

CircuitoCinema

VENEZIA & MESTRE

NUOVI ARRIVI

**JURASSIC WORD: IL REGNO DISTRUTTO,
TITO E GLI ALIENI E L'ATELIER**

PROSEGUIMENTI PER

**LA TRUFFA DEI LOGAN, END OF JUSTICE – NESSUNO
È INNOCENTE, LAZZARO FELICE, TUO, SIMON,
DOGMAN E SOLO: A STAR WARS STORY**



CULTURA
VENEZIA

CircuitoCinema
VENEZIA & MESTRE

n. 147/18

Venezia, 5 giugno 2018

Comune di Venezia – Settore Cultura
Circuito Cinema Comunale
Palazzo Mocenigo, San Stae 1991
30125 Venezia
T. 041.2747140
www.culturavenezia.it/cinema/
circuitocinema@comune.venezia.it

Le novità

Arriva al Rossini e all'Astra, da giovedì 7 giugno, **Jurassic World: Il regno distrutto**. Sono passati tre anni da quando il parco tematico di Jurassic World è stato distrutto dai dinosauri scappati dalle gabbie di contenimento. Quelli rimasti cercano riparo nella giungla e, quando il vulcano di Isla Nublar si risveglia, Owen e Claire cercano di salvaguardare le specie di dinosauri ancora in vita. Tutti gli spettacoli di lunedì 11 giugno, sia al Rossini che all'Astra, saranno in versione originale con sottotitoli italiani. Anticipiamo che, solo al Rossini, gli spettacoli di martedì 12 e mercoledì 13 giugno saranno in 3D.

Novità anche al Giorgione, da giovedì 7 giugno arriva **Tito e gli alieni**, con Valerio Mastandrea e Clémence Poésy. Un professore napoletano nel deserto del Nevada, a un passo dall'Area 51, spende la vita ad ascoltare il suono dello Spazio, alla ricerca della voce della moglie morta da tempo. Il suo torpore esistenziale è interrotto quotidianamente da Stella, giovane wedding planner per turisti che credono ancora agli alieni.

Infine al Dante, sempre da giovedì 7 giugno, sarà in programmazione il film francese **L'atelier**. La Ciotat, Sud della Francia. Antoine partecipa a un workshop estivo per la scrittura di un romanzo thriller, con l'assistenza di Olivia, un'importante scrittrice. Nella stesura il gruppo cerca di fare riferimento anche al passato industriale della città, ma è un argomento molto distante dagli interessi di Antoine, il quale in breve tempo manifesta le proprie tensioni, senza nascondere le sue idee razziste.

Proseguimenti

Prosegue al Rossini **La truffa dei Logan** di Steven Soderbergh. Per risollevare le sorti della famiglia, i fratelli Jimmy e Clyde Logan organizzano una rapina alla Charlotte Motor Speedway, durante la leggendaria gara di auto Coca-Cola 600, ricorrendo all'esperto in esplosioni Joe Bang. Tutto sembra filare liscio, ma l'agente FBI Sarah Grayson arriva sulla scena del crimine.

1/3

CircuitoCinema

VENEZIA&MESTRE

Spettacoli di giovedì 7 e mercoledì 13 giugno in versione originale con sottotitoli italiani.

Si sposta al Rossini da giovedì 7 giugno **End of Justice – Nessuno è innocente**, thriller con Denzel Washington e Colin Farrell. Roman è avvocato a Los Angeles e lavora in uno studio che si occupa di clienti che non possono permettersi una difesa dignitosa. Davanti alle ingiustizie non si trattiene e per questo viene tenuto nelle retrovie. Quando il collega William finisce in ospedale, tocca a Roman andare in tribunale. Spettacoli di giovedì 7 e mercoledì 13 giugno in versione originale con sottotitoli italiani.

Continua al Giorgione **Lazzaro Felice** di Alice Rohrwacher, premiato a Cannes per la migliore sceneggiatura. Tra Lazzaro, un contadino buono e semplice che non ha ancora vent'anni, e Tancredi, giovane ma viziato dall'immaginazione, c'è una vera amicizia. Un'amicizia che si imbatte in trame contorte, segreti e bugie ma attraverserà intatta il tempo.

Prosegue, spostandosi al Rossini da giovedì 7 giugno, la commedia americana **Tuo, Simon**. Il diciassettenne Simon Spier ha una famiglia che adora e degli amici straordinari, ma custodisce un segreto che non sa come condividere. Per affrontare paure e insicurezze avrà bisogno di coraggio e ironia. Spettacoli di venerdì 8 e martedì 12 giugno in versione originale con sottotitoli italiani.

Anche **Dogman** di Matteo Garrone continua, spostandosi però all'Astra da giovedì 7 giugno. In una periferia sospesa tra metropoli e natura selvaggia, Marcello si divide tra il lavoro nel suo salone per cani, la figlia Sofia e un rapporto di sudditanza con Simoncino, ex pugile che terrorizza il quartiere. Premiato a Cannes per la migliore interpretazione maschile.

Infine, prosegue al Rossini **Solo: A Star Wars Story** di Ron Howard. Nel secondo spin-off della saga di Star Wars seguiamo le avventure di Han Solo e Chewbacca, prima degli eventi raccontati in **Star Wars: Episodio IV - Una Nuova Speranza**, tra cui il loro incontro con Lando Calrissian. Spettacoli di venerdì 8 e martedì 12 giugno in versione originale con sottotitoli italiani.

Ultimi spettacoli per **Hotel Gagarin** e **Wajib – Invito al matrimonio**.

Eventi

Oggi, martedì 5 giugno, al Rossini ci sarà **2001: Odissea nello spazio** di Stanley Kubrick. A cinquant'anni dalla sua uscita torna nelle sale il capolavoro sulla ricerca dell'infinito. In versione originale con sottotitoli italiani.

Mercoledì 6 giugno al Giorgione proiezione di **Interruption** di Yorgos Zois. In un teatro di Atene va in scena l'adattamento di una tragedia greca. All'improvviso le luci si spengono e un gruppo di giovani armati irrompe sulla scena. In versione originale con sottotitoli italiani.

Sempre mercoledì 6 giugno, al Dante alle ore 17, 19 e 21, è in programma **Kedi. La città dei gatti** della regista turca Ceyda Torun. Un documentario per scoprire un volto inatteso di Istanbul e una dichiarazione d'amore per i felini della città. Da tempo

Circuito Cinema

VENEZIA & MESTRE

immemorabile i gatti a Istanbul sono una componente essenziale delle tante comunità che rendono unica la città.

Casa del Cinema e Centro Culturale Candiani

Alla Casa del Cinema, martedì 5 giugno, prosegue la rassegna *Jeanne Moreau: eclettica, fluida, donna* con il film **La notte** di Michelangelo Antonioni, spettacoli alle 17.30 e 20.30. Mercoledì 6 giugno, alle ore 17, è in programma un **Omaggio a Alberto Ongaro**, scomparso quest'anno, con Alberta Basaglia e Giovanni Montanaro; a seguire proiezione del cortometraggio **Il diavolo, suppongo** di Carlo Montanaro e del film **Il Mistero del Morca** di Marco Mattolini. Giovedì 7 giugno torna la rassegna *Jeanne Moreau: eclettica, fluida, donna* con il film **Eva** di Joseph Losey, in versione originale con sottotitoli italiani, proiezioni alle ore 17.30 e 20.30. Venerdì 8 giugno la rassegna *Notti disarmate* propone **Taxi Teheran** di Jafar Panahi, spettacoli alle ore 17.30 e 20.30. Lunedì 11 giugno ancora Jeanne Moreau con **Jules e Jim** di François Truffaut, in versione originale con sottotitoli italiani, proiezioni alle ore 17.30 e 20.30. Le proiezioni della rassegna *Jeanne Moreau: eclettica, fluida, donna* sono riservate ai soci CinemaPiù, mentre la rassegna *Notti disarmate* e l'evento di mercoledì sono a ingresso libero. Per tutti gli spettacoli la prenotazione è consigliata allo 041.2747140 a partire dalle ore 9 del giorno di proiezione.

Al Centro Culturale Candiani martedì 5 giugno, alle ore 16.30 e 20.30, la rassegna *Second Life - Dopo la prima* propone **Blade Runner 2049** (2017) di Denis Villeneuve. Giovedì 7 giugno la stessa rassegna propone, alle ore 17 e 21, il film **La ruota delle meraviglie** (2017) di Woody Allen.

Grazie per l'attenzione.

Vi aspettiamo nelle sale del Circuito Cinema

3/3