

# CircuitoCinema

## VENEZIA&MESTRE



CULTURA  
VENEZIA

CircuitoCinema  
VENEZIA&MESTRE

**ARRIVANO VENOM, OPERA SENZA AUTORE,  
THE WIFE – VIVERE NELL'OMBRA,  
SMALLFOOT – IL MIO AMICO DELLE NEVI,  
L'ALBERO DEI FRUTTI SELVATICI  
E UN NEMICO CHE TI VUOLE BENE  
PROSEGUONO BLACKKLANSMAN, L'UOMO CHE  
UCCISE DON CHISCIOTTE, LA CASA DEI LIBRI  
E GLI INCREDIBILI 2**

**n. 190/18**

**Venezia, 2 ottobre 2018**

Comune di Venezia – Settore Cultura

Circuito Cinema Comunale

Palazzo Mocenigo, San Stae 1991

30125 Venezia

T. 041.2747140

[www.culturavenezia.it/cinema/](http://www.culturavenezia.it/cinema/)

[circuitocinema@comune.venezia.it](mailto:circuitocinema@comune.venezia.it)

### Novità

Arriva al Rossini da giovedì 4 ottobre **Venom** con Tom Hardy e Michelle Williams. Il giornalista investigativo Eddie Brock, nel tentativo di rilanciare la sua carriera, inizia ad indagare su uno scandalo che coinvolge la Life Foundation. La società è una sofisticata multinazionale senza scrupoli che compie esperimenti sui simbiotici. Venerdì 5 e martedì 9 in versione 3D; lunedì 8 in versione originale con sottotitoli italiani.

Novità anche al Giorgione da giovedì 4 ottobre con **Opera senza autore** di Florian Henckel von Donnersmarck. Ispirato a fatti realmente accaduti, il film attraversa tre epoche della storia tedesca raccontando l'intensa vita dell'artista Kurt Barnert, dal suo amore appassionato per Elisabeth al complicato rapporto con il suocero, l'ambiguo Professor Seeband responsabile di un terribile crimine. Premio Agiscuola a Venezia 75.

Sempre al Giorgione arriva da giovedì 4 **The Wife – Vivere nell'ombra** con Glenn Close e Jonathan Pryce. Joan Castleman per quarant'anni ha sacrificato il suo talento, i sogni e le ambizioni per sostenere la carriera letteraria del carismatico marito Joe. Un tacito patto fatto di compromessi che solo lei ha dovuto sopportare. Alla vigilia del Premio Nobel Joan raggiunge il punto di rottura. Lunedì 8 e mercoledì 10 ottobre in versione originale con sottotitoli italiani.

Al Dante, invece, da giovedì 4 ottobre è in programma **L'albero dei frutti selvatici** di Nuri Bilge Ceylan. Sinan è appassionato di letteratura e ha sempre desiderato essere uno scrittore. Ritornato nel villaggio in cui è nato, si impegna anima e corpo a raccogliere il denaro di cui ha bisogno per essere pubblicato, ma i debiti del padre lo raggiungono. In concorso al Festival di Cannes.

Infine arriva al Rossini, sempre da giovedì 4 ottobre, il thriller italiano **Un nemico che ti vuole bene** con Diego Abatantuono e Antonio Folletto. Enzo, professore di astronomia, salva la vita a Salvatore, un giovane killer ferito da un'arma da

1/3

# Circolo Cinema

---

## VENEZIA & MESTRE

fuoco. Riconoscente Salvatore gli promette di trovare e uccidere un nemico, chiunque esso sia. Enzo è convinto di non averne, ma il giovane insiste nel ripagare il debito gettando la vita del professore nel caos.

Per i più piccoli, arriva all'Astra - con due spettacoli giornalieri - **Smallfoot - Il mio amico delle nevi**. Un giovane e brillante Yeti vuole dimostrare ai suoi simili la presenza di qualcosa che pensava non esistesse: l'essere umano. La leggenda dell'abominevole uomo delle nevi vista da un'ironica prospettiva rovesciata, dove gli Yeti non sono terribili mostri ma membri di una pacifica comunità di montagna.

### Proseguimenti

Prosegue, spostandosi all'Astra da giovedì 4 ottobre, il film di Spike Lee **Blackkklansman**, vincitore del Gran Premio della Giuria a Cannes quest'anno. La storia vera di Ron Stallworth, un detective di Colorado Springs che ebbe il coraggio di sfidare il Ku Klux Klan per impedire che il gruppo prendesse il controllo sulla città. L'agente, infiltratosi nell'organizzazione, riuscì a scoprire molti segreti, pur essendo afroamericano.

Si sposta all'Astra da giovedì 4 ottobre anche **L'uomo che uccise Don Chisciotte** del regista - e grande animatore del gruppo Monty Python - Terry Gilliam. Toby, cinico regista pubblicitario, si ritrova intrappolato nelle bizzarre illusioni di un vecchio calzolaio spagnolo che crede di essere Don Chisciotte. Nel corso delle loro avventure comiche e sempre più surreali, Toby è costretto ad affrontare le tragiche ripercussioni di un film realizzato quando era un giovane idealista. Presentato fuori concorso a Cannes. Spettacoli di lunedì 8 ottobre in versione originale con sottotitoli italiani.

Continua, passando all'Astra da giovedì 4 ottobre, **La casa dei libri** con Emily Mortimer. Nel 1959 Florence Green si lascia alle spalle il dolore per la perdita del marito e apre la prima libreria della sonnolenta cittadina costiera di Hardborough, in Inghilterra. Sfidando la mentalità della gente, troverà sostegno e opposizione. Presentato all'ultimo festival di Berlino. Spettacoli di lunedì 8 ottobre in versione originale con sottotitoli italiani.

Infine, prosegue al Rossini per tutta la settimana e solo nel week end all'Astra **Gli Incredibili 2** con le avventure della famiglia Parr. Questa volta i riflettori sono puntati su Helen, mentre Bob resta a casa con Violet e Dash per affrontare le imprese quotidiane di una vita "normale". Sarà un cambiamento difficile per tutti e la famiglia ancora non conosce i superpoteri del piccolo Jack-Jack.

Ultimi spettacoli per **Girl**.

### Eventi

Martedì 2 e mercoledì 3 ottobre il Rossini propone il film evento **Michelangelo Infinito** di Emanuele Imbucci, con Enrico Lo Verso nei panni di Michelangelo e Ivano Marescotti in quelli di Vasari. Un ritratto avvincente e di forte impatto emotivo e visivo dell'uomo e dell'artista Michelangelo, schivo e inquieto, capace di forti contrasti e passioni, ma anche di grande coraggio nel

2/3

# Circuito Cinema

---

## VENEZIA & MESTRE

sostenere le proprie convinzioni e ideologie. Un racconto della sua vasta produzione artistica, tra scultura, pittura e disegni.

Mercoledì 3 ottobre al Dante ci sarà **Il sacrificio del cervo sacro**. Steven, cardiocirurgo di successo, conduce un'esistenza felice con la moglie Anna, eminente oculista, e i loro due figli, Kim e Bob. Dopo aver preso sotto la sua protezione Martin, un ragazzo di 16 anni senza padre, l'universo di Steven inizia a crollare. Dal regista Yorgos Lanthimos, premiato a Venezia 75 per *The Favourite*.

Da giovedì 4 a domenica 7 ottobre è in programma al Rossini **Papa Francesco – Un uomo di parola** di Wim Wenders. Un percorso personale del regista con Papa Francesco, più che un documentario biografico. Le idee del pontefice e il suo messaggio sono centrali grazie al materiale di archivio ma, soprattutto, a quattro lunghe interviste condotte nell'arco di due anni.

Da lunedì 8 a mercoledì 10 ottobre al Rossini ci sarà l'evento Nexo Digital **Imagine** di John Lennon e Yoko Ono. Un film surreale sulla mistica, visionaria, psichedelica vita di John Lennon e Yoko Ono. Per la prima volta sul grande schermo il film restaurato in 4K. Biglietti intero 12 euro, ridotto 10 euro.

### Casa del Cinema

Alla Casa del Cinema martedì 2 ottobre la rassegna *Musica per gli occhi - Il musical americano* propone **Cabaret**, in versione originale con sottotitoli italiani, spettacoli alle 17.30 e 20.30. Mercoledì 3 ottobre prosegue la rassegna *La lezione dei fratelli Taviani* con **Sotto il segno dello scorpione**, spettacoli alle 17.30 e 20.30. Giovedì 4 ottobre prosegue anche "Three amigos": *l'assalto messicano a Hollywood* con il film **Il labirinto del fauno** di Guillermo Del Toro, spettacoli alle 17.30 e 20.30. Venerdì 5 ottobre alle ore 17 ci sarà l'evento **Venice Design Week** a cura di Marco Bertozzi, Matteo Privitera e IUAV, con la presentazione di alcuni filmati realizzati dagli studenti dello IUAV. Lunedì 8 ottobre la rassegna *Manoel de Oliveira* propone **I misteri del convento – O Convento**, in versione originale con sottotitoli italiani.

Le rassegne sono riservate ai soci CinemaPiù, l'incontro del venerdì è a ingresso libero. Accesso in sala fino a esaurimento posti. Prenotazione consigliata a partire dalle ore 9 dello stesso giorno di proiezione, chiamando il numero 0412747140.

Al Centro Culturale Candiani per la rassegna *Terra, Asia, acqua e fuoco* martedì 2 ottobre ci sarà il film **Lanterne rosse** (1991) di Zhang Yimou, proiezioni alle 17 e alle 20.30; mentre giovedì 4 ottobre la stessa rassegna propone **In the Mood for Love** (2000) di Wong Kar-Wai, sempre alle 17 e alle 20.30.

**Grazie per l'attenzione.**  
**Vi aspettiamo nelle sale del Circuito Cinema**

3/3