

CircuitoCinema

VENEZIA & MESTRE

NUOVI ARRIVI

EVA E COSA DIRÀ LA GENTE

PROSEGUIMENTI PER

LORO 1, AVENGERS: INFINITY WAR, TU MI NASCONDI

QUALCOSA, ARRIVANO I PROF, GAME NIGHT –

INDOVINA CHI MUORE STASERA? E L'ISOLA DEI CANI

Le novità

Arriva da giovedì 3 maggio **Eva**, il nuovo film di Benoît Jacquot, con la brava e affascinante Isabelle Huppert e con Gaspard Ulliel. Bertrand è un giovane e promettente scrittore, ma il suo successo nasconde un terribile segreto. Quando incontra Eva, prostituta d'alto bordo con un passato altrettanto misterioso, decide di sedurla a ogni costo e di usare la sua storia come ispirazione letteraria, anche mettendo a rischio il fidanzamento con l'ingenua Caroline.

È invece in programma al Dante, sempre da giovedì 3 maggio, **Cosa dirà la gente** della regista Iram Haq e con l'intensa interpretazione dell'attrice esordiente Maria Mozhdah. La sedicenne Nisha vive una doppia vita. A casa con la famiglia è la figlia pakistana perfetta, ma fuori con le amiche è una normale adolescente norvegese. Quando suo padre la sorprende a letto con il fidanzato, i due mondi di Nisha si scontrano brutalmente. I genitori decidono di rapirla e portarla in Pakistan.

Proseguimenti

Prosegue al Giorgione, con grande successo di pubblico, **Loro 1**, il nuovo film di Paolo Sorrentino, con Toni Servillo. La decadenza del regno di Silvio Berlusconi e soprattutto della sua corte, cercando di restituire il ritratto dell'uomo che sta dietro il politico. Con un cast di attori notevole, il film è la prima di due parti, l'uscita di **Loro 2** è prevista a maggio.

Anche **Avengers: Infinity War**, con Robert Downey Jr. e Scarlett Johansson, prosegue sia al Rossini che all'Astra, forte del grande successo al botteghino. Gli Avengers e i loro alleati sono chiamati ad affrontare la più grande e fatale resa dei conti di tutti i tempi. Dovranno essere pronti a sacrificare tutto nel tentativo di sconfiggere il potente Thanos, prima che il suo impeto di devastazione e rovina porti alla fine dell'universo. Spettacoli di lunedì 30 aprile e di mercoledì 9 maggio in versione originale con sottotitoli italiani.

Prosegue, ma solo all'Astra, **Tu mi nascondi qualcosa**, commedia italiana degli equivoci con Giuseppe Battiston. Valeria, impiegata in un'agenzia investigativa, pedina la persona sbagliata e scopre che la compagna di Francesco lo tradisce. Quando lui lo viene e sapere, però, è lei che lo lascia...



CULTURA
VENEZIA

CircuitoCinema
VENEZIA&MESTRE

n. 106/18

Venezia, 30 aprile 2018

Comune di Venezia – Settore Cultura

Circuito Cinema Comunale

Palazzo Mocenigo, San Stae 1991

30125 Venezia

T. 041.2747140

www.comune.venezia.it/cinema/

circuitocinema@comune.venezia.it

1/3

CircuitoCinema

VENEZIA&MESTRE

Al Rossini resta **Arrivano i prof**, altra commedia italiana con Claudio Bisio. Tutti festeggiano le promozioni all'esame di maturità, ma al liceo Manzoni la percentuale dei diplomati è bassa. Nella disperazione il preside recluta i peggiori insegnanti in circolazione. Forse dove hanno fallito i migliori, possono riuscire i peggiori.

Resta all'Astra anche **Game Night – Indovina chi muore stasera?**. Max e Annie si riuniscono ogni settimana con gli amici per una serata di giochi di società. Brooks, fratello di Max, propone di risolvere un misterioso delitto. Ma poi Brooks per "gioco" viene rapito...

Infine, rimane al Rossini **L'isola dei cani**, avventurosa animazione per i più piccoli. Giappone, 2037. Il dodicenne Atari Kobayashi parte alla ricerca del suo amato cane Spots. Un decreto del sindaco, infatti, ha esiliato tutti i cani di Megasaki City in una vasta discarica chiamata Trash Island, a causa di un'influenza canina. Spettacoli di lunedì 7 maggio in versione originale con sottotitoli italiani.

Ultimi spettacoli per **Escobar – Il fascino del male**, **Molly's Game**, **Doppio amore**, **I fantasmi d'Ismael**, **L'amore secondo Isabelle** e **The Happy Prince – L'ultimo ritratto di Oscar Wilde**.

Il Cinema a 3 euro

Tornano per il mese di maggio i martedì a 3 euro, grazie all'iniziativa *La Regione ti porta al cinema con 3 euro*. Si parte martedì 8 maggio con **Arrivano i prof** e **L'isola dei cani**, entrambi in programma al Rossini, e con **Ella & John – The Leisure Seeker** al Dante. Farà eccezione la produzione Nexo **Cézanne – Ritratti di una vita** che non aderisce all'iniziativa.

Eventi

Martedì 1 e mercoledì 2 maggio al Dante, alle ore 17, 19 e 21, è in programma **Hannah** di Andrea Pallaoro, con la straordinaria Charlotte Rampling, Coppa Volpi alla Mostra del Cinema di Venezia per la sua interpretazione. Hannah aveva un marito, un figlio, un nipotino e tante piccole certezze. Nella sua vita però è accaduto qualcosa che ha distrutto la rassicurante quotidianità.

Venerdì 4 maggio al Giorgione (ore 20.30) e lunedì 7 maggio al Dante (ore 17 e 19) ci sarà la proiezione di **La Guerre Horrende** di Giulia Brazzale e Luca Immesi. In un indefinito bosco avviene l'incontro fra tre singolari personaggi: il Capitano, malinconico "scemo di guerra" reduce dal primo conflitto mondiale, ridotto a raccontare le sue storie alle creature del bosco, il suo giovane e strambo Scudiero e un Soldato ferito, vittima di una totale amnesia. Ai due appuntamenti saranno presenti in sala gli autori. Biglietto unico 5 euro.

Sempre al Dante, lunedì 7 maggio alle ore 21, è invece in programma il film **All Eyez On Me** di Benny Boom. La vita di Tupac Shakur, celebre rapper assassinato a Las Vegas nel 1996. Colpito da 4 proiettili, morì dopo 6 giorni nell'ospedale dell'Università del Nevada. Inserito da Rolling Stone nella lista dei 100 migliori artisti

Circuito Cinema

VENEZIA & MESTRE

di sempre, Tupac è stato un musicista innovativo e un riferimento importante per tutta la Black America. Biglietto unico 5 euro.

Casa del Cinema e Centro Culturale Candiani

Alla Casa del Cinema mercoledì 2 maggio, alle ore 17, è in programma l'**Omaggio a Silvano Onda**, un incontro per ricordare il videoartista e sperimentatore con la presenza del compositore Nicola Cisternino, Tonino Sicoli direttore del Maon di Cosenza, Franco Pivetti direttore di Casartisti, Silvio Cattani artista e direttore dell'Accademia di Spoleto, Anna Lorenzetti critica d'arte. A seguire ci sarà la proiezione di **Giochi d'acqua**, **Joyce in fabula**, **Fake for jazz** e **Il cielo di Galilei**. Giovedì 3 maggio prende il via la prima rassegna del mese, *Il corpo sospeso, danza e musica nel cinema*, con la proiezione di **All that Jazz – Lo spettacolo continua** di Bob Fosse, in versione originale con sottotitoli italiani; rassegna che prosegue venerdì 4 maggio con **Flamenco** di Carlos Saura, in versione originale, e ancora lunedì 7 maggio con **Moulin Rouge** di Baz Luhrmann, in versione originale con sottotitoli italiani; per tutti i film di questa rassegna, spettacoli alle ore 17.30 e 20.30.

La rassegna *Il corpo sospeso, danza e musica nel cinema* è riservata ai soci CinemaPiù, mentre l'evento di mercoledì è a ingresso libero. Per tutti gli spettacoli la prenotazione è consigliata allo 041.2747140 a partire dalle ore 9 del giorno di proiezione.

Al Centro Culturale Candiani giovedì 3 maggio, alle ore 17 e 21, la rassegna *Second Life – Dopo la prima* propone **Dunkirk** (2017) di Christopher Nolan.

Grazie per l'attenzione.

Vi aspettiamo nelle sale del Circuito Cinema

3/3