

Programmazione del **CircuitoCinema** dal 12 al 18 ottobre 2017

VENEZIA & MESTRE

<p>Multisala Rossini 1 Venezia, tel.0412417274</p>	<p>Multisala Rossini Venezia, tel.0412417274</p>	<p>Multisala Rossini 3 Venezia, tel.0412417274</p>	<p>Cinema Dante d'essai Mestre, tel. 0415381655</p>	<p>Cinema Dante d'essai Mestre, tel. 0415381655</p>
<p>Da giovedì 12 a mercoledì 18 h. 17.30/21 Sabato e domenica h. 15/18/21 TUTTI GLI SPETTACOLI DI LUNEDÌ 16 IN VERSIONE ORIGINALE CON SOTTOTITOLI ITALIANI</p> <h2>BLADE RUNNER 2049</h2> <p>di Denis Villeneuve, con Harrison Ford, Ryan Gosling, USA, 2017, 163'</p>  <p>L'agente K della Polizia di Los Angeles scopre un segreto sepolto da tempo che potrebbe far precipitare nel caos quello che è rimasto della società. La scoperta di K lo spinge verso la ricerca di Rick Deckard, un ex Blade Runner della polizia di Los Angeles sparito nel nulla da 30 anni.</p>	<p>Da giovedì 12 a mercoledì 18 h. 16.40/19.20/21.40 Mercoledì 18 solo h. 21.40 TUTTI GLI SPETTACOLI DI MARTEDÌ 17 IN VERSIONE ORIGINALE CON SOTTOTITOLI ITALIANI</p> <h2>L'UOMO DI NEVE</h2> <p>di Tomas Alfredson, con Michael Fassbender, Rebecca Ferguson, GB, 2017, 125'</p>  <p>Quando il detective Harry Hole, a capo di una squadra speciale della polizia di Oslo, investiga su un'ennesima sparizione durante la prima nevicata dell'inverno, inizia a temere che sia nuovamente all'opera un elusivo serial killer e dovrà legare assieme casi irrisolti vecchi di decenni.</p> <p>Da lunedì 16 a mercoledì 18 h. 16.50/19.10</p> <h2>LOVING VINCENT</h2> <p>di Dorota Kobiela, Hugh Welchman, documentario, GB, 2017, 95'</p>  <p>Un film dipinto su tela per raccontare le opere e la vita di Vincent van Gogh. Biglietto intero 10 €, ridotto 8 €.</p>	<p>Da giovedì 12 a mercoledì 18 (esclusi lunedì 16 e martedì 17) h. 17/19 Sabato e domenica h. 14.50/17/19</p> <h2>LEGO NINJAGO</h2> <p>di Charlie Bean, Paul Fisher, animazione, USA, 2017, 101'</p>  <p>Ninja, samurai e sensei combattono fianco a fianco contro draghi, armate di uomini serpente e Lord Garmadon, un signore del male.</p> <p>Da giovedì 12 a mercoledì 18 h. 21.20</p> <h2>NOVE LUNE E MEZZA</h2> <p>di Michela Andreozzi, con Claudia Gerini, Giorgio Pasotti, Italia, 2017, 90'</p>  <p>Due donne di oggi, due modi diametralmente opposti di stare al mondo: Livia e Tina sono due sorelle sulla quarantina, tanto unite quanto diverse. Un viaggio al femminile di 9 lune e mezza alla scoperta degli infiniti modi di essere donne.</p>	<p>Da giovedì 12 a martedì 17 (escluso lunedì 16) h. 17.10/19.20/21.30</p> <h2>L'ALTRA METÀ DELLA STORIA</h2> <p>di Ritesh Batra, con Jim Broadbent, Charlotte Rampling, GB, 2017, 108'</p>  <p>Quando il pensionato Tony Webster riceve in eredità il vecchio diario di un amico d'infanzia, il passato affiora e gli eventi più significativi della sua giovinezza vengono rimessi in discussione.</p> <p>Videoteca di Mestre Mestre, tel.0412386126</p> <p>Giovedì 12 h. 21 IL VIAGGIO di Vittorio De Sica, Italia, 1974, 99' Martedì 17 h. 17/21 UN BIGLIETTO IN DUE di John Hughes, USA, 1987, 95'</p>	<p>Lunedì 16 h. 20.30</p> <h2>UNA DONNA FANTASTICA</h2> <p>di Sebastian Lelio, con Daniela Vega, Francisco Reyes, Cile/Germania, 2017, 104'</p>  <p>Le vicende di Marina che vede morire sotto i suoi occhi il compagno più grande di lei di vent'anni. Diventerà bersaglio di indagini e dei subdoli sospetti dei familiari di Orlando.</p> <p>ANTEPRIMA NAZIONALE</p> <p>Mercoledì 18 h. 17.30/19.30/21.30</p> <h2>WALK WITH ME</h2> <p>di Marc Francis, Max Pugh, documentario, USA, 2017, 88'</p>  <p>Un viaggio nel microcosmo della comunità monastica del maestro Zen Thich Nath Hanh sull'arte della meditazione buddhista oggi nota come <i>Mindfulness</i>. Con la voce di Benedict Cumberbatch.</p>

Programmazione del **CircoloCinema** dal 12 al 18 ottobre 2017

VENEZIA & MESTRE

<p>Giorgione Movie A Venezia, tel.0415226298</p>	<p>Giorgione Movie B Venezia, tel.0415226298</p>	<p>Multisala Astra 1 Lido, tel. 0415265736</p>	<p>Multisala Astra 2 Lido, tel. 0415265736</p>	<p>Multisala Astra 2 Lido, tel. 0415265736</p>
<p>Da giovedì 12 a mercoledì 18 (escluso martedì 17) h. 16.30/19/21.30</p> <h2>IL PALAZZO DEL VICERÈ</h2> <p>di Gurinder Chadha, con Hugh Bonneville, Gillian Anderson, GB/India, 2017, 106'</p>  <p>IL TRAMONTO DI UN IMPERO, LA NASCITA DI DUE NAZIONI</p> <p>Nel 1947, dopo 300 anni, il dominio dell'Impero Britannico in India si avvicina alla fine. Il Viceré Lord Mountbatten ha il compito di accompagnare l'India nella transizione verso l'indipendenza. Su questo sfondo, la storia d'amore tra due giovani, la musulmana Aalia e l'induista Jeet, sfida le convenzioni e il destino nel maestoso palazzo dell'ultimo Viceré.</p>	<p>Da giovedì 12 a domenica 15 h. 16/18.30/21</p> <h2>AMMORE E MALAVITA</h2> <p>di Manetti Bros., con Giampaolo Morelli, Serena Rossi, Italia, 2017, 133'</p>  <p>DAL 5 OTTOBRE AL CINEMA</p> <p>Ciro è un temuto killer. Fatima è una giovane infermiera sognatrice. Due mondi in apparenza distanti ma destinati a incontrarsi.</p> <p>Lunedì 16 e mercoledì 18 h. 16/19.40</p> <h2>LE ENERGIE INVISIBILI</h2> <p>di Luca Contieri, documentario, Italia, 2017, 58'</p>  <p>LE ENERGIE INVISIBILI DA MILANO A ROMA IN CAMMINO</p> <p>Il racconto di un viaggio a piedi dal Duomo di Milano a Roma seguendo la Via Francigena. BIGLIETTO UNICO 5 EURO</p> <p>Lunedì 16 e mercoledì 18 h. 17.20/21</p> <h2>OMBRE DELLA SERA</h2> <p>di Valentina Esposito, con Pippo Delbono, Italia, 2016, 90'</p>  <p>ombre della sera un film di Valentina Esposito</p> <p>Il difficile percorso di reinserimento che intraprendono gli ex carcerati tornando nel mondo esterno. BIGLIETTO UNICO 5 EURO</p>	<p>Da giovedì 12 a lunedì 16 h. 17 Sabato e domenica h. 15/17</p> <h2>LEGO NINJAGO</h2> <p>di Charlie Bean, Paul Fisher, animazione, USA, 2017, 101'</p>  <p>DAL 12 OTTOBRE AL CINEMA</p> <p>Ninja, samurai e sensei combattono fianco a fianco contro draghi, armate di uomini serpente e Lord Gagmadon, un signore del male.</p> <p>Da giovedì 12 a lunedì 16 h. 19/21</p> <h2>NOVE LUNE E MEZZA</h2> <p>di Michela Andreozzi, con Claudia Gerini, Giorgio Pasotti, Italia, 2017, 90'</p>  <p>DAL 12 OTTOBRE AL CINEMA</p> <p>Due donne di oggi, due modi diametralmente opposti di stare al mondo: Livia e Tina sono due sorelle sulla quarantina, tanto unite quanto diverse. Un viaggio al femminile di 9 lune e mezza alla scoperta degli infiniti modi di essere donne.</p>	<p>Da giovedì 12 a lunedì 16 h. 17.20/19.20/21.20</p> <h2>DOVE NON HO MAI ABITATO</h2> <p>di Paolo Franchi, con Emmanuelle Devos, Fabrizio Gifuni, Italia, 2017, 97'</p>  <p>EMMANUELLE DEVOS FABRIZIO GIFUNI</p> <p>Quanto pesano le scelte del cuore?</p> <p>DOVE NON HO MAI ABITATO UN FILM DI PAOLO FRANCHI</p> <p>DAL 12 OTTOBRE AL CINEMA</p> <p>Lavorando insieme, Massimo e Francesca scopriranno una grande sintonia professionale e un sentimento che li porterà a confrontarsi con se stessi e con i loro più autentici destini...</p> <h2>PROSSIMAMENTE</h2> <h1>IT</h1> <h2>BRUTTI E CATTIVI</h2>	<p>Sabato e domenica h. 15.20</p> <h2>EMOJI</h2> <h3>ACCENDI LE EMOZIONI</h3> <p>di Tony Leondis, animazione, USA, 2017, 86'</p>  <p>Un emoji è sconsolato perché è il solo a non avere un'unica espressione. Partirà per un viaggio alla ricerca di se stesso.</p> <h3>La Casa del Cinema</h3> <p>Venezia, tel.0412747140</p> <p>Giovedì 12 h. 18 h. 17.30/20.30 L'ISOLA DI CORALLO di John Huston, USA, 1948, 102', v.o.s.i. Venerdì 13 h. 17.30/20.30 NEI PANNI DI UNA BIONDA di Blake Edwards, USA, 1991, 103' Lunedì 16 h. 17.30/20.30 6 GRADI DI SEPARAZIONE di Fred Schepisi, USA, 1993, 112' Martedì 17 h. 17.30/20 IL DIRITTO DI UCCIDERE di Nicholas Ray, USA, 1950, 89', v.o.s.i. Mercoledì 18 h. 17 OMAGGIO A DARIO FO a un anno dalla scomparsa, a seguire proiezione del film LO SVITATO di Carlo Lizzani, Italia, 1956, 83'</p>