

Circuito Cinema

VENEZIA & MESTRE



CULTURA
VENEZIA

Circuito Cinema
VENEZIA & MESTRE

**ARRIVA PRENDIMI! - LA STORIA VERA PIÙ
ASSURDA DI SEMPRE
PROSEGUONO PAPIILLON E OBBLIGO O VERITÀ
"SVISTI" E RIPRESE AD ESTATE AL CINEMA**

n. 165/18

Venezia, 2 luglio 2018

Comune di Venezia – Settore Cultura

Circuito Cinema Comunale

Palazzo Mocenigo, San Stae 1991

30125 Venezia

T. 041.2747140

www.culturavenezia.it/cinema/

circuitocinema@comune.venezia.it

Novità

Arriva al Rossini, da giovedì 5 luglio, la commedia **Prendimi!** - **La storia vera più assurda di sempre** di Jeff Tomsic. Per un mese all'anno cinque amici si sfidano in una versione senza barriere del gioco del 'tag', cominciato ai tempi delle elementari. Per l'intero periodo mettono ogni altra cosa da parte pur di poter gridare l'urlo di battaglia: "Preso!". Quest'anno però il mese coincide con il matrimonio dell'unico giocatore ancora imbattuto. La storia vera di un gruppo di amici che per oltre trent'anni ha giocato a "Ce l'hai!".

Proseguimenti

Prosegue al Rossini, con uno spettacolo al giorno, **Papillon** di Michael Noer. Henri Charrière, detto "Papillon" per via di una farfalla tatuata sul torace, viene condannato all'ergastolo sull'Isola del Diavolo nella Guyana Francese, per un omicidio che non ha commesso. Grazie anche all'amicizia con il falsario Louis Dega tenta più volte la fuga, fino a compiere un'impresa apparentemente impossibile. Remake del celebre film con Steve McQueen e Dustin Hoffman, basato sull'autobiografia di Henri Charrière.

Sempre al Rossini, continua anche il thriller **Obbligo o verità** di Jeff Wadlow, con uno spettacolo al giorno, due nel week end. Un gruppo di compagni universitari in vacanza in Messico decide di giocare a "obbligo o verità". Ma il gioco non finisce con il ritorno a casa. Una forza oscura li obbliga a continuare ed alza via via la posta, costringendoli a sfide che diventano letteralmente questione di vita o di morte.

Estate al cinema

Da giovedì 28 giugno al 28 agosto le sale del Circuito Cinema propongono **Estate al cinema**. Orari estivi per le sale veneziane: due spettacoli nei giorni feriali, tre spettacoli nei festivi e prefestivi.

Segnaliamo che tutti i film programmati al Giorgione sono nuove uscite per Venezia.

Al Giorgione, mercoledì 4 luglio ci sarà **Petit Paysan** di Hubert Charuel. Pierre, un giovane allevatore di mucche da latte, è legato anima e corpo alla sua terra e ai suoi animali. Il futuro dell'azienda familiare però è messo in pericolo quando un'epidemia vaccina si diffonde in Francia. Nella disperazione Pierre arriverà ai limiti della legalità pur di salvare i suoi amati animali.

1/3

Circuito Cinema

VENEZIA & MESTRE

Sempre il 4 luglio al Giorgione proiezione di **Insiryated** di Philippe Van Leeuw. Damasco, Siria. Intrappolata dentro la sua casa in una città sotto assedio, Oum Yazan, madre di tre figli, ha trasformato il proprio appartamento in un porto sicuro per la sua famiglia e per i vicini di casa, cercando di proteggerli dalla guerra. Ben presto, però, le bombe minacciano di distruggere l'edificio.

Da giovedì 5 a sabato 7 luglio, sempre al Giorgione, è in programma **Fixeur** di Adrian Sitaru. Radu, giovane giornalista ambizioso, lavora come praticante in una redazione. Uno scandalo internazionale che coinvolge due prostitute minorenni, potrebbe essere l'occasione per dimostrare quanto vale. Viene ingaggiato come intermediario da una televisione francese in missione in Romania alla cerca dei fatti. Tutti gli spettacoli in versione originale con sottotitoli italiani.

Sempre dal 5 al 7 luglio il Giorgione propone **Manuel** di Dario Albertini. Un ragazzo di diciott'anni esce da un istituto per minori privi di sostegno familiare e per la prima volta assapora il gusto dolce amaro della libertà. Una madre chiusa in carcere che vorrebbe tanto tornare indietro e ricominciare. La storia di un'attesa e un racconto di formazione.

Per domenica 8 e lunedì 9 luglio invece il Giorgione ha in programma **L'ultimo viaggio** di Nick Baker-Monteys. Eduard, ex ufficiale dell'esercito tedesco, accompagnato da sua nipote Adele, va in Ucraina alla ricerca della donna che amava. Un viaggio inaspettato che, sullo sfondo della guerra civile Ucraina del 2014, porterà Eduard a riconciliarsi con il suo passato e Adele a conoscere e accettare le proprie radici. Spettacoli di lunedì 9 luglio in versione originale con sottotitoli italiani.

E ancora, sempre l'8 e il 9 luglio al Giorgione, **Abracadabra** di Pablo Berger. Carmen vive nella periferia di Madrid con il marito Carlos. Lei è una casalinga, lui un operaio edile tifoso del Real Madrid. La normale routine della coppia viene sconvolta per sempre quando, a un ricevimento di nozze, il cugino di Carmen dà una dimostrazione delle sue doti di ipnotizzatore e Carlos si offre volontario. Spettacoli di lunedì 9 luglio in versione originale con sottotitoli italiani.

Al Rossini arriva, martedì 3 e mercoledì 4 luglio, **L'amico americano** di Wim Wender, restaurato dallo stesso regista e in versione originale con sottotitoli italiani. Realizzato da Wenders nel 1977, protagonisti Bruno Ganz e Dennis Hopper, il film è tratto dall'omonimo best seller di Patricia Highsmith. Un thriller intenso e raffinato che si dipana sullo sfondo di grandi scenari metropolitani – tra Parigi, Amburgo e gli Stati Uniti – molto congeniali al regista.

Per il resto, al Rossini e al Dante, **Estate al cinema** propone le riprese dei film di maggiore successo della stagione appena conclusa. Al Rossini, martedì 3 e mercoledì 4 luglio, ci sarà **Wonder**, spettacoli del 4 luglio in versione originale con sottotitoli italiani; giovedì 5 e venerdì 6 luglio, invece, è in programma **Come un gatto in tangenziale**; infine, sabato 7 e domenica 8 luglio ci sarà **Assassinio sull'Orient Express**, spettacoli di domenica 8 luglio in versione originale con sottotitoli italiani.

2/3

Circuito Cinema

VENEZIA & MESTRE

Al Dante sono in programma: martedì 3 e mercoledì 4 luglio **Contromano**; giovedì 5 e venerdì 6 luglio **Rachel**; infine, sabato 7 e domenica 8 luglio **La mélodie**.

Per tutti i film di **Estate al cinema** biglietto unico a 5 euro.

Nelle giornate dal 9 al 15 luglio, grazie all'iniziativa **Cinemadays**, l'ingresso sarà a 3 euro.

Cinemadays, vai al cinema a 3 euro

Tornano i **Cinemadays**, l'iniziativa promossa dal Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, in collaborazione con ANICA – Associazione Nazionale Industrie Cinematografiche Audiovisive e Multimediali, i produttori, i distributori e gli esercenti cinematografici, prevede l'ingresso scontato a tre euro in tutti i cinema d'Italia aderenti.

Le multisala Rossini e Giorgione Movie d'essai a Venezia e il cinema Dante a Mestre aderiscono all'iniziativa nelle consuete giornate di apertura e dunque, **da lunedì 9 a domenica 15 luglio**, tutti gli spettacoli saranno accessibili al costo ridotto di **3 euro**.

Farà eccezione la produzione Nexo Digital **Loving Vincent** che non aderisce all'iniziativa.

Chiusure estive

Nel corso dell'estate sono stati programmati dei periodi di chiusura estiva: la multisala Astra chiuderà dal 28 giugno al 1 agosto; il Giorgione Movie d'essai dal 26 luglio al 29 agosto e il cinema Dante d'essai dal 30 luglio al 29 agosto.

Anche La Casa del Cinema chiude, come di consueto, per il periodo estivo: riaprirà il 17 settembre 2018 con una nuova stagione cinematografica ricca di rassegne.

Grazie per l'attenzione.

Vi aspettiamo nelle sale del Circuito Cinema

3/3