

Circuito Cinema

VENEZIA & MESTRE

ARRIVA CHIUDI GLI OCCHI

**PROSEGUE PRENDIMI! - LA STORIA VERA PIÙ
ASSURDA DI SEMPRE**

“SVISTI” E RIPRESE AD ESTATE AL CINEMA



CULTURA
VENEZIA

Circuito Cinema
VENEZIA & MESTRE

n. 167/18

Venezia, 9 luglio 2018

Comune di Venezia – Settore Cultura

Circuito Cinema Comunale

Palazzo Mocenigo, San Stae 1991

30125 Venezia

T. 041.2747140

www.culturavenezia.it/cinema/

circuitocinema@comune.venezia.it

Novità

Arriva al Rossini, da giovedì 12 luglio, il thriller **Chiudi gli occhi** di Marc Forster. Gina ha perso la vista da bambina in un incidente stradale e dipende in tutto e per tutto dal marito James. Quando si presenta la possibilità di un intervento chirurgico per recuperare la vista, la loro relazione inizia a vacillare. Dopo l'intervento Gina vede il mondo con stupore, ma scopre inquietanti verità sul suo matrimonio.

Proseguimenti

Prosegue al Rossini la commedia **Prendimi! - La storia vera più assurda di sempre** di Jeff Tomsic. Per un mese all'anno cinque amici si sfidano in una versione senza barriere del gioco del 'tag', cominciato ai tempi delle elementari. Per l'intero periodo mettono ogni altra cosa da parte pur di poter gridare l'urlo di battaglia: "Preso!". Quest'anno però il mese coincide con il matrimonio dell'unico giocatore ancora imbattuto. La storia vera di un gruppo di amici che per oltre trent'anni ha giocato a "Ce l'hai!".

Estate al cinema

Dal 28 giugno al 28 agosto le sale del Circuito Cinema propongono **Estate al cinema**. Orari estivi per le sale veneziane: due spettacoli nei giorni feriali, tre spettacoli nei festivi e prefestivi.

Segnaliamo che tutti i film programmati al Giorgione sono nuove uscite per Venezia.

Al Giorgione, lunedì 9 e mercoledì 11 luglio proiezione di **Abracadabra** di Pablo Berger. Carmen vive nella periferia di Madrid con il marito Carlos. Lei è una casalinga, lui un operaio edile tifoso del Real Madrid. La normale routine della coppia viene sconvolta per sempre quando, a un ricevimento di nozze, il cugino di Carmen dà una dimostrazione delle sue doti di ipnotizzatore e Carlos si offre volontario. Spettacoli di lunedì 9 luglio in versione originale con sottotitoli italiani.

Sempre lunedì 9 e mercoledì 11 luglio al Giorgione ci sarà **L'ultimo viaggio** di Nick Baker-Montey. Eduard, ex ufficiale dell'esercito tedesco, accompagnato dalla nipote Adele, va in Ucraina alla ricerca della donna che amava. Un viaggio inaspettato che, sullo sfondo della guerra civile Ucraina del 2014, porterà Eduard a riconciliarsi con il passato e Adele a conoscere e accettare

1/3

Circuito Cinema

VENEZIA & MESTRE

le proprie radici. Anche per questo film spettacoli di lunedì 9 luglio in versione originale con sottotitoli italiani.

Giovedì 12, venerdì 13 e domenica 15 luglio, al Giorgione, è in programma **Charley Thompson** con Charlie Plummer e Steve Buscemi. Charley Thompson ha 15 anni e sogna di avere una vita stabile: una casa, qualcuno che gli prepari da mangiare, una scuola dove farsi degli amici. Vive con un padre che si caccia sempre nei guai e con il quale si trasferisce a Portland, dove tutto sembra peggiorare. Tutti gli spettacoli di venerdì 13 luglio in versione originale con sottotitoli italiani.

Sempre giovedì 12, venerdì 13 e domenica 15 luglio il Giorgione propone **Untitled** di Michael Glawogger. Un'immersione nel mondo attraverso Italia, Balcani e Africa alla ricerca dell'inaspettato. Scardinando il concetto stesso di racconto, un viaggio durato un anno, attraversando i continenti senza fermarsi, andando incontro a ciò che accade e lasciandosi stupire dall'inatteso. Un documentario potente raccontato dalla voce di Nada.

Lunedì 16 luglio, invece, il Giorgione ha in programma **Dopo la guerra** con Giuseppe Battiston e Barbora Bobulova. Bologna, 2002. La protesta contro la riforma del lavoro esplose nelle università. L'assassinio di un giusvalorista riapre vecchie ferite politiche tra Italia e Francia. Marco, ex-terrorista, condannato per omicidio e rifugiato in Francia da 20 anni, è sospettato di essere il mandante dell'attentato.

Sempre lunedì 16 luglio al Giorgione ci sarà **Montparnasse femminile singolare**, commedia francese di Léonor Sèraille. Un gatto sotto braccio, una serie di porte sbattute in faccia, neanche il becco di un quattrino in tasca: ecco Paula, di ritorno a Parigi dopo una lunga assenza. Incuriosita dalle tante persone che incontra, ha una sola certezza, ricominciare daccapo con entusiasmo e allegria.

Al Rossini e al Dante, invece, **Estate al cinema** propone le riprese dei film di maggiore successo della stagione appena conclusa. Al Rossini, martedì 10 luglio, ci sarà **Band à part** di Jean-Luc Godard, in versione originale con sottotitoli italiani; martedì 10 e mercoledì 11 luglio è in programma **Tutti i soldi del mondo**; mercoledì 11 luglio **Loving Vincent**; giovedì 12 e venerdì 13 luglio **Tre manifesti a Ebbing, Missouri** (spettacoli di venerdì 13 in versione originale con sottotitoli italiani); infine, domenica 15 e lunedì 16 luglio ci sarà **L'ora più buia**, spettacoli di lunedì 16 luglio in versione originale con sottotitoli italiani.

Al Dante sono in programma: martedì 10 e mercoledì 11 luglio **Hotel Gagarin**; giovedì 12 e venerdì 13 luglio **Lady Bird**; infine, sabato 14 e domenica 15 luglio **Visages Villages**, in versione originale con sottotitoli italiani.

Per tutti i film di **Estate al cinema** biglietto unico a 5 euro.

Nelle giornate dal 9 al 15 luglio, grazie all'iniziativa **Cinemadays**, l'ingresso sarà a 3 euro (farà eccezione la produzione Nexo Digital **Loving Vincent** che non aderisce all'iniziativa).

2/3

Circuito Cinema

VENEZIA & MESTRE

Cinemadays, vai al cinema a 3 euro

Tornano i **Cinemadays**, l'iniziativa promossa dal Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, in collaborazione con ANICA - Associazione Nazionale Industrie Cinematografiche Audiovisive e Multimediali, i produttori, i distributori e gli esercenti cinematografici, prevede l'ingresso scontato a tre euro in tutti i cinema d'Italia aderenti.

Le multisala Rossini e Giorgione Movie d'essai a Venezia e il cinema Dante a Mestre aderiscono all'iniziativa nelle consuete giornate di apertura e dunque, **da lunedì 9 a domenica 15 luglio**, tutti gli spettacoli saranno accessibili al costo ridotto di **3 euro**.

Farà eccezione la produzione Nexo Digital **Loving Vincent** che non aderisce all'iniziativa.

Segnaliamo che questa settimana **tutte le sale del centro storico saranno chiuse per riposo settimanale sabato 14 luglio**, in occasione del Redentore.

Chiusure estive

Nel corso dell'estate sono stati programmati dei periodi di chiusura estiva: la multisala Astra chiuderà dal 28 giugno al 1 agosto; il Giorgione Movie d'essai dal 26 luglio al 29 agosto e il cinema Dante d'essai dal 30 luglio al 29 agosto.

Anche La Casa del Cinema chiude, come di consueto, per il periodo estivo: riaprirà il 17 settembre 2018 con una nuova stagione cinematografica ricca di rassegne.

**Grazie per l'attenzione.
Vi aspettiamo nelle sale del Circuito Cinema**

3/3