

# Programmazione del **CircuitoCinema** dall'11 al 17 maggio 2017

VENEZIA & MESTRE

<p><b>Multisala Rossini 1</b> Venezia, tel. 0412417274</p>	<p><b>Multisala Rossini 2</b> Venezia, tel. 0412417274</p>	<p><b>Multisala Rossini 3</b> Venezia, tel. 0412417274</p>	<p><b>Cinema Dante d'essai</b> Mestre, tel. 0415381655</p>	<p><b>Cinema Dante d'essai</b> Mestre, tel. 0415381655</p>
<p>Da giovedì 11 a mercoledì 17 h. 16.40/19.10/21.40 SPETTACOLI DELLE 21.40 IN 3D LUNEDÌ 15 TUTTI GLI SPETTACOLI IN VERSIONE ORIGINALE CON SOTTOTITOLI ITALIANI (SOLO 2D)</p> <h2>KING ARTHUR</h2> <p><b>IL POTERE DELLA SPADA</b> di Guy Ritchie, con Charlie Hunnam, Jude Law, USA, 2017, 126'</p>  <p>Il giovane Arthur vive nei vicoli di Londinium con la sua gang, all'oscuro della vita a cui è destinato fino a quando si impadronisce della spada Excalibur e del suo futuro.</p>	<p>Da giovedì 11 a mercoledì 17 h. 16.50/19.20/21.50 MARTEDÌ 16 TUTTI GLI SPETTACOLI IN VERS. ORIG. CON SOTTOTITOLI ITALIANI</p> <h2>ALIEN COVENANT</h2> <p>di Ridley Scott, con Michael Fassbender, Katherine Waterston, USA, 2017, 123'</p>  <p>L'equipaggio della nave colonia Covenant scopre quello che pensano sia un paradiso inesplorato. In realtà si tratta di un mondo pericoloso e oscuro, il cui unico abitante è l'androide David, superstite della Prometheus.</p> <p><b>PROSSIMAMENTE IN CIRCUITO</b> <b>PIRATI DEI CARAIBI 5</b> <b>FORTUNATA</b></p>	<p>Giovedì 11 e lunedì 15 h. 17/19.30/22 Venerdì 12, sabato 13 e domenica 14 h. 19.30/22</p> <h2>GOLD</h2> <p>di Stephen Gaghan, con Matthew McConaughey, USA, 2016, 121'</p>  <p>Kenny Wells scopre una delle più grandi miniere d'oro e proverà a prendere di petto Wall Street, ma non è tutto oro quel che luccica...</p> <p>Venerdì 12 h. 17 Sabato e domenica h. 16/17.40</p> <h2>RICHARD</h2> <p><b>MISSIONE AFRICA</b> di Toby Genkel, Reza Memari, animazione, USA, 2016, 85'</p>  <p>Le avventure del passerotto Richard che vuole riunirsi alla sua famiglia adottiva di cicogne.</p> <p>Martedì 16 e mercoledì 17 h. 17/19.30/22</p> <h2>MANHATTAN</h2> <p>di Woody Allen, con W. Allen, Diane Keaton, USA, 1979, 96' Torna sul grande schermo il classico di Allen in versione originale restaurata dalla Cineteca di Bologna con sottotitoli italiani.</p>	<p>Da giovedì 11 a mercoledì 17 (escluso lunedì 15) h. 17.30/19.30/21.30 Mercoledì 17 solo h. 19.30/21.30</p> <h2>UNA SETTIMANA E UN GIORNO</h2> <p>di Asaph Polonsky, con Uri Gavriel, Tomer Kapon, Israele, 2016, 98'</p>  <p>Al termine del lutto per il figlio scomparso, Eyal viene spinto dalla moglie Vicky a riprendere la loro normale routine. L'uomo però inizia a frequentare un giovane vicino di casa, amico del figlio defunto, e decide di andare alla scoperta delle cose che davvero vale la pena vivere...</p>	<p>Lunedì 15 maggio h. 17/19</p> <h2>LIBERE, DISOBBEDIENTI, INNAMORATE</h2> <p>di Maysaloun Hamoud, con Mouna Hawa, Sana Jammeli,eh, Israele/Francia, 2016, 96'</p>  <p>Cosa fanno le ragazze arabe a Tel Aviv? Fanno quello che farebbero tutte le ragazze del mondo: amano, ridono, piangono, inseguono desideri, inciampano, si rialzano. <b>BIGLIETTO UNICO 5 EURO</b></p> <p>Lunedì 15 maggio h. 21</p> <h2>CRONACA</h2> <p><b>DI UNA PASSIONE</b> di Fabrizio Cattani, con Vittorio Viviani, Valeria Ciangottini, Italia, 2015, 80' Giovanni e Anna affrontano un calvario economico e personale che li porterà alla disperazione: faranno di tutto per ricominciare a vivere. Presente in sala il regista.</p> <p>Mercoledì 17 maggio h. 16.30</p> <h2>UN POSTO ALTROVE</h2> <p>di Luca Sella e Andrea Onori , documentario, Italia, 2017, 62' Passato, presente e speranze per il futuro di due giovani rifugiati a Venezia. Presenti in sala i registi. Ingresso libero fino esaurimento posti.</p>

# Programmazione del **CircuitoCinema** dall'11 al 17 maggio 2017

VENEZIA&MESTRE

<p><b>Giorgione Movie A</b> Venezia, tel. 0415226298</p>	<p><b>Giorgione Movie B</b> Venezia, tel. 0415226298</p>	<p><b>Multisala Astra 1</b> Lido, tel. 0415265736</p>	<p><b>Multisala Astra 2</b> Lido, tel. 0415265736</p>	<p><b>La Casa del Cinema</b> Venezia, tel.0412747140</p>
<p>Giovedì 11 solo h. 16 Da venerdì 12 a mercoledì 17 (escluso martedì 16) h. 16.30/19/21.30</p> <h2>SONG TO SONG</h2> <p>di Terrence Malick, con Haley Bennett, Ryan Gosling, USA, 2017, 129'</p>  <p>BV è un musicista che cerca il successo con l'aiuto della compagna e del suo produttore Cook. Tra i tre si stabilisce un legame che va oltre il semplice rapporto professionale e che coinvolge presto anche la giovane Rhonda. Nasce una relazione intima e passionale in continuo bilico tra amore e tradimento.</p>	<p>Da giovedì 11 a lunedì 15 h. 17/19.20/21.40</p> <h2>TUTTO QUELLO CHE VUOI</h2> <p>di Francesco Bruni, con Giuliano Montaldo, Andrea Carpanzano, Italia, 2017, 106'</p>  <p>Il 22enne Alessandro accetta un lavoro come accompagnatore di Giorgio, 85 anni. Col passare dei giorni dalla mente un po' smarrita dell'anziano poeta e dai suoi versi, affiora progressivamente un ricordo del suo passato più lontano: tracce per una vera e propria caccia al tesoro divertente e imprevedibile.</p>	<p>Da giovedì 11 a lunedì 15 h. 16.40/21.40</p> <h2>KING ARTHUR IL POTERE DELLA SPADA</h2> <p>di Guy Ritchie, con Charlie Hunnam, Jude Law, USA, 2017, 126'</p>  <p>Il giovane Arthur vive nei vicoli di Londinium con la sua gang, all'oscuro della vita a cui è destinato fino a quando si impadronisce della spada Excalibur e del suo futuro.</p>	<p>Da giovedì 11 a lunedì 15 h. 17.10/21.50</p> <h2>ADORABILE NEMICA</h2> <p>di Mark Pellington, con Shirley MacLaine, Amanda Seyfried, USA, 2017, 108'</p>  <p>Harriet Lauler è una milionaria dispotica e irresistibile, abituata a controllare tutto quello che la circonda, persone comprese. Un giorno decide di voler controllare anche il suo elogio funebre: incarica quindi Anne di scrivere la sua storia, con conseguenze divertenti e imprevedibili.</p>	<p>Giovedì 11 h. 17.30 VIVIANE di Ronit e Shlomi Elkabetz, Israele, 2014, 116', v.o.sott.it. h. 20.30 TIKKUN di Avishai Sivan, Israele, 2015, 120', v.o.sott.it. Venerdì 12 h. 17.30/20.30 AMANTI SENZA AMORE di Gianni Franciolini, Italia, 1946, 73' Lunedì 15 h. 17.30/20.30 COME PERSI LA GUERRA di Carlo Borghesio, Italia, 1947, 90' Martedì 16 h. 17.30/20.30 LA NOTTE DI SAN LORENZO di Paolo e Vittorio Taviani, Italia, 1982, 105' Mercoledì 17 h. 17 Presentazione del libro PORTO MARGHERA. CENTO ANNI DI STORIE (1917-2017). Letture, immagini e suggestioni a cura di Elisabetta Tiveron, Tiziana Plebani, Cristiano Dorigo e dell'editore. h. 20 Omaggio a Piero Zanotto: proiezione del film I FRATELLI DINAMITE di Nino Pagot, Italia, 1949, 87', presenti in sala Giorgio Cavazzano, Roberto Ellero, Carlo Montanaro e Roberto Pugliese.</p>
<p>Giovedì 11 h. 18.30/21</p> <h2>I VOLTI DELLA VIA FRANCIGENA</h2> <p>di Fabio Dipinto, documentario, Italia, 2016, 54'</p>  <p>I luoghi e le persone che popolano la via Francigena e che con il cammino hanno stretto un legame viscerale. In collaborazione con FuoriVia Project. BIGLIETTO UNICO 5 EURO.</p>	<p>Mercoledì 17 h. 17/19.20/21.40</p> <h2>TANNA</h2> <p>di Martin Butler, Bentley Dean, con Mungau Dain, Marie Wawa, Australia, 2015, 104', v.o.sott.it.</p>  <p>Due ragazzi appartenenti a tribù rivali dell'isola di Tanna, nell'arcipelago delle Vanuatu, si innamorano. La loro relazione viene contrastata da tutti e non resta che la fuga.</p>	<p>Da giovedì 11 a lunedì 15 h. 19.10</p> <h2>ALIEN COVENANT</h2> <p>di Ridley Scott, con Michael Fassbender, Katherine Waterston, USA, 2017, 123'</p>  <p>L'equipaggio della nave colonia Covenant scopre quello che pensano sia un paradiso inesplorato. In realtà si tratta di un mondo pericoloso e oscuro, il cui unico abitante è l'androide David, superstita della Prometheus.</p>	<p>Da giovedì 11 a lunedì 15 h. 19.30</p> <h2>LA TENEREZZA</h2> <p>di Gianni Amelio, con Elio Germano, Micaela Ramazzotti, Italia, 2017, 103'</p>  <p>Un padre e i suoi figli non amati, un fratello e una sorella in conflitto, una giovane coppia che sembra serena. E i bambini che vedono e non possono ribellarsi. L'atteso ritorno al cinema di Gianni Amelio.</p>	<p><b>Videoteca di Mestre</b> Mestre, tel.0412386126</p> <p>Giovedì 11 h. 17 WALLACE &amp; GROMIT – LA MALEDIZIONE DEL CONIGLIO MANNARO di Steve Box e Nick Park, GB, 2005, 85' h. 17.30/20.30 SPEED SISTERS di Amber Fares, Palestina, 2015, 80', v.o.sott.it. Martedì 16 h. 17.30/20.30 ROSHMIA di Salid Abu Jaba, Palestina, 2014, 70', v.o.sott.it.</p>