



CULTURA
VENEZIA



MOSTRA INTERNAZIONALE
D'ARTE CINEMATOGRAFICA
LA BIENNALE DI VENEZIA 2025

CIRCUITO CINEMA IN MOSTRA

Venezia > Multisala Rossini
Mestre > IMG Cinemas Candiani

dal 28 agosto
al 7 settembre 2025

Film in decentramento da La Biennale di Venezia
82. Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica

MERCOLEDÌ 27 AGOSTO

MULTISALA ROSSINI

EVENTO SPECIALE - INGRESSO GRATUITO FINO
AD ESAURIMENTO POSTI

ore 19.00 Fuori Concorso - Cortometraggi

ORIGIN Yann Arthus-Bertrand (Francia) 27'

GIOVEDÌ 28 AGOSTO

ore 16.00 Giornate degli Autori

MEMORY Vladlena Sandu (Francia/Paesi
Bassi) 98' +14

ore 18.30 Orizzonti - Film di apertura
MOTHER Teona Strugar Mitevska (Belgio/
Macedonia del Nord/Svezia/Danimarca/Bosnia
ed Erzegovina) 104'

ore 21.00 Venezia 82

LA GRAZIA Paolo Sorrentino (Italia) 131'

VENERDÌ 29 AGOSTO

ore 16.00 Venezia 82

ORPHAN László Nemes (Ungheria/Regno
Unito/Germania/Francia) 133'

ore 16.30 Orizzonti

IL RAPIMENTO DI ARABELLA Carolina Cavalli
(Italia) 107'

ore 18.45 Orizzonti

OTEC (FATHER) Tereza Nvotová (Slovacchia/
Repubblica Ceca/Polonia) 103'

ore 19.00 Venezia 82

BUGONIA Yorgos Lanthimos (Regno Unito) 120'

ore 21.00 Fuori Concorso - Non Fiction

GHOST ELEPHANTS Werner Herzog (USA) 104'

ore 21.30 Venezia 82

JAY KELLY Noah Baumbach (USA/Regno
Unito/Italia) 132'

SABATO 30 AGOSTO

ore 16.00 Venezia 82

EOJJEOL SUGA EOPDA (NO OTHER CHOICE)
Park Chan-wook (Corea del Sud) 139'

ore 16.30 Venezia Spotlight

CALLE MALAGA Maryam Touzani (Marocco/
Francia/Spagna/Germania/Belgio) 116'

ore 18.45 Venezia 82

À PIED D'ŒUVRE Valérie Donzelli (Francia) 92'

ore 19.00 Settimana della Critica - In Concorso

AGON Giulio Berelli (Italia/USA/Francia) 100' +14

ore 21.00 Fuori Concorso

AFTER THE HUNT Luca Guadagnino (USA) 139'

ore 21.30 Orizzonti

DINȚI DE LAPTE (MILK TEETH) Mihai Mincan
(Romania/Francia/Danimarca/Grecia/Bulgaria)
104'

DOMENICA 31 AGOSTO

ore 16.00 Fuori Concorso

LA VALLE DEI SORRISI Paolo Strippoli (Italia/
Slovenia) 123'

ore 16.30 Orizzonti

ROSE OF NEVADA Mark Jenkin (Regno Unito) 114'

ore 18.30 Fuori Concorso

DEN SIDSTE VIKING (THE LAST VIKING) Anders
Thomas Jensen (Danimarca/Svezia) 116'

ore 19.00 Settimana della Critica

Evento Speciale - Film di apertura

STEREO GIRLS (LES IMMORTELLES) Caroline
Deruas Peano (Francia/Canada) 88'

ore 21.00 Venezia 82

FRANKENSTEIN Guillermo Del Toro (USA) 149'

ore 21.30 Orizzonti

LATE FAME Kent Jones (USA) 96'

LUNEDÌ 1 SETTEMBRE

ore 16.00 Fuori Concorso - Non Fiction

NUESTRA TIERRA Lucrecia Martel (Argentina/
USA/Messico/Francia/Paesi Bassi/Danimarca) 122'

ore 16.30 Giornate degli Autori - Eventi Speciali

IL QUIETO VIVERE Gianluca Matarrese (Italia/
Svizzera) 87'

ore 18.30 Venezia 82

FATHER MOTHER SISTER BROTHER Jim
Jarmusch (USA/Irlanda/Francia) 110'

ore 19.00 Settimana della Critica - In Concorso

GORGONÀ Evi Kalogiropoulou (Grecia/Francia)
95' +14

ore 21.00 Venezia 82

LE MAGE DU KREMLIN Olivier Assayas (Francia) 156'

ore 21.30 Orizzonti

UN ANNO DI SCUOLA Laura Samani (Italia/
Francia) 102'

MARTEDÌ 2 SETTEMBRE

ore 16.00 Fuori Concorso

ORFEO Virgilio Villoresi (Italia) 74'

ore 16.30 Giornate degli Autori

A SAD AND BEAUTIFUL WORLD Cyril Aris

(Libano/USA/Germania/Arabia Saudita/Qatar) 110'

ore 18.30 Venezia 82

THE SMASHING MACHINE Benny Safdie

(Canada/USA/Giappone) 123'

ore 19.00 Settimana della Critica - In Concorso

ROOIA Yanis Koussim (Algeria/Francia/Qatar/
Arabia Saudita) 89' +14

ore 21.00 Venezia 82

THE TESTAMENT OF ANN LEE Mona Fastvold
(Regno Unito) 137' +14

ore 21.30 Orizzonti

SONGS OF FORGOTTEN TREES Anuparna Roy
(India) 80'

MERCOLEDÌ 3 SETTEMBRE

ore 16.00 Fuori Concorso - Non Fiction

MARC BY SOFIA Sofia Coppola (USA) 97'

ore 16.30 Orizzonti

KOMEDIE ELAHI (DIVINE COMEDY) Ali Asgari
(Iran/Italia/Francia/Germania/Turchia) 98'

ore 18.30 Venezia 82

L'ÉTRANGER François Ozon (Francia) 122'

ore 19.00 Orizzonti

BARRIO TRISTE Stillz (Colombia/USA) 88' +14

ore 21.00 Venezia 82

A HOUSE OF DYNAMITE Kathryn Bigelow
(USA) 112' +14

ore 21.30 Venezia Spotlight

AMMAZZARE STANCA. AUTOBIOGRAFIA
DI UN ASSASSINO Daniele Vicari (Italia) 129'

GIOVEDÌ 4 SETTEMBRE

ore 16.00 Venezia 82

THE VOICE OF HIND RAJAB Kaouther ben Hania
(Tunisia/Francia) 89'

ore 16.30 Giornate degli Autori

VAINILLA Mayra Hermosillo (Messico) 96' +14

ore 18.30 Venezia 82

DUSE Pietro Marcello (Italia) 122'

ore 19.00 Settimana della Critica - In Concorso

COTTON QUEEN Suzannah Mirghani (Germania/
Francia/Palestina/Egitto/Qatar/Arabia Saudita/
Sudan) 93'

ore 21.00 Fuori Concorso

IN THE HAND OF DANTE Julian Schnabel
(USA/Italia) 151'

ore 21.30 Orizzonti

HUMAN RESOURCE Nawapol Thamrongrattanarit
(Thailandia) 122'

VENERDÌ 5 SETTEMBRE

ore 16.00 Orizzonti

HIEDRA Ana Cristina Barragán (Ecuador/Messico/
Francia/Spagna) 98' +14

ore 16.30 Giornate degli Autori

PAST FUTURE CONTINUOUS Morteza

Ahmadvand, Firouzeh Khosrovani (Iran/Norvegia/
Italia) 80'

ore 18.30 Fuori Concorso

HATESHINAKI SCARLET (SCARLET) Mamoru
Hosoda (Giappone) 112'

ore 19.00 Settimana della Critica - In Concorso

WAKING HOURS (ORE DI VEGLIA) Federico

Cammarata, Filippo Foscari (Italia) 78'

ore 21.00 Venezia 82

ELISA Leonardo Di Costanzo (Italia/Svizzera) 110'

ore 21.30 Orizzonti

PIN DE FARTIE Alejo Muguillansky (Argentina) 106'

SABATO 6 SETTEMBRE

ore 16.00 Fuori Concorso

BOŞLUĞA XÜTBƏ (SERMON TO THE VOID) Hilal
Baydarov (Azerbaijan/Messico/Turchia) 112'

ore 16.30 Orizzonti

GRAND CIEL Akihiro Hata (Francia/Lussemburgo)
92'

ore 18.30 Venezia 82

UN FILM FATTO PER BENE Franco Maresco
(Italia) 108'

ore 19.00 Settimana della Critica

Evento speciale - film di chiusura

100 NIGHTS OF HERO Julia Jackman (Regno
Unito) 90'

ore 21.00 Venezia 82

RI GUA ZHONG TIAN (THE SUN RISES ON US
ALL) Cai Shangjun (Cina) 131'

ore 21.30 Orizzonti

FUNERAL CASINO BLUES Roderick Warich
(Germania) 153'

DOMENICA 7 SETTEMBRE

Orari da definire Venezia 82

Leone d'Oro o altro film premiato

BIGLIETTI E ABBONAMENTI

Multisala Rossini / IMG Cinemas Candiani

Intero € 8

Abbonamento per 5 film a scelta € 35

Le tessere di accredito alla Mostra del Cinema, nonché
quelle rilasciate da IMG Candiani per la normale
programmazione (AGIS comprese), non sono valide per
Circuito Cinema in Mostra.

SERVIZI DI PREVENTIVA

Abbonamenti

Da sabato 23 agosto presso le biglietterie del Multisala
Rossini e dell'IMG Cinemas Candiani. La vendita degli
abbonamenti proseguirà fino ad esaurimento.

Biglietti

Disponibili in prevendita da sabato 23 agosto presso le
biglietterie dei cinema oppure online ai siti:

www.circuitocinemavenezia.it per Multisala Rossini

www.imgcinemas.it per IMG Cinemas Candiani

AVVERTENZE GENERALI

Salvo variazioni comunque segnalate, tutti i film
sono presentati nella versione originale del paese di
provenienza con sottotitoli in italiano. Film italiani con
sottotitoli in inglese.
Il programma può subire variazioni.

INFORMAZIONI GENERALI

Seguici su **WhatsApp!** Salva il nostro numero

342 761 1875 nella tua rubrica e inviaci un messaggio
whatsapp con: **NOME + COGNOME** seguito da **CIRCUITO**

CINEMA

Multisala Rossini

Tel. 041 2417274

IMG Cinemas Candiani

Tel. 041 2383111

Circuito Cinema Venezia

S. Croce 1991 - 30135 Venezia

Tel. 041 2747140

circuitocinema@comune.venezia.it

www.culturavenezia.it/cinema

www.facebook.com/circuitocinemavenezia