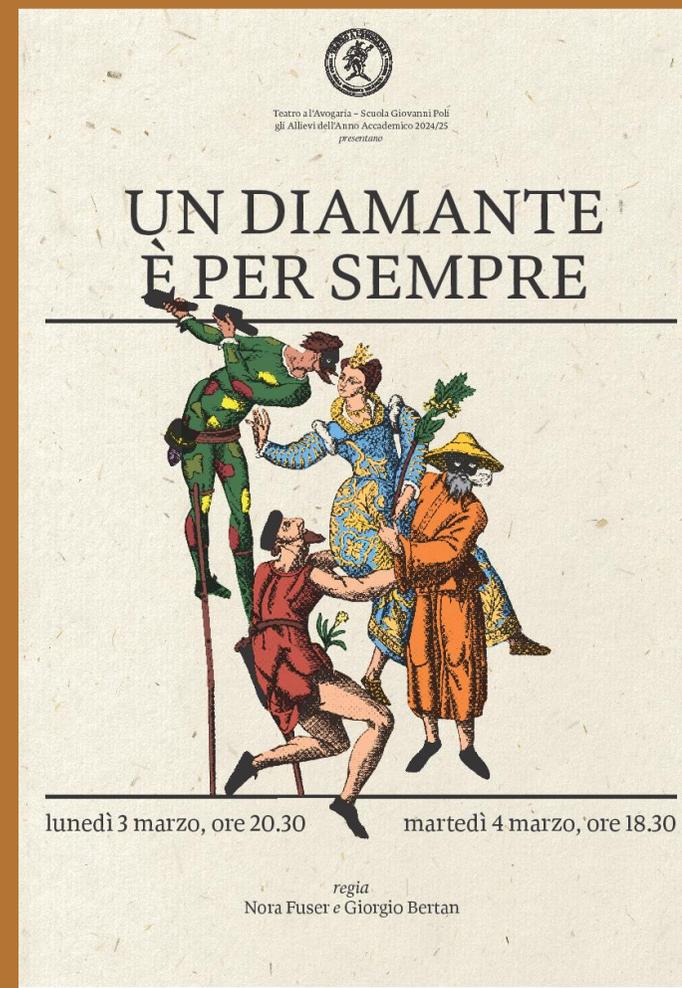
Martedì 4 marzo ore 18.30

«Un diamante è per sempre»

Spettacolo di Commedia dell'Arte.

Regia di Eleonora Fuser e Giorgio Bertan

La famiglia de i Bisognosi viene sconvolta dall' arrivo di una famosa musicista inglese. Tutti, Sior Pantalon e i suoi figli, rimangono accecati dal talento e dalla bellezza dell'artista che nasconde però un terribile segreto. Nella casa di Pantalone s'intrecciano le sorti di vari personaggi della Commedia dell'Arte, gli Zanni, il Capitano, la fidata Berta, l'immane Dottore, le Streghe e molti altri personaggi ancora.



Il Carnevale della Cultura Ateneo Veneto

Lunedì 3 marzo

ore 17.30

Presentazione del volume d'arte

«Venezia: la magia delle maschere»

di Massimo De Santis

Giornalista e fotografo, De Santis presenta il primo libro d'arte dedicato al Carnevale, edito dalla Casa Editrice Imago di Rimini, specializzata nella stampa di manoscritti in oro.

1000 copie autografate e con certificato d'autenticità, 430 pagine, tradotto in cinque lingue (spagnolo, francese, inglese, tedesco e cinese).



Il Carnevale della Cultura Ateneo Veneto

Martedì 4 marzo
ore 18.00

«I Carnevali di Casanova»

Conferenza spettacolo a cura della **Compagnia de Calza “I Antichi”** in collaborazione con **Università Ca’ Foscari Venezia – Dipartimento di Studi Linguistici e Culturali Comparati (DLSCC)**

Musiche dal vivo a cura di Marco Paladin.

Un viaggio nella memoria del Carnevale attraverso maschere, feste, amori e avventure narrate in prima persona da Giacomo Casanova.



Il Carnevale della Cultura Multisala Rossini

Fabbrica del Vedere - Archivio Carlo Montanaro

Martedì 4 marzo

ore 17.00 e ore 20.30

«Casanova. La vita galante del leggendario avventuriero»

Film muto diretto da Aleksandre Volkoff.

Girato a Venezia nel 1926, il film, in versione restaurata, integrale e con didascalie italiane, è presentato in collaborazione con Cinémathèque Française, Giornate del Cinema Muto di Pordenone, Cineteca del Friuli, La Fabbrica del Vedere, Archivio Carlo Montanaro. Introduzione a cura di Carlo Montanaro.



Il Carnevale della Cultura Fondazione Musei Civici

Prolungamenti di orario, aperture speciali e attività educative

ORARI PROLUNGATI

Da giovedì 27 febbraio a martedì 4 marzo 2025, Palazzo Ducale e Museo Correr aperti fino alle ore 22.00 (ultimo ingresso ore 21.00). Venerdì 28 febbraio e sabato 1 marzo, Museo Fortuny, Ca' Rezzonico e Ca' Pesaro aperti fino alle ore 21.00 (ultimo ingresso ore 20.00).

APERTURE SPECIALI

Lunedì 3 e martedì 4 marzo tutti i Musei Civici di Venezia e la mostra *Matisse e la luce del Mediterraneo* al Centro Culturale Candiani aperti, compresi i Musei con chiusura settimanale prevista il lunedì e il martedì.

ATTIVITA' EDUCATIVE

Domenica 23 febbraio 2025 Gira-moda a Palazzo Mocenigo, “*Evento Speciale Carnevale*” per scoprire mode e usanze nella Venezia del Settecento, (per famiglie con ragazzi dai 7 ai 14 anni, partecipazione gratuita, iscrizioni dal 17 febbraio fino ad esaurimento posti disponibili). On demand, le attività “*Speciali per il Carnevale*” a Ca' Rezzonico, Casa Goldoni e al Museo di Palazzo Mocenigo.



Il Carnevale della Cultura Fondazione Musei Civici

Mostre in corso

- *La donazione Elda Cecchele* (19 novembre 2024 – 2 marzo 2025) Museo di Palazzo Mocenigo
- *Matisse e la luce del Mediterraneo* (28 settembre 2024 – 4 marzo 2025), Centro Culturale Candiani Mestre
- *Roberto Matta 1911-2002* (25 ottobre 2024 – 23 marzo 2025) Ca' Pesaro – Galleria Internazionale d'Arte Moderna
- *Loris Cecchini. Leaps, gaps and overlapping diagrams* (21 settembre 2024 – 31 marzo 2025) Ca' Rezzonico
- *Sergio Monari. Sincronie* (26 febbraio – 5 maggio 2025) Museo Fortuny
- *Donazione Carlo e Giovanni Moretti 1958-2013* (6 dicembre 2024 – 30 giugno 2025) Museo del Vetro Murano
- *Il Fondo Vendramin* (31 gennaio 2025 – 25 gennaio 2026) Casa di Carlo Goldoni



Il Carnevale di Venezia online – web e social

www.carnevale.venezia.it: il sito ufficiale del Carnevale, con tutti gli aggiornamenti del programma evento per evento, un blog per approfondire, immagini e press room digitale.

Aggiornamenti, dirette e curiosità in esclusiva nei canali social ufficiali del carnevale:



#CarnevaleVenezia2025