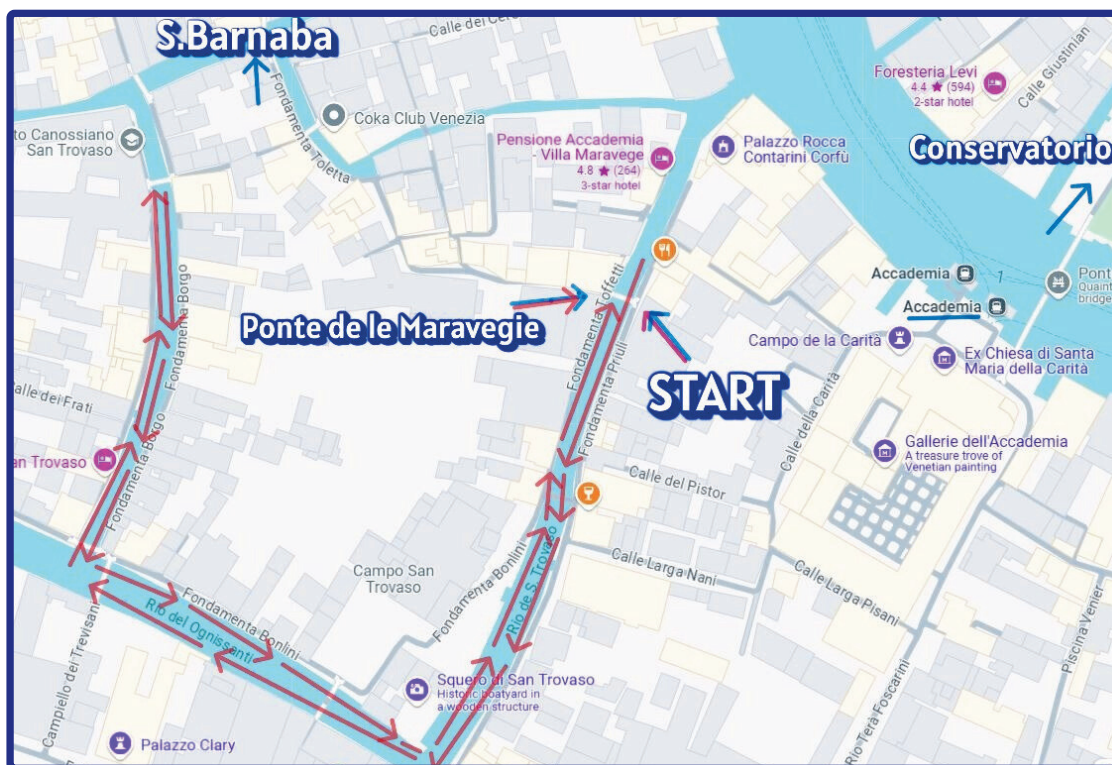


ore 17,30 – Ponte de le Maravegie

Musiche di battaglia, di Venezia e dell'acqua



RIO DE SAN TROVASO

- Giovanni Gabrieli (1557-1612): Canzon IX per 8 ottoni. Ensemble di Ottoni del Conservatorio B. Marcello di Venezia (al ponte)
- Clément Janequin (1485-1558): La Guerre, chanson per gruppo vocale (ai licei)
- Giovanni Gabrieli; Battaglia: Sento un rumor, a due cori, ottoni e percussione (alla farmacia)

RIO DELL'OGNISANTI

- Ermanno Wolf-Ferrari (1876-1948): Bondi Venezia cara, Eugenia Siliberto. Soprano (al ponte)
- Benedetto Marcello (1686-1739): Se non volete, Yukiko Shimizu- Anna Basso, soprani (al giardino)
- Kinoshita Makiko (1956 -): On the lake, Nao Takeuchi, soprano (al ponte)

RIO DE LE ROMITE

- Chang Jian. Chang Mingxun, basso (al palazzo rosa)
- Hermann Mahias Werrecore (1500-1574): Bataglia Taliana, per coro e ottoni (alla chiesa)
- Maurice Ravel (1885-1937) : Trois beaux oiseaux de Paradis, chanson per gruppo vocale (al ponte, finchè le barche si girano)

(RITORNO) RIO DE LE ROMITE

- Toti dal Monte (1893-1975): Serenata de la Marangona, Li Yaoxuan, soprano (al ponte)
- Geni Sadere (Eugenia Scarpa, 1886-1961): Fa la nanna bambin, Kim Eun Young, soprano (alla chiesa)
- Benedetto Marcello: Placido Rio. Yukiko Shimizu, Anna Basso, soprani. (al palazzo rosa)

RIO DELL'OGNISANTI

- Claudio Monteverdi (1567-1643): A Dio, Roma, da Incoronazione di Poppea. Nao Takeuchi, soprano (al ponte)
- Francesco Conti (1681-1732): Uh che guerra, da Penelope. Samy Timin, baritono (al giardino)
- Stefano Landi (1587-1639): Alla guerra d'amor. Simona Gatto, soprano (al ponte)

RIO DE SAN TROVASO

- Giovanni Gabrieli: Canzon XIII, per 8 ottoni. Ensemble di Ottoni del Conservatorio B. Marcello (alla farmacia)
- Giovanni Gabrieli, Battaglia: Alla Battaglia, per due cori, ottoni e percussione (ai licei)
- Alberto Gobbo (Scuola di Composizione M^o Riccardo Vaglini): Ocio. Battaglia per 5 gruppi vocali sulle grida delle Società Remiere. (ai licei)

PRIMA ESECUZIONE ASSOLUTA

NOTA BENE: Terminata questa parte, il corteo acqueo e gli esecutori a piedi raggiungono con percorsi diversi la Pescheria a Rialto.

PERCORSO A PIEDI



ore 19,45 Pescheria in Canal Grande

Giovanni Gabrieli: Canzon XIII
Ensemble degli Ottoni del Conservatorio B. Marcello di Venezia

TUTTI

Le Grida delle Società Remiere di Venezia per il moto ondoso
Ocio l'aqua/Che ne fonda
l'aqua vien sù/La riva va sò
Come fasso/A vogar in canalasso

IL PROGETTO DI "BATTAGLIE PER VENEZIA" È A CURA DI AIDA VITTURI E FRANCESCO ERLE



CONSERVATORIO DI MUSICA
BENEDETTO MARCELLO
VENEZIA

Festa della
MUSICA
21 GIUGNO



LE
CITTÀ
IN
FESTA

ESECUTORI MUSICALI

Voci

Studenti e Studentesse di Strumento, Composizione e Direzione

Sviatoslav Avilov, Joao Aurelio, Sara Bandiziol, Laura Barasciutti, Anna Barbini, Gaia Barison, Anna Basso, Greta Beghella Bartoli, Anna Benetti, Giulia Bettarello, Alberto Bettin, Mirella Bonini, Agata Bordignon, Nicola Bortoletto, Beatrice Bortolin, Serena Bosi, Filippo Daniele Bucci, Marta Bussi, Lidia Cane, Luca Caponetto, Eleonora Cappellari, Andrea Cardin, Alice Castelli, Chiara Cerioni, Nuotong Chen, Marco Colombo, Alessia Comin, Beatrice Conta, Pietro Cortello, Alice Cossa, Micol Costa, Filippo Dante, Andreas Dao, Luigi Maria De Gobbi, Francesco Alfonso De Martino, Leonardo De Mase, Giulia De Sanctis, Luca Del Mistro, Maddalena Domini, Caterina Dominici, Tommaso Drigo, Jia Du, Katsiaryna Fabisheuskaya, Iara Ferrari, Giuseppe Gi Young Fiorin, Tommaso Franchini, Giada Gatti, Giovanni Gianola, Mattias Glavinic, Alberto Gobbo, Kathrine Hauk, Wengying Huang, Matilde Iribhogbe, Viktoriia Knysh, Marianna Lazzari, Xiaohan Li, Xiaohan Li, Siqu Liao, Matilde Locatelli, Riccardo Losito, Jingwei Lu, Sijin Luo, Xiaomeng Lyu, Zhuangcheng Ma, Marta Mabilia, Miruna Maciuca, Andrea Marinelli, Vittoria Marsibilio, Arabela Mateescu, Sebastiano Melotto, Matteo Michielon, Eudora Nasato, Beatrice Niero, Stefano Ortogalli, Mikhail Paisov, Mario Palushi, Francesco Pascucci, Pietro Pavan, Maria Pirvu, Silvia Polo, Alyona Pradal, Elisa Righi, Luca Scarpa, Tomaso Scarpato, Federico Secchi, Aurora Semenzato, Emily Serena, Pawan Somma, Zhenying Song, Xianlong Sun, Qizheng Sun, Elisabetta Tonello, Tancredi Triches, Maksim Turavets, Valerio Urzì, Ines Gaia Vanto, Iris Josephine Vanuijtrecht, Riccardo Vendramin, Karen Veronese, Camilla Vezzaro, Michele Pio Vietri, Aida Vitturi, Beatrice Wada, Liuqi Wang, Zhaoy Wei, Haotian Wu, Youran Yu, Giorgia Zago, Claudia Zanatta, Yun Zhang, Zhibo Zhang, Yijing Zhou, Siwei Zhu, Alberto Zilli.

Studenti e Studentesse di Canto e Canto rinascimentale e barocco

Shujun Bu, Ming Xun Chang, Zihan Chen, Noemi Chimirri, Cecilia Del Favero, Gloria Ferro, Cristina Ferrajoli, Eun Young Kim, Linxuan Li, Yaoxuan Li, Muding Li, Xiaomeng Lyu, Zhuangcheng Ma, Qiang Rao, Samy Timin, Eugenia Silberto, Simona Gatto, Nao Takeuchi, Silvia Vavassori, Xinyuen Xie, Zhiwen Zuo
(Scuole dei Maestri: Cristina Baggio, Federica Bragaglia, Silvia Dalla Benetta, Luca Dordolo, Stefano Gibellato, Lorenzo Regazzo)

Ensemble di Ottoni del Conservatorio B.Marcello di Venezia

Filippo Dante, Luigi Maria De Gobbi Trombe, (Scuola del M°Fabrizio Nasetti)
Maddalena Domini, Iris Josephine Vanuijtrecht Corni (Scuola M°Claude Padoan)
Marco Colombo, Marta Mabilia, Michele Pio Vetri, Maxim Turavets (Classe M°Athos Castellan)

Direttore Francesco Erle